

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE PSICOLOGIA**



TEMA:

“IDENTIDAD SEXUAL: LA EXPERIENCIA DE MUJERES LESBIANAS EN EL PROCESO DE RECONOCIMIENTO DE SU ORIENTACION SEXUAL EN UN ENTORNO FAMILIAR HETEROSEXUAL. PROPUESTA DE INTERVENCION PSICOSOCIAL PARA SU DESARROLLO PERSONAL”

PRESENTADO POR:

CLAUDIA YANILETH MEJIA POCASANGRE MP07064

BRISEIDA CAROLINA ORTIZ CARDOZA OC07008

JACQUELINE TATIANA ROCA BONILLA RB07002

COORDINADOR DE PROCESO DE GRADO:

LIC. JOSE EVARISTO MORALES

ASESORA DE PROCESO DE GRADO:

LICDA. MARIELA VELAZCO

PARA OPTAR AL TITULO DE:

LICENCIATURA EN PSICOLOGIA

CIUDAD UNIVERSITARIA, AGOSTO 2013

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR

RECTOR:

ING. MARIO ROBERTO NIETO LOVO

VICE RectorA ACADEMICA:

MAESTRA ANA MARIA GLOWER DE ALVARADO

VICE Rector ADMINISTRATIVO:

EN PROCESO DE ELEECION

SECRETARIA GENERAL:

LICDA. ANA LETICIA ZABALETA DE AMAYA

FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

DECANO:

LIC. RAYMUNDO CALDERÓN

VICEDECANA:

LICDA. NORMA BLANDON DE CASTRO

SECRETARIO:

MASTER ALFONSO MEJIA ROSALES

DEPARTAMENTO DE PSICOLOGIA

JEFE DEL DEPARTAMENTO:

LIC. WILBER HERNANDEZ

COORDINADOR DE PROCESO DE GRADO:

LIC. JOSE EVARISTO MORALES

DOCENTE ASESORA:

LICDA. MARIELA VELAZCO

AGRADECIMIENTOS

Como equipo de trabajo damos un agradecimiento especial a LAS DIGNAS, por el apoyo que nos dieron en todo el proceso de nuestra investigación, por medio su centro cultural de mujeres jóvenes, ya que sin sus aportes no se hubieran obtenido los mismos resultados.

Agradecemos porque a través de su centro de documentación pudimos obtener la Información necesaria para la construcción del marco teórico del trabajo y además por facilitarnos los recursos y espacio para la defensa del mismo.



AGRADECIMIENTOS

- A la vida, por cada experiencia.
- A mi hermana Estela, por todo su esfuerzo, soy consciente que sin su ayuda no hubiese alcanzado mi meta. Es por ello que la nombro “imprescindible”.
- A mi familia; mi abuelita, mis hermanas, Astrid e Ireny; mis sobrinas, Gaby y Beatriz; mi sobrinito Stanley y Lindsay (mi Nani) por inspiración y motor principal para mi superación.
- A mis compañeras de tesis, Tatiana Roca y Briseida Ortiz, tetas de múltiples experiencias, amistad, comprensión y apoyo. Artífices de la construcción y deconstrucción de cada teorema social.
- A una persona muy especial en mi vida, quien me apoyó, acompañó en cada proceso académico y personal.
- A mi maestra asesora, Mariela Velazco, por su oportuna orientación científica e inspiración por su profesionalismo.
- En fin a todas aquellas personas que de una u otra manera contribuyeron a que este proceso finalizara con éxito.

Yanileth Mejía

AGRADECIMIENTOS.

A Dios por manifestarse en los diferentes acontecimientos y personas que me ayudaron desde un principio a ser la persona que soy y a lograr todos mis objetivos académicos propuestos.

Agradezco a mi mamá Marta Elena Cardoza y a mi papá Douglas Ortiz por ser mi apoyo incondicional, por su comprensión, esfuerzos y sacrificios, pero sobre todo por el amor y la confianza que siempre han depositado en mí, lo que me ha llenado de fortaleza para culminar con éxito mi estudio.

A mi hermana Laura Marielos por llenar mi vida de alegría y motivarme a salir adelante no solo académicamente sino en todos los aspectos de mi vida.

A mis compañeras Tatiana Roca y Claudia Pocasangre por la comprensión, apoyo y amistad que me han brindado en todo el proceso académico.

A Lic. Mariela Velazco por su asesoramiento y acompañamiento en el proceso, que me permitieron adquirir nuevos aprendizajes.

Briseida Ortiz

AGRADECIMIENTOS

El presente trabajo de tesis primeramente me gustaría agradecerle a ti Dios por bendecirme para llegar hasta donde he llegado, porque hiciste realidad este sueño anhelado.

A mi madre, Francisca Bonilla, quien con mucho amor y esfuerzo me apoyó, cuidó y animó durante toda mi carrera.

A mis hermanos (Jorge y Norman) y sobrina que me han dado tantos bonitos momentos y alegrías.

A mi esposo, Alirio Valle que de forma incondicional entendió mis ausencias y mis malos momentos y hasta el día hoy sigue dándome su apoyo.

A mi asesora de tesis, Licda. Mariela Velazco, quien con sus conocimientos, su experiencia, me orientó en todo el proceso de elaboración de Tesis.

Gracias también a mis queridas amigas y compañeras de tesis, Claudia Mejía y Briseida Ortiz, por el desempeño que hemos tenido a lo largo de nuestro trabajo en equipo.

Son muchas las personas que han formado parte de mi vida profesional a las que me encantaría agradecerles su amistad, consejos, apoyo, ánimo y compañía en los momentos más difíciles de mi vida. Algunas están aquí conmigo y otras en mis recuerdos y en mi corazón, sin importar en donde estén quiero darles las gracias por formar parte de mí, por todo lo que me han brindado.

Tatiana Roca

PROLOGO

La identidad sexual busca definir a través de ciertas características físicas y biológicas el comportamiento sexual que una persona tiene en su entorno.

Existen distintos factores que cohiben a las mujeres a conocer y aceptar su propia identidad sexual y ejercerla con autonomía y libertad. La investigación basada en “La experiencia de mujeres lesbianas en el proceso de reconocimiento de su orientación sexual en un entorno familiar heterosexual” se enfoca principalmente en la discriminación por opción sexual teniendo como punto de partida el bagaje histórico del sistema patriarcal que se ha desarrollado con una inmersa cultura machista y de dominio hacia las mujeres y sobre todo a las que deciden salirse de la norma establecida y autodefinen su identidad sexual como mujeres lesbianas.

El Lesbianismo es por tanto un tema de reflexión, visibilización y aceptación personal para crear conciencia en la agenda pública a través de este maravilloso esfuerzo de investigación que sin duda alguna permitirá cambios significativos en las mentalidades y acciones del Estado y la población salvadoreña, buscando erradicar la vulnerabilidad de las mujeres a tomar decisiones sobre su orientación sexual libre de culpas, mitos, miedos y agresiones en su diario vivir.

Plantea así mismo, un proceso psicoeducativo que intenta aportar y abrir una nueva visión de transformación y poderío de las mujeres a través de su autoconocimiento y aceptación constructiva del sentir y actuar para que se fortalezcan y disfruten (vivan) su lesbianismo de una manera plena y satisfactoria.

Esta investigación más allá de ser un compromiso con el movimiento lésbico de El Salvador es de gran apoyo para nuestras lectoras y lectores que podrán encontrar una riqueza de información al conocer que existen otras maneras de reconocer y vivir la sexualidad.

Griselda Mata

INDICE

CONTENIDOS	PAG
Resumen	
Palabras Claves	
Introducción	
I. Justificación.....	15
II. Objetivos.....	17
III. Marco Teórico.....	18
1. Definiciones.....	18
2. Antecedentes.....	20
3. Teorías que buscan explicar el lesbianismo	34
4. Personalidad y Sexualidad.....	38
5. Identidad de Género y Desarrollo de la Personalidad.....	40
6. Identidad Lésbica: Una Construcción Personal.....	44
7. Relaciones Entre Mujeres.....	46
8. Etapas de Desarrollo del Lesbianismo	50
9. Roles o Clases de Relaciones Lésbicas	51
10.El Fin del Lesbianismo Oculto: Salir del Closet.....	52
11.El Lesbianismo se Presenta en La Familia.....	54
12.Diferencia entre Homosexualidad Masculina y Femenina.....	59
13.El Conflicto Social del Lesbianismo.....	64
14.Lesbianismo y Feminismo.....	74

IV. Metodología.....	79
1. Tipo de investigación.....	79
2. Ubicación del contexto.....	80
3. Muestra o participantes.....	80
4. Métodos.....	80
5. Técnicas.....	81
6. Instrumentos.....	81
7. Procedimiento Metodológico.....	81
8. Unidades de análisis.....	82
9. Aspectos éticos y Consideraciones Practicas.....	83
V. Procesamiento y análisis significativo de datos.....	84
VI. Propuesta de Intervención Psicosocial.....	114
VII. Conclusiones.....	118
VIII. Referencias Bibliográficas.....	119
IX. Anexos	120

RESUMEN

La presente tesis pretende brindar un panorama amplio de la experiencia particular que experimentan las mujeres lesbianas, durante el proceso complejo de reconocerse como tal. Con el objetivo de comprender con empatía su situación; así como elaborar una propuesta psicoeducativa dirigida a esta población, que contribuya al desarrollo integral de las mismas.

Los resultados de la investigación se basan en el análisis de los relatos emitidos sobre el proceso personal de cada una de las mujeres al asumirse y vivirse como lesbianas, incluyendo el desarrollo y proceso de develación de su orientación sexual al interior de la familia, amigos/as y el entorno social, con las diferentes reacciones y comportamientos surgidos; destacando los sentimientos y emociones que experimentan las mujeres en cada una de las etapas de su vivencia. Para una mejor comprensión se realiza bajo tres unidades de análisis; área personal, área familiar y área social.

La lucha de la mujer está en un punto de no retorno y su desencanto con respecto al hombre también. De ahí que vuelva su afectividad hacia la mujer misma en la seguridad de que va a ser comprendida, interpretada y respondida en las múltiples facetas que le permiten su rica personalidad... Si a esto lo llamamos lesbianismo, es un lesbianismo revolucionario: una auténtica alternativa política.

PALABRAS CLAVES: Lesbiana, Homosexualidad, Heteronormatividad, Sistema patriarcal, Estereotipo, Género.

INTRODUCCION.

El presente trabajo de investigación denominado **“IDENTIDAD SEXUAL: LA EXPERIENCIA DE MUJERES LESBIANAS EN EL PROCESO DE RECONOCIMIENTO DE SU ORIENTACION SEXUAL EN UN ENTORNO FAMILIAR HETEROSEXUAL. PROPUESTA DE INTERVENCION PSICOEDUCATIVA PARA SU DESARROLLO PERSONAL”**, nace de la necesidad de dar a conocer una realidad latente, que sigue siendo excluyente e ignorada, reproduciendo con ello la discriminación a una orientación o preferencia sexual diferente a la heterosexual.

El objetivo principal de la investigación radica en comprender como se forma la identidad sexual lésbica de las mujeres, inmersas en una sociedad y en una familia con valores heterosexuales obligatorios. Es por ello que se busca contribuir a desmitificar el lesbianismo y mostrarlo como una opción de vida diferente a la normada por el sistema, fortaleciendo el desarrollo personal de las mujeres lesbianas a través de una propuesta de intervención psicoeducativa que les permita vivir su orientación u opción sexual libres de prejuicios y estereotipos sociales.

Su estructura contiene los siguientes apartados:

La justificación que es la fundamentación de la investigación en la cual se plantea la necesidad e importancia de su realización.

Los objetivos que se desean lograr con la investigación, entre ellos se encuentran el general y tres objetivos específicos.

El Marco teórico que como su nombre lo indica, es la teoría que se ha retomado y que ha servido como una guía en todo el proceso, en ella se encuentran los conceptos y temas más significativos para la investigación realizada.

La Metodología, en este apartado se podrá encontrar el tipo de estudio y su diseño, la muestra con la que se trabajó, el procedimiento que se siguió desde un principio, las unidades de análisis y los aspectos éticos y consideraciones prácticas del trabajo.

Procesamiento y análisis significativo de datos; en este apartado se encuentra la interpretación y reflexión de la teoría reconocida y especificada en la realidad concreta con el objetivo de producir conocimientos.

Propuesta de intervención Psicoeducativa, está se deriva de los resultados obtenidos en la investigación y el objetivo es reforzar el desarrollo personal de las mujeres lesbianas, en ella se abordan temas como; el desahogo emocional, autoestima y roles de género.

Las conclusiones a las cuales se llegó después de realizado todo el trabajo, son las que cierran la investigación y responden más específicamente a los objetivos planteados.

Referencias Bibliográficas; son los libros y diferentes fuentes que contenían información referente al tema estudiado que fueron útiles para la construcción del marco teórico y otros apartados del trabajo.

Los Anexos contienen las guías de entrevista y los planes operativos de la propuesta psicosocial.

I. JUSTIFICACION

Desde la psicología social, la identidad personal se entiende como una identificación. Este proceso constructivo de la identidad está fundamentado en las particularidades naturales de la persona, sus experiencias, su historia de vida y el derecho a cuestionar todas las creencias sociales y todas las definiciones del ser humano que transmite la cultura en la cual se está inmerso/a.

Todo esos elementos posibilitan la creación de una narrativa personalizada de vida, que se gesta en la coacción de los sentimientos que cada persona soporta frente a la paradoja en la que se sitúa: la necesidad de parecerse a los demás para ser aceptado/a y la necesidad de ser distinta/o. Por esa razón la presente investigación tendrá un enfoque desde la psicología social y de la personalidad, ya que el objetivo principal es estudiar y conocer como las mujeres viven y experimentan su identidad lésbica dentro de un contexto heteronormativo.

En diferentes culturas y épocas han existido mujeres que se relacionan sexualmente, amorosamente y/o afectivamente con otras mujeres; aunque no se conoce una fecha exacta del surgimiento, se presume que el lesbianismo nace con la existencia de la humanidad. Hay ejemplos de los más variados, se encuentra una larga lista de poetisas que en primera persona dieron testimonio de su vivencia lésbica; desde Safo de la antigua isla de Lesbos de donde procede el apelativo de lesbiana, hasta la afroamericana Audre Lorde quien fue una teórica, militante y notable escritora.

En la India en la época pre-védica, se encuentran mitos que hablan del papel destacado de las mujeres y esculturas muy explícitas de relaciones sexuales entre mujeres (Thadani, 1996). En Zimbabwe, la recién desaparecida Tsitsi Tiripano y el grupo lésbico gay GALZ en el que militaba, son una prueba fehaciente de que el lesbianismo existe en culturas africanas (Aarmo 1999). En Sumatra Indonesia las tomboys son mujeres “masculinas” que establecen relaciones de parejas con otras mujeres (Blackwood, 1999) y varias poblaciones indígenas del continente manejan la noción de personas de doble “espíritu” que a menudo tienen poderes mágicos

chamancitos y cuyo comportamiento sexual podría ser visto como homosexual en el marco de las concepciones occidentales actuales (Lang 1999).

Apenas recientemente, y en el pensamiento occidental, es que se le empieza a atribuir a la gente una personalidad e identidad sexual específica y relativamente fija, con base a sus prácticas sexuales. Aun así, solo progresivamente se ha constituido la categoría y el término de lesbiana. Algunas historiadoras documentan la aparición del término “tribadismo” para nombrar las relaciones sexuales entre mujeres al comienzo del siglo XVIII. Sin embargo, cada sociedad construye e interpreta estas prácticas sexuales y amorosas entre mujeres de forma diferente, y su visibilidad y legitimidad varían enormemente según la concepción que cada sociedad tiene de lo que es ser mujer.

En medio de esta complejidad de los arreglos culturales en torno al sexo, al género y a la sexualidad, no es tan simple definir, ni lo que es una mujer, ni aun menos lo que son entonces la heterosexualidad y la homosexualidad. Sin embargo, en la mayoría de las culturas hoy conocidas y existentes, dominan arreglos sociales netamente patriarcales y basados en la heterosexualidad como norma obligatoria.

La sexualidad de las mujeres a lo largo de la historia ha sido en su mayor parte construida por hombres, los cuales han limitado el reconocimiento del lesbianismo como expresión válida de la sexualidad, debido a la ausencia de varones en una relación lésbica, motivo por el cual realizar una investigación en donde se aborde la compleja realidad que viven las mujeres lesbianas es importante ya que no se puede ocultar lo existente.

Conocer las experiencias personales de las mujeres a través de este estudio permitirá abrir un espacio y una oportunidad para minimizar las creencias erróneas que la sociedad tiene sobre el lesbianismo ya que desde el principio se consideraba a las mujeres lesbianas como enfermas mentales debido a que desafiaban sus estrictamente definidos roles de género y en la actualidad a pesar de una postura menos extremista de algunas personas frente al lesbianismo otros/as aun lo consideran una desviación, no dejando posibilidad para su expresión.

II. OBJETIVOS

GENERAL:

Conocer la experiencia de mujeres lesbianas, en el proceso de reconocimiento de su orientación sexual en un entorno familiar heterosexual, a fin de comprender la formación de su identidad sexual y realizar una propuesta de intervención psicosocial para su desarrollo personal.

ESPECIFICOS:

- Analizar los factores sociales, económicos y psicológicos que determinan el momento para que una mujer lesbiana decida exteriorizar su orientación sexual.
- Descubrir las implicaciones en la autoestima de las mujeres que se reconocen lesbianas en una sociedad heteronormativa y excluyente.
- Diseñar una propuesta psicosocial de desarrollo personal dirigida a grupos de mujeres lesbianas, contribuyendo a la aceptación de las propias diferencias individuales a través del fortalecimiento de su valía personal.

III. MARCO TEORICO

“Venid a los maravillosos campos del templo de Hera, la de los ojos brillantes!, oh, hijas de Lesbos!, y danzando ligeras, girando con gracia, ejecutad una bella danza coral para la diosa.

Safo os conducirá, con su lira de oro en la mano. Seréis tan felices en esa danza deliciosa que imaginareis seguramente que es el dulce canto de Calíope misma.”

Safo

“¿Qué nos piden las leyes de lo justo y lo injusto? ¡Vírgenes de corazón sublime, honor del archipiélago, vuestra religión es como las demás: augusta; el amor se reiría del infierno y del cielo! ¿Qué nos piden las leyes de lo justo y lo injusto?”

Ch. Baudelaire: Lesbos (fragmento)

1. DEFINICIONES

Heteronormatividad: conjunto de las relaciones de poder por medio del cual la sexualidad se normaliza y se reglamenta en nuestra cultura y las relaciones heterosexuales idealizadas se institucionalizan y se equiparan con lo que significa ser humano

Androcentrismo: Considerar al hombre el centro del universo, en una determinada y parcial visión del mundo se considera que, lo que han hecho los hombres es lo que ha hecho la humanidad. Es pensar que lo que es bueno para el hombre es bueno para la humanidad.

Diversidad sexual: Conjunto de manifestaciones, practicas, discursos, sentimientos, subjetividades, posturas políticas, cuerpos, etc., que escapan a las categorías ontologizadas y naturalizadas, sobre los guiones sexuales impuestos como normales.

La diversidad sexual nos habla de la complejidad humana, y pone en evidencia la calidad simplificadora, dicotómica y excluyente del discurso hegemónico que construye realidades sobre la sexualidad y los cuerpos sexuados, a partir de un modelo fabricado como “el único posible”, que prescribe una forma de pensar, sentir

y ser, y que se subroga el derecho de exclusividad de existencia, retirando del campo de visibilidad lógica y socialmente inteligible a todo lo que se aparte de dicho modelo.

Estereotipos: es una opinión ya hecha que se fija en la mente, como un molde o un cliché. Un juicio de valor que se impone a un grupo de personas y acaba de creerse como cierto.

Género: conjunto de valores, caracteres, creencias y actitudes que se adjudican o asocian a mujeres y hombres en relación a lo femenino y lo masculino. El género es la construcción cultural del sexo, son construcciones humanas, y por lo tanto, son transformables.

Heterosexismo: creencia que la relación heterosexual es “lo natural” y por lo tanto hay que establecer normas, valores y estructuras éticas y estéticas que encaucen a las personas desde la infancia hacia la heterosexualidad. Paradójicamente “lo natural” no tendría por qué ser educado/a, y si lo requiere, deja de ser “natural”.

Identidad sexual: es un juicio sobre la propia figura corporal (soy mujer / soy hombre) basado en las característica biológicas (genitales).

Patriarcado: toma de poder histórica por parte de los hombres sobre las mujeres cuyo agente ocasional fue de orden biológico, elevado éste a la categoría política y económica. Pasa forzosamente por el sometimiento de las mujeres a la maternidad, la represión de la sexualidad femenina y la apropiación de la fuerza de trabajo total del grupo dominado, del cual su primer y único producto son los hijos. Desde esta perspectiva, existe una supeditación al patriarca (hombre-marido) de “su” patrimonio (la mujer y los hijos).

Sexismo: Es más bien una actitud caracterizada por el menosprecio y la desvalorización de lo que somos o hacemos las mujeres... reflejado en expresiones como “Las mujeres son el sexo débil” o “el sexo bello”.

Patología: Procede del griego, pathos: enfermedad y de logos, tratado. Es el estudio de la enfermedad.

2. ANTECEDENTES

De 2,000 años antes de nuestra era data una estatuilla griega, de autor desconocido, que se encuentra en el Museo Británico y que se titula “Mujeres conversando”, título que le han adjudicado los arqueólogos ingleses, o los conservadores del Museo, como más conveniente.

No obstante, la crítica de arte Sarah Whitworth escribió de ella en la publicación lesbiana *The Ladder* que “presenta un carácter de sensualidad lesbiana”, así como que su título no guarda ninguna relación con la imagen representada. He aquí un primer indicio de homosexualidad femenina reconocida y llevada al arte.

Pero resultaría imposible seguir avanzando en el tiempo y en el tema que nos ocupa sin hacer referencia a la poetisa Safo, nacida en la isla griega de Lesbos, en la ciudad de Éfeso situada en la costa oeste de la misma. En el año 612 antes de nuestra era según el lexicógrafo del siglo X Suidas, el mejor documento al respecto. De lo que si no cabe duda es de que vivió y escribió durante el siglo VI y que fue contemporánea de los famosos Siete sabios de Grecia.

Safo era una mujer refinada, perteneciente a una familia de prestigio, de las que formaban entonces la elite. Exiliada a Sicilia por razones políticas, se casó con un rico comerciante del que tuvo una hija, Cleis. Viuda al poco tiempo, ya no volvió a contraer matrimonio. Todavía joven regreso a Lesbos donde se desarrolló la parte de su vida por la que ha sido tanto o más famosa que por su obra lírica, de gran resonancia ya en aquella época.

Lesbos a diferencia de otras regiones griegas, dejaba un amplio margen de libertad a sus mujeres. De nuevo en Mitilene, Safo reunió a su alrededor a jóvenes amigas de su misma clase social para enseñarles aquellas artes que ella dominaba maravillosamente: la poesía, la música y la danza. Safo se refiere a ellas llamándolas *hetairas*, palabra que en aquella época significaba “amiga íntima” o “*amiga del corazón*”. La fama de la poetisa se extendió hasta el punto de que familias de otras

ciudades a veces muy lejanas enviaban a sus hijas a su casa para que fuesen instruidas por ella.

Fue Safo de Lesbos considerada no solo la “décima Musa”, sino una mujer sabia en todo el mundo de su tiempo. La iglesia primitiva, sin embargo, quemó prácticamente toda su obra, dejando a la posteridad huérfana de su arte. A pesar de todo se cumplió su vaticinio: “Estoy segura de que los siglos futuros se acordaran de mí.”

La postura de la iglesia frente a la homosexualidad e incluso frente a la heterosexualidad, el matrimonio solo sirve a los fines de la generación y todo placer sexual es concupiscencia, marcará con su sello dos mil años de cultura. Para el cristianismo los marginados son los genitales, los que hacen cosas que el nuevo sistema tiene por prohibidas. Dice san Pablo: “Por lo cual los entrego Dios (a los genitales, como castigo) a las pasiones vergonzosas, pues las mujeres mudaron el uso natural en uso contra naturaleza” Romanos, I, 26.

Y añade, refiriéndose a la homosexualidad masculina: “...e igualmente los varones, dejando el uso natural de la mujer, se abrazaron en la concupiscencia de unos por otros, los varones de los varones, cometiendo torpezas y recibiendo en sí mismos el pago debido a su extravío.” Romanos, I, 27.

El lesbianismo no desapareció por esto, sino que discurrió por caminos ocultos como es propio que ocurra con todo aquello que es desviado de su cauce legítimo. El que durante la Edad Media se condenara el empleo de penes artificiales, que figura en la lista de pecados con sus correspondientes penas conocidas como “penitencias”, no demuestra por sí mismo la persistencia del lesbianismo, ya que también podían utilizarse para la auto masturbación; pero si bien sabemos que no todas las lesbianas utilizan dicho instrumento, algunas si lo hacen.

Por otra parte, la división sexual de las personas entregadas a Dios también favoreció la homosexualidad por el motivo de lo que en psicología se llamaría “carencia del otro sexo”. Así, en los concilios de Paris (1212) y Rouen (1214) se prohibió a las monjas que durmieran juntas.

La homosexualidad masculina sufrió una persecución más encarnizada que el lesbianismo, que en Europa trataron como delito solo cuatro países: Australia, Grecia, Finlandia y Suiza. Lo cual aquí solo sirve para indicar su existencia, aunque sea por la evidencia de su represión.

El Talmud lo consideraba una obscenidad y su práctica era impedimento para casarse con un sacerdote.

En los harenes orientales ha sido siempre una costumbre ampliamente difundida.

A falta de datos concretos, incluso estadísticos, que no se obtendrán hasta tiempos muy avanzados, son materias paralelas como la sociología, la historia y la literatura las que nos proporcionan información sobre las lesbianas.

En el siglo XVII Madame de Sevigne, famosa literariamente por las Cartas escritas a su hija, a quien adoraba, no pudo recibir la absolución de su confesor, un día de Pascua de Pentecostés, porque este había comprendido que su amor maternal no era solo esto. Ella misma lo reconoció así al decirle en una carta que “su corazón participaba para ella menos del amor maternal que de una inclinación de otra clase”.

En el siglo XIX, Brantome, en su *Vida de mujeres galantes*, dice refiriéndose a las costumbres de Lesbos que practicaban en su tiempo: “Todavía podemos excusar a las muchachas y a las mujeres viudas por amar estos placeres frívolos y vanos, prefiriendo entregarse a ellos y pasar sus colores antes que ir con los hombres y hacerse engordar y deshonorar, o hacer perder su fruto como muchas han hecho y hacen.” ¹

Pasamos luego a París de fin de siglo, representativo en cuanto que la *Belle époque* tiene un sello indiscutible y la capital francesa un punto de reunión de escritores y artistas de todo género. En un clima de libertades no ganadas pero toleradas en ciertos ambientes por el sistema, encontramos un núcleo relevante de lesbianas.

¹ Sauvy y otros: Historia del control de nacimientos, Barcelona, Península, 1977.

Safo se ha convertido no solo en la décima Musa de la poesía lírica, sino en el modelo a imitar por parte de las mujeres que pretenden ser como ella, y el lesbianismo, además de llamarse “perversión de la mujer” es denominado también *safismo o amor sáfico*. Cerca de Fontaineblau, Francisca María Souvestre dirigía un pensionado de señoritas que era en realidad una escuela al estilo de la de Safo en Mitilene, donde se enseñaban la poesía y el arte. Frecuento dicha escuela, entre otras, la que luego debía ser la conocida escritora Natalia C. Barney.

Natalia Clifford Barney y la joven poetisa Reneé Vivien, llegada más tarde a este ambiente, pronto formaron una pareja poco menos que extraordinaria, aunque dispar. De la misma época es la escritora Colette. Solo tres años mayor que Natalia C., Se dio a conocer en su salón como mujer independiente, ya que como esposa había escrito cuatro libros firmados no casualmente por su marido. Su capacidad de amar ha sido casi legendaria pues, como Natalia, vivió muchos años y amo prácticamente hasta el final. Cuando se separó de su marido, en 1906, fue a vivir a un apartamento colindante con el de Reneé Vivien, que por entonces se consumía ya de iniciación en el suyo. Colette la visitaba.

Entre la belle epoque y los años veinte se produce un hecho importante: la primera guerra mundial. “En el curso de estos años terribles se había constituido un batallón que ya no se dispersaría nunca completamente. La guerra y la muerte les habían dado el derecho de vivir y la vida les parecía dulce, incluso muy dulce. Más tarde vendrían las amarguras, las desilusiones, pero ya nunca las mujeres aceptarían ser relegadas de nuevo en sus madrigueras, en sus rincones. Ellas se habían descubierto así mismas”

Los libros sobre homosexualidad no eran corrientes pero podían escribirse siempre y cuando se hiciera en ellos una condena de dicha práctica sexual. Pero Radcliffe Hall, muy al contrario, había pretendido hablar en nombre de una minoría marginada e incomprensida a fin de establecer una forma de entendimiento con la sociedad. Dos meses después de publicado el libro su autora se encontró ante un Tribunal de Policía. El juez Sir Chartre Biron declaró: “No es porque un libro trate de actos contra natural practicados entre mujeres que es obsceno. Ni tampoco porque una obra de este

género ejerza gran influencia moral. Es que en el caso presente no hay una sola palabra que pueda hacer pensar que las que están afligidas por las horribles tendencias aquí descritas son por lo menos reprobables. Todos los personajes son presentados como seres atractivos y bajo un aspecto favorable”².

El 17 de noviembre de 1928 los doscientos cuarenta y siete ejemplares secuestrados de la obra en cuestión fueron arrojados al fuego en los sótanos de Scotland Yard. Ni más ni menos que como casi dos mil años antes con las obras de Safo.

Pasaron veinte años de que la novela volviera a publicarse. Havelock Ellis, psicólogo y ensayista, dijo del libro que era un fiel reflejo de la relación de cierta gente con una sociedad a menudo hostil en la que encuentran dificultades a veces insolubles. Simone de Beauvoir afirma que “el valor documental de esta novela es muy pequeño a pesar de su resonancia”.³

Otra autora de la época que no podríamos pasar por alto es Gertrude Stein, quien vivió durante treinta y nueve años con Alice B. Toklas, si bien, al contrario de sus contemporáneas, no manifestó públicamente su homosexualidad. Hasta después de la muerte de esta última no se empezó a desvelar el verdadero sentido de las relaciones de la escritora con su amiga.

Richard Bridgman, autor de *Gertrude Stein in Pieces*, dice, refiriéndose a sus dos poemas amorosos, escritos casi en lenguaje cifrado, *Lifting Belly* y *A Sonatina Followed by Another*: “La pasión física había estado ausente de la obra de Gertrude Stein desde *The making of Americans*, o, al menos, lo suficientemente desdibujada para resultar invisible. Por esto, al acercarse a cuarentona, el demonio del mediodía se expresa libremente en todos sus escritos”.⁴

Con Virginia Woolf nos acercamos más al caso de la homosexualidad latente, demasiado frígida o demasiado frágil psíquica y físicamente quizás para entregarse con espontaneidad a una pasión de este tipo. Vita Sackville-West, aristócrata y

² Klaich, Dolores: *Femme et femme*, Paris, Ed. Des Femmes, 1976.

³ Beauvoir, S. de: “La lesbiana” en *El Segundo sexo*, 2o tomo, Buenos Aires, Siglo XX, 1970.

⁴ Bridgman, Richard: *Gertrude Stein in Pieces*, Nueva York, Oxford Univ., 1970.

escritora de la época, una de las varias mujeres que se enamoraron de Virginia, dice en su diario: “Cena con Virginia en Richmond. Tan deliciosa como siempre. Cuánta razón tiene cuando dice que el amor aburre a cualquiera pero que la excitación de la vida reside en las ‘pequeñas emociones’ que nos acercan a la gente. Quizás lo siente así porque es una experimentadora de la humanidad y no ha tenido ninguna grande pasión en su vida”.⁵

Para terminar con la lista de las lesbianas de los años veinte, citaremos a una mujer que aunque también escribió ha alcanzado, no obstante, la celebridad como pintora. Se trata de Romaine Brooks, de origen angloamericano, formada en Europa. Los críticos han encontrado afinidades entre sus dibujos y los poemas de René Vivien, y de hecho, incluso su actitud ante la vida guarda cierto paralelismo. Ella no es maldita pero se autodenomina paria.

Con motivo de una exposición retrospectiva de la obra de Romaine Brooks en Estados Unidos en 1971, un crítico dijo que la historia del arte americano de este siglo estaba sin escribir. Dolores Klaich, como respuesta, afirma: “La vida de Romaine Brooks nos recuerda también que la historia social de la homosexualidad femenina no ha sido nunca seriamente documentada”.⁶

La obra de esta pintora se empezó a dar a conocer por iniciativa de Natalia C. Barney. Romaine no solo había pintado su retrato sino el de los homosexuales, hombres y mujeres, más famosos de su tiempo, Cocteau entre ellos. Pero la mujer artista, en cualquier género, encuentra más inconvenientes que el hombre para hacer reconocer su arte. Si además es lesbiana y sus retratos de homosexuales, el tabú puede cubrirla de silencio.

La segunda guerra mundial se interpone de nuevo, y aunque bastantes mujeres de los años veinte viven hasta mucho después, el clima de posguerra no favorece la expansión de ciertas ideas ni de ciertas formas de vivir y, mucho menos, de amar. Hasta finales de los años sesenta y principios de los setenta el tema de la

⁵ Nicolson, Nigel: Retrato de un matrimonio, Barcelona, Grijalbo, 1973.

⁶ Klaich, D.: op. cit.

homosexualidad femenina vuelve a la palestra, esta vez más como movimiento colectivo que como un ramillete de individualidades. El nuevo signo de los tiempos es el de las asociaciones, organizaciones y grupos de toda índole.

Los homosexuales han pasado así del anonimato a la reivindicación de sus derechos, formando grupos con nombres diversos pero con objetivos comunes: integrarse en la sociedad y dejar de llevar una doble vida. La palabra común que ha surgido para identificar a las y los homosexuales es *gay*. Ser gay o del movimiento gay es sinónimo de homosexualidad. En inglés la palabra significa homosexual, pero también, ‘alegre’, ‘contento’. Gertrude Stein empleo el termino en alguna de sus novelas, con doble sentido, pero no sé sabe si es válido atribuirle a ella el origen del mismo o, por lo menos, su gran divulgación. En francés y en catalán, gay también significa ‘alegre’, ‘jovial’. Pero no se debe olvidar que el termino se remonta a la Edad Media, cuando en la Occitania *gay* saber o *gaya* ciencia eran palabras para un lenguaje en clave reservado a unos pocos, los iniciados.

Se ha asociado el termino gay con el movimiento cátaro, tan duramente reprimido por la Iglesia. Y aunque quizá sea rizar el rizo relacionar el catarismo con la homosexualidad, no olvidemos que los “puros” veían como un acto aceptable el suicidio. No sería extraño, pues, que en un ambiente de contra natalidad florecieran las relaciones homosexuales con más fuerza que en la sociedad católica y natalista circundante.

Los movimientos gay se han extendido prácticamente por todo el mundo y llevan una lucha organizada además de constituir en sí mismos un ambiente adecuado donde la homosexual se puede encontrar y relacionar con otras mujeres sin necesidad de recurrir al club o bar de lesbianas, con rasgos de ghetto. El movimiento o grupo hace de la lesbiana no una marginada sino una militante, lo cual la pone en una situación mucho más ventajosa.

A finales de los años 60 aparece el lesbianismo como movimiento social, comienza a buscar una vida propia, generando espacios autónomos del quehacer político lésbico: combaten los estereotipos y limitaciones sociales asociados a la feminidad y la

opresión de las mujeres, además critican la misoginia, el funcionamiento patriarcal y los objetivos falo-céntricos del movimiento homosexual. Se cruzan el feminismo y el lesbianismo y es cuando este se convierte en un acto político colectivo de rebeldía contra el patriarcado heterosexista y se asume como un proyecto de transgresión.

En Europa, una de las manifestaciones más importantes del lesbianismo organizado y militante fue el que tuvo lugar en marzo de 1976 en el Tribunal Internacional de Crímenes contra la Mujer, reunido en Bruselas. Las mujeres homosexuales se dieron a conocer sin inhibiciones frente a todas las demás, demostrando que no les daba miedo salir de la oscuridad y dar la cara al mundo.

Vale la pena aclarar un aspecto: la relevante influencia que el Informe Kinsey ha tenido para la toma de conciencia de las y los homosexuales. Valga decir que Kinsey, en los Estados Unidos, levanto el tabú.

En El Salvador, el lesbianismo ha estado presente, disimulado e invisibilizado. En 1992, un grupo de lesbianas salvadoreñas y extranjeras, iniciaron la experiencia de reunirse para festejar y reflexionar sobre su vivencia de mujeres lesbianas. Kelley Ready, lesbiana norteamericana señala que “contrariamente a las expectativas, en El Salvador – un país empobrecido y recuperándose de 12 años de guerra civil aplastante- un grupo de mujeres formaron una organización lésbica en 1992: *La Colectiva lésbica- feminista salvadoreña de la Media Luna*. En tanto que la vivencia del lesbianismo no era nueva en El Salvador, afirmarla como una identidad social y desafiar la lesbofobia si fue algo nuevo a nivel político y cultural.

En la actualidad, con el aporte de organizaciones feministas como Las Dignas, Las Mélidas y otras; y el aparecimiento de diversos colectivos lésbico-feministas y no feministas, como: La Casa de Safo, COLESAL, Lesbos, Desclosetadas, Desobediencia Lésbica, etc. Se sigue sensibilizando acerca de la lesbofobia, los grados de violencia que implica y la necesidad de respuesta institucional ante dicha violencia.

2.1 EL CONCEPTO DE PATOLOGIA EN EL LESBIANISMO

De la etiqueta de delito la homosexualidad paso a la de enfermedad. A la mujer, además, le caía muy bien el adjetivo por cuando ya se la consideraba enferma, por parte de algunos autores, por la sola razón de su sexo.

La opinión médica y científica estaba dividida. Entre los partidarios de la enfermedad estaban Krafft-Ebing, Edmund Bergler, Reuben y Franck S. Caprio, por no citar sino unos cuantos. Krafft-Ebing había dicho: “Toda expresión del instinto sexual que no corresponda al principio de la naturaleza, es decir, a la reproducción, debe ser considerado como perverso”.⁷

Edmund Bergler, por su parte escribió: “No hay homosexuales sanos. La estructura de la personalidad total del homosexual está invadida por el deseo inconsciente de sufrir: este deseo se satisface con la propia realización de complicaciones. Esta injusticia colectiva (técnicamente llamada masoquismo psíquico) esta convenientemente depositada en las dificultades externas que se enfrentan al homosexual. Caso de desaparecer estas (y en algunos círculos de las grandes ciudades prácticamente han desaparecido) el homosexual seria, todavía, emocionalmente una persona enferma.”⁸

David Reuben, en un libro que fue best-seller, titulado: Todo lo que usted ha querido siempre saber sobre el sexo, declara que la sexualidad, si bien no siempre es sinónimo de reproducción, si lo es en cambio de heterosexualidad. Se ocupa de la homosexualidad femenina en el capítulo dedicado a la prostitución, y se pregunta además, que pueden hacer las lesbianas entre sí, si, como los homosexuales masculinos, tienen solo una parte del puzzle anatómico. Del mismo modo que un pene y otro pene no son nada, una vagina y otra vagina tampoco.

⁷ Krafft-Ebing: *Psicopathia Sexualis*. Ed. Inglesa, Londres, 1965.

⁸ Bergler, E.: *Homosexuality-Disease or Way of Life*, Nueva York, Collier Books, 1956.

Frank S. Caprio es el autor del único libro sobre homosexualidad femenina que se podía encontrar en 1954, titulado precisamente así: Homosexualidad femenina. Cita en el mismo las teorías de autores que, como él, piensan que la homosexualidad es una enfermedad psicológica. “La gran mayoría de las homosexuales son inestables y neuróticas en el plano emocional. La homosexualidad femenina es susceptible de tener una influencia sobre el equilibrio de nuestra estructura social. Nosotros debemos hoy dar pruebas de comprensión y considerar la homosexualidad como una enfermedad en la medida que ella representa una forma de inmadurez sexual, una forma de existencia que conlleva complicaciones y engendra en definitiva la frustración y la soledad”.⁹

Entre los autores que no consideraban la homosexualidad como una enfermedad se pueden citar a Freud, Kinsey, Havelock Ellis, Harry Benjamin y Evelyn Hooker.

Freud, al principio de sus estudios sobre la sexualidad, había contestado ya a Krafft-Ebing al decir: “Si usted ve en la función de la reproducción el núcleo de la sexualidad, corre el riesgo de excluir de esta una cantidad de cosas tales como la masturbación e incluso el beso que no están orientados hacia la reproducción”.¹⁰

En 1935, en su Carta a una madre norteamericana escribía: “La homosexualidad no es seguramente una ventaja, pero no es nada de que haya de avergonzarse, no es vicio ni degradación, ni se la puede clasificar como enfermedad”. Aunque aquí se refería a la homosexualidad masculina, y a la femenina, como otros aspectos de la mujer, se le había en buena parte escapado de las manos, el concepto de no vicio ni enfermedad está claro que puede generalizarse.

Kinsey subdividió la sexualidad, tanto para el hombre como para la mujer, en siete grados imaginarios. De esta gradación de 1 a 7 los individuos que se quedaban en los extremos eran los heterosexuales puros y los homosexuales totales.

Havelock Ellis creía en la teoría del factor congénito en la homosexualidad; precisamente por ello no le encontraba defecto alguno al libro de Radcliffe Hall, El

⁹ Caprio, Frank S.: Female Homosexuality, Nueva York, Evergreen Black Cat, 1962.

¹⁰ Freud: “Psicología de la mujer” en Nuevas conferencias sobre el tema de la sexualidad, op. cit.

pozo de la soledad. Pero descarta la enfermedad. El factor hereditario, a pesar de las críticas que levanta no debe ser descartado del todo.

Harry Benjamin escribe: “Una conducta homosexual no puede, en ningún caso, ser prueba de una personalidad psicópata. Demasiados homosexuales son individuos equilibrados y demasiados heterosexuales no lo son”.¹¹

Evelyn Hooker, adjunta de Investigaciones en Psicología en la Universidad de California, emprendió un estudio, a finales de los años cincuenta, con treinta homosexuales masculinos y un grupo control de heterosexuales del mismo número. Aunque una vez más los elegidos son hombres, también son por ello los más perjudicados por las falsas teorías. Tanto el objetivo de la investigación como sus resultados se considera que bien pueden extenderse a las lesbianas. Los cien individuos, cincuenta homosexuales y cincuenta que no lo eran, pasaron cada uno tres test psicológicos, para que luego unos jueces competentes en el análisis de los mismos distinguieran los homosexuales de los heterosexuales.

Pero ante el asombro de todos, los homosexuales revelaban en dichos test una personalidad perfectamente equilibrada según las normas de la sociedad, de modo que los jueces no pudieron detectar a muchos de ellos. A quienes le han dicho que no hay homosexuales felices, Evelyn Hooker ha contestado: “En nuestra sociedad las ocasiones de ser desgraciado no faltan. Por mi parte estoy convencida de que homosexualidad y desgracia no van forzosamente juntos”.¹²

Actualmente el concepto de enfermedad ha sido descartado aunque si se está de acuerdo en que la homosexualidad puede ser, en algunas ocasiones, el síntoma de un problema subyacente.

En Diciembre de 1973 la American Psychiatric Association (A.P.A.) decidió, por unanimidad de sus miembros, eliminar la homosexualidad de su lista oficial de enfermedades mentales. La asociación distingue entre las y los homosexuales que se

¹¹ Citado por Klaich, D., en op. cit.

¹² Hooker, E.: “La adaptación del homosexual manifiesto” en La homosexualidad en la sociedad moderna, op. cit.

sienten felices de su homosexualidad y no presentan trastornos de comportamiento social, y los que se sienten perturbados por su orientación sexual y presentan por ello trastornos de conducta. Estos últimos entran en la categoría titulada por la A.P.A. “Trastornos de Orientación Sexual”.

En cuanto a los motivos que pueden llevar a la homosexualidad, algunos hay que desestimarlos por arcaicos. Tal es por ejemplo argüir el complejo de castración o de masculinidad, originado en la envidia del pene. Karen Horney ya explico en su día que lo que realmente envidia la niña es el prestigio real del que goza su hermano.

El odio o temor exagerado al padre podría estar en la base del lesbianismo al obligar a la niña, a causa de este, a identificarse con quien teme. La socióloga Eva Benet que la relación realmente decisiva en el caso de la homosexualidad, sea en el hombre o mujer, no tiene lugar con la madre, sino con el padre. El tabú del incesto también estaría en esta línea; la mujer vería con repulsión las relaciones sexuales con hombres en la medida en que reprimió como pecaminoso el deseo sensual dirigido a su padre. Socarides dice que la identificación con el padre requiere especial atención puesto que es común a todas las formas de homosexualidad femenina.

En algunas lesbianas absolutas la relación heterosexual se hace tan insoportable como para la mayoría de los homosexuales masculinos. El rechazo a esta relación tendría su componente físico en el miedo real a ser penetradas. Otras veces no hay este temor pero subsiste el asco o, al menos, la no satisfacción. Vita Sackville decía en una de sus novelas: “Uno se pregunta cómo se las arreglan para cometer el acto grotesco que es necesario para engendrar niños”.¹³

Helen Deutsch, psicoanalista ortodoxa, escribió que el factor narcisista podía ser una de las causas de la homosexualidad femenina. La niña se enamoraría en otra niña de sí misma, como en una especie de doble. También piensa que la bisexualidad está íntimamente relacionada con los sucesos familiares vividos en la infancia. Desde una perspectiva feminista esta autora ha sido duramente atacada por su ortodoxia y la circunscripción de su análisis alrededor de la familia únicamente, sin tener en cuenta

¹³ Nicolson, N., op. cit.

otros factores ambientales y educacionales tan importantes como pueden ser la escuela, las amistades, la influencia de la religión y otros. Ello no significa, sin embargo, que haya que rechazar de plano su teoría. Es evidente que: “Todas las mujeres, en contraposición a los hombres, tienen un ligamento homosexual primario que más tarde puede ser revivido si la heterosexualidad normal se ve bloqueado”.¹⁴

El primer objeto del amor del niño es la madre, o sea, una mujer, y a lo largo de su vida se espera que siga siendo una mujer dicho objeto. La niña tiene el mismo objeto de amor, pero en este caso se le exige que en cierto momento de su evolución lo sustituya por el padre, lo cual, de adulta, la hará enamorarse de hombre.

No se explica, en cambio, en función de que la niña debe hacer este traslado amoroso. Por supuesto que si el padre no es experimentado por la niña como un ser grato y satisfactorio, el cambio se hará difícil cuando no imposible.

Aunque hasta aquí no se había hecho hincapié en ello es obvio que la diferencia de roles en el hogar entre el hombre y la mujer es importante en la evolución infantil. La madre, por su posición de sumisión e inferioridad, queda desvalorizada a los ojos de los hijos e hijas.

El niño, así, adquirirá la conciencia de que su amor a la mujer no debe darse en un plano de igualdad, sino de superioridad, y de hecho muchos hijos tratan con desdén a la madre desde muy pequeños. La niña, por su parte, se ve obligada a identificarse con un ser inferior, mas sufriente y menos poderoso que el padre. Desde este punto de vista lo extraño, pues, es que no haya más lesbianas, pues dada la condición de la mujer en la familia, la identificación con la madre ha de resultar a menudo dolorosa. Esto quizás explicaría en parte el modo menos drástico en que se da la homosexualidad femenina. La mujer tiene que hacer un esfuerzo mucho menor para amar a otras mujeres que el hombre para amar a otros hombres.

La sociedad, por otra parte, al proponer a la mujer como único objeto erótico, la divulga y facilita no solo al mercado masculino correspondiente, para el que está pensada,

¹⁴ Deutsch, H.: “Homosexuality in women”, *Int. J. Psychoanal*, 14, 1932, pp. 34-56.

sino también, de forma implícita, a las demás mujeres. Las modelos, las stars, las sex-symbols, son exhibidas también a un público femenino, a quienes es más fácil sorprender hablando de los encantos de una determinada actriz, que de los atributos masculinos de un actor. Es más, a nivel social, esta mejor visto que una mujer, sobre todo si es casada, comente y elogie la anatomía de una vedette que el atractivo de un hombre.

La conclusión sería que hay realmente tantos motivos para ser homosexual (hablando en términos femeninos) como para ser heterosexual. Y en este sentido quizás tendrían razón las lesbianas que afirman ser muchas más de las que parecen. Son las normas establecidas las que se encargan de dirigir la orientación sexual de los individuos a sus correspondientes causas heterosexuales.

Transgredir dicha norma tiene su precio y a menudo las mujeres que lo han hecho se han visto expuestas a trastornos de personalidad más o menos graves. Esta patología, por supuesto, no tiene nada que ver con la homosexualidad en sí misma, sino que es el resultado de la interrelación de la lesbiana con una sociedad que no la tolera, y en la que las relaciones familiares, sociales y laborales se hacen difíciles o imposibles.

Para terminar, que si se utiliza el término lesbianismo al de homosexual, es porque así lo permite el vocabulario, no porque la palabra homosexual no sea válida para la mujer. Hay personas que creen erróneamente que homosexual viene de homo (hombre) y sexual, lo que equivaldría a sexualidad dirigida al hombre. Esto no es así. El prefijo homo en este caso es griego y significa "igual": es el mismo prefijo utilizado en palabras tales como homogéneo u homologación. Pero si la homosexualidad femenina tiene su mayor protagonista en Safo de Lesbos, y el término lesbiana ha desbordado sus límites de gentilicio, además de que no tiene que compartirlo como tantos otros con el hombre, su uso está más que justificado.

3. TEORÍAS QUE BUSCAN EXPLICAR EL LESBIANISMO

“... buscar las causas del lesbianismo y la homosexualidad es lo mismo que buscar las causas de la heterosexualidad. Lo que hace a una persona lesbiana o lo que hace a otra heterosexual son dos asuntos intrínsecamente ligados. Si existen genes gay también deben existir genes heterosexuales. Cuando estamos estudiando la homosexualidad, también estamos estudiando la heterosexualidad”¹⁵

A la fecha el origen del lesbianismo sigue siendo un tema de debate inconcluso sin llegar a una definición estándar ni universal. No es novedad el gran interés que causa este enigma, sobre todo en el campo de la ciencia médica. Algunas hipótesis se apegan más a la idea de que esto sería producto de un desarrollo innato del ser humano, mientras que otros atribuyen el origen a una característica adquirida a través de la socialización y la interacción ambiental. A continuación, se ahondará en algunos de los principales estudios que se conocen.

3.1 Teorías Biológicas

Buscan entender y dar respuesta al origen de la homosexualidad desde aspectos netamente fisiológicos o de naturaleza orgánica, sin dar cabida a causales pertenecientes a elementos del aprendizaje o a factores externos propios del contexto en que se desenvuelve el individuo.

Una postura que buscó dar una respuesta al lesbianismo desde una mirada más bien biológica, fue aquella que buscó considerar los niveles hormonales en adultos, llegándose a afirmar que las mujeres lesbianas tendrían más hormonas masculinas que lo habitual. Pero esta hipótesis ha sido cuestionada y refutada ya que de acuerdo a estudios investigativos aplicados a mujeres embarazadas, han dado como resultado que no existirían cambios en la orientación sexual de sus hijos, y al parecer, al aumentar el nivel de hormonas sólo se modifica la intensidad de la atracción sexual, sin influir en absoluto en la orientación sexual que presente el sujeto.

¹⁵ Ardila R. “Homosexualidad y psicología”, editorial el manual moderno, Santa Fe, Bogotá. 1998

Otros experimentos efectuados con mujeres, por el doctor Foss, en "La influencia de andrógenos urinarios en la sexualidad de la mujer", dice que las grandes cantidades de hormonas masculinas administradas a mujeres no lesbianas producen en sí un notable cambio en dirección a la masculinidad, pero sólo en lo que concierne al aspecto físico: voz más profunda, barba, disminución de senos, crecimiento del clítoris, pero en cuanto al apetito sexual, aumenta, pero continúa siendo igual, es decir que el objeto de su deseo sigue siendo el hombre.

3.2 Teorías psicológicas

3.2.1 TEORIA PSICOANALITICA

Desde que Freud sentó las bases de la psicología dinámica han aparecido múltiples teorías sobre el origen y desarrollo de la homosexualidad.

Para comprender la explicación freudiana sobre la homosexualidad es necesario recordar el planteamiento fundamental del psicoanálisis clásico sobre la sexualidad humana. Según este, en todo ser humano existe una disposición bisexual congénita que a través de distintas etapas (oral, anal, fálica y genital), se va orientando hacia una única sexualidad, hetero u homosexual.

Si las condiciones psicosociales son adecuadas, las fuentes y objetos de satisfacción sexual siguen un orden, una cronología y una topología corporal proprogramada biológicamente que culmina en la adolescencia con la elección del objeto heterosexual. Si por el contrario, las condiciones no son adecuadas, se produce una alteración o retraso en el desarrollo y el resultado es que la elección del objeto será homosexual.

Según la tradición psicoanalítica clásica la inversión en la elección de objeto sexual, que es el modo en que Freud (1905) define la homosexualidad, no es algo que la persona traiga consigo al nacer, aunque no niega la influencia de posibles factores constitucionales. A su juicio, más aceptable parece entenderla como algo adquirido como consecuencia de las influencias ambientales, concretamente del sistema de relaciones maternofiliales y paternofiliales durante la infancia.

El modelo familiar, que conduciría a la homosexualidad sería aquel en que la madre está muy unida al hijo, es extremadamente tierno y cariñoso llegando a alimentar sus deseos incestuosos. Por su parte, el padre es frío, distante y poco enérgico, o bien muestra una actitud abiertamente hostil, lo que de un modo u otro dificulta que el niño se identifique con él.

En el caso de las niñas, destaca igualmente una relación difícil o inadecuada con el padre, pero a diferencia del sexo masculino, parece que también en ellas las relaciones con las madres son hostiles durante la infancia.

Según Freud, la niña se siente primero seducida por la madre, y ha de superar este primer enamoramiento orientando su deseo hacia el padre. En este cambio de orientación la niña corría el riesgo de no resolverlo satisfactoriamente y quedar fijada en el complejo del pene, masculinizada, muy viril y teniendo a las mujeres como objeto de deseo. Freud mismo reconoció que su teoría no era del todo válida con las mujeres, así como que su teorización al respecto fue por analogía con el hombre, no desde una investigación específica con ellas.

Es su seguidor Adler, el que hace una distinción quizá certera para algunas lesbianas feministas. Separa la homosexualidad femenina de la masculina y partiendo del reconocimiento de una situación de desventaja de las mujeres en su rol social y sexual sostiene que su homosexualidad es una protesta ante esta discriminación. El lesbianismo es así un medio feminista, y no la causa o la enfermedad del feminismo.

3.2.2 TEORIA CONDUCTUAL.

Desde la teoría conductual se afirma que la sexualidad es al nacer un impulso neutro que se va modelando a partir de diversas experiencias de aprendizaje. Por tanto, la homosexualidad, al igual que la heterosexualidad o a la bisexualidad, es una cuestión de socialización mediatizada por experiencias específicas de aprendizaje que tienen su origen en la imitación y en las contingencias del refuerzo de la propia conducta.

Por una parte, encontramos el planteamiento de que la homosexualidad tiene su origen en los procesos de identificación sexual durante la infancia, descartando en

este sentido el papel de los progenitores (Bandura, 1969; Kohlberg, 1966). Por otra, se pone el énfasis en las primeras experiencias, pensamientos y sentimientos sexuales, durante la pre adolescencia y adolescencia, como los determinantes primordiales para el desarrollo de la homosexualidad (Feldman y McCulloch, 1971; Gagnon y Simon, 1973).

Desde el primero de los planteamientos se afirma que la homosexualidad es el resultado de una inadecuada identificación con los modelos del mismo sexo durante la infancia (grupo de pares y adultos), o bien si esta ha sido correcta, las recompensas no han sido las adecuadas. En cualquiera de los casos, la homosexualidad sería el resultado de una inversión de género como consecuencia de un aprendizaje inadecuado del rol de género.

En este sentido, se ha encontrado que los niños que más tarde se vuelven adultos heterosexuales tienen conductas típicas de los varones: juegan con carros, balones, prefieren deportes rudos, etc. Por el contrario, los niños que más adelante se vuelven homosexuales presentan conductas atípicas: juegan con muñecas, prefieren la compañía de niñas, etc. Estos amaneramientos aparecen antes de que el individuo tenga conductas homosexuales abiertas e incluso antes de que presente sentimientos homosexuales.

En el caso de las lesbianas, ellas recuerdan haber tenido en la infancia interés por ser líderes, les gustaba los juegos rudos, preferían la compañía de varones a la de niñas, les gustaba vestirse como varones, etc.

Sin embargo, estos recuerdos son más frecuentes en aquellos hombres gay que de adultos presentan ciertos rasgos afeminados y en las lesbianas que presentan rasgos masculinos. De todos modos, incluso en los hombres gay sin ningún afeminamiento y en las lesbianas absolutamente femeninas existen algunos recuerdos infantiles de conductas atípicas.

Ciertamente en la actualidad, una explicación de esta naturaleza es de todo punto inadmisibles, ya que sabemos que la orientación sexual no está en relación con la identidad (sexual ni con el hecho de manifestar características del sexo opuesto).

Anteriormente se han destacado algunos de los variados estudios que a través de la historia han buscado una explicación a la homosexualidad, si bien unos pocos presentan mayor fundamento, ninguno logra dar respuesta en su totalidad a lo complejo de la orientación sexual, y si bien en mayor o menor medida pudiesen tener alguna incidencia, ésta no sería la causal determinante.

4. PERSONALIDAD Y SEXUALIDAD.

El desarrollo de las niñas/os depende de la herencia y de la influencia del medio, se puede agrupar al primero bajo el concepto general de naturaleza y al segundo bajo el concepto general de cultura.

Si bien la capacidad tanto fisiológica como emocional de sentir placer existe desde el nacimiento, no podemos hablar de una especificidad de sensaciones pura o exclusivamente sexuales, ni de objetos o estímulos que tengan un significado erótico, hasta la llegada de la adolescencia.

La adolescencia comienza con la aparición de la pubertad, momento en que se producen importantes cambios biofisiológicos, tanto generales (que permiten que el cuerpo del niño-a se transforme en el de una persona adulta) como específicamente sexuales (maduración de los órganos sexuales y capacidad de respuesta fisiológica ante la estimulación sexual), los cuales aunque influidos por diferentes factores, en último término suceden como consecuencia de procesos biológicos cerebrales y hormonales.

Junto a estos cambios de naturaleza biológica, se desarrollan nuevas capacidades intelectuales y sociales. Las primeras, permitirán al adolescente, entre otros aspectos, formular hipótesis, diferenciar lo real de lo posible, cuestionar todo aquello que hasta ahora había sido incuestionable... y las segundas, harán posible la integración con el grupo de iguales y con el mundo adulto.

Estas posibilidades hacen que aparezcan nuevas necesidades psicosociales como la búsqueda de autonomía y el desarrollo de la propia **identidad personal**, tarea esta última que permitirá el desarrollo del sí mismo como alguien diferenciado de los

demás, con un sistema de valores propio y congruente a lo largo del tiempo. El desarrollo del sentido de sí mismo como un ser sexual, forma parte de este proceso de búsqueda de la propia identidad.

En este contexto de cambios rápidos y profundos a todos los niveles, y con una clara, aunque seguramente no exclusiva base biológica, aparece el deseo sexual, que fisiológicamente se experimenta como una tensión que necesita ser liberada, mientras que a nivel psíquico dependerá de factores cognitivos, motivacionales y educativos el que sea o no interpretada como sexual. Así pues, todo indica que las personas nacemos con la capacidad de responder sexualmente.

A la naturaleza pertenece la constitución la cual se define como la estructura relativamente fija e inherente al individuo, tal y como está determinada por sus aptitudes innatas, pero hay que advertir que esta constitución está hecha de virtualidades mucho más que de actualidades; para manifestarse estas virtualidades exigen un proceso innato de crecimiento que se llama maduración.

Este proceso no es por otra parte menos necesario para la asimilación de las influencias que provienen de los diversos medios por que atraviesa la niña/o. Gessel define el crecimiento como: “el concepto unificador que resuelve el dualismo de la herencia y del medio”.

Existe una discusión sobre las primeras reacciones emocionales de las niñas/os, por un lado Watson llama a estas respuestas, indistintamente, respuestas innatas, congénitas, hereditarias o instintivas, pero para marcar de un modo más claro su oposición al otro grupo “respuestas no aprendidas; y por otro lado las respuestas aprendidas, es decir, las que a diferencia de las precedentes no figuran de ninguna manera en el equipo instintivo o hereditario de la pequeña/o, sino que suponen un aprendizaje.

Desde que la/el bebe nace, se abren al estímulo, por lo que muestran interés y curiosidad sobre las cosas que se encuentran a su alrededor y sobre sí mismos; pero en todo su desarrollo siempre están despiertas las curiosidades sexuales aunque hay un momento en que entre en un periodo de latencia relativamente; a los cinco años

algunos niños/as hacen preguntas en torno a esto, pero los intereses sexuales no permanecen siempre en este plano puramente especulativo: es frecuente que desde la edad de 6 años niños y niñas procedan a investigaciones mutuas y que esto los lleve a juegos sexuales no graves y así en las posteriores edades.

Al llegar a la pubertad, periodo en que se fragua la crisis decisiva del advenimiento a la madurez sexual surgen cambios orgánicos, físicos lo cual puede ser para el adolescente un tema de interés, preocupación e incluso perturbación sobre todo cuando la niña/o no ha sido preparada/o para tales modificaciones, además podría complicarse más tomando en cuenta la presión social de la heteronormatividad.

5. IDENTIDAD DE GÉNERO Y DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD

Desde un enfoque humanista, la sexualidad es entendida como una expresión del ser humano total, como un proceso biofisiológicos, emocional y experiencial de la función erótica y genital, es decir, el conjunto de lo que sentimos, creemos, pensamos y vivenciamos acerca de nuestra genitalidad y erotismo.

La estructuración de la sexualidad ocurre durante la vida y está condicionada por factores biológicos, intrapsíquicos y socioculturales. La sexualidad es un elemento de la cultura susceptible ligada a la personalidad, no solamente en sus aspectos reproductivos y placenteros sino en la identidad de género como autoconciencia de la persona y sentimiento de pertenencia a uno u otro sexo.

Nacemos seres sexuados con un sexo biológico determinado y nos hacemos sexuales con una identidad de género específica. Dicha identidad de género se inicia en la primera infancia con el desarrollo del concepto de sí mismo o sí misma y con el descubrimiento y actitud hacia el propio cuerpo. Cuando el niño o la niña empiezan a saber quiénes son, cómo es su cuerpo y cómo el cuerpo de las y los demás.

Nos sabemos seres sexuales, no sólo por las sensaciones corporales que experimenta nuestro cuerpo, o por los significados culturales que le asignan a nuestra existencia los seres que nos rodean y en general el mundo social, sino que es ese intercambio entre lo privado y lo público, esa interacción entre el mundo interno lo que

nos rodea con lo cual los humanos construimos nuestra Identidad. La noción de identidad de sí mismo de sí misma es decir, ¿quién soy?, ¿para dónde voy? ¿Qué quiero? ¿Qué proyectos de vida tengo?; Puede ser definida en dos niveles, el primero como un proceso y el segundo como una estructura.

El nivel de proceso es aquel por medio del cual la persona conceptualiza o categoriza su conducta tanto externa como su estado de ánimo.

El nivel estructural se refiere a los sistemas de conceptos disponibles para la persona en un intento por definirse a sí misma. El fenómeno de adquisición de identidad de sí misma (o), se inicia desde etapas muy tempranas en la vida, como un proceso dinámico y didáctico, resultado en sus primeras etapas del autoconocimiento por exploración y posteriormente de una interrelación de la persona con el medio social, de la confrontación con los y las demás.

Esta búsqueda de identidad personal que es en realidad un sentido de identidad humana, comprende la búsqueda de una serie compleja de identidad dentro de las cuales es tal vez la identidad sexual la mayor repercusión en el proceso de toma de conciencia, de la persona como tal y la que causa un efecto más determinante en el desarrollo de la personalidad.

La sexualidad, la identidad sexual y la personalidad instauran un sistema de regulación que permanentemente hace parte del proceso de desarrollo.

1. Unidad de lo cognitivo y lo afectivo, de la autoconciencia y el sentido de la pertenencia a un género.
2. Reflejo de la individualidad irrepetible de la personalidad y su esfera sexual.
3. Estabilidad y consistencia, ya que una vez conformada como parte inherente de lo que somos, mantiene su significación existencial a lo largo de todas las edades.

De igual forma, puedo utilizar muchas cirugías plásticas para modificar mi apariencia, incluso cambiar mi nombre, mi vivienda, inventar una nueva historia, visualizarme con todos esos cambios sabré de mis transformaciones, pero seguiré siendo yo, diferente,

irreconocible para muchos, pero yo, y es la identidad lo que me impide que me disfrace de mí misma o me pierda de mí misma.

4. Orienta la actividad en correspondencia con la conciencia y el sentido de ser y formar parte de un género.

De este modo, su función en la dinámica de la personalidad radica en que:

- Induce, estimula y sostiene la actuación.
- Participa directa e indirectamente en la regulación del comportamiento.
- Matiza todas las conductas y manifestaciones de la sexualidad en sus dimensiones individual, de pareja, familiar.

5.1 SISTEMA DE REGULACION

El proceso de convertirse en hombre o en mujer y de sentirse hombre o mujer, de aceptarse como hombre o como mujer, es un proceso lento y complicado que involucra factores genéticos, psicológicos, sociales y culturales. Es un proceso extremadamente complejo como lo indican en sus trabajos Erick Erickson, que implica una relación positiva de inclusión y una negativa de exclusión, es decir que se agrupa a las personas por semejanzas y diferencias “ser como”, “no ser como”.

El primer sexo que puede considerarse en las personas es el sexo genético o cromosomático: sexo que corresponde fundamentalmente a la fórmula XY en el hombre y XX en la mujer, denominando el carácter sexual primario.

Luego se da el paso al sexo gonádico o fenotípico; que se da de acuerdo con las características que corresponden a la descripción de las características sexuales secundarias.

Secuencialmente aparece el sexo hormonal que depende de la función de las gónadas con la presencia de estrógeno en las mujeres y andrógenos en el hombre. El llamado sexo corporal está determinado a su vez por tres sexos: el sexo gonocócico que corresponde a los órganos genitales de carácter interno; el sexo genital externo que

depende de los órganos sexuales externos y el sexo somático que está determinado por los caracteres sexuales corporales y por los genitales externos.

Con el sexo de asignación y crianza: determinado fundamentalmente por el aspecto genital del recién nacido se da paso a los factores sociales y psicológicos que tienen fundamental trascendencia en la identidad sexual de una persona.

De acuerdo con el sexo de asignación esa persona niño o niña va a tener un nombre y un sexo legal inscrito en el registro civil, el sexo de asignación y crianza atribuido al nacer es de enorme importancia ya que con esta determinación la persona inicia su relación con el mundo, su identidad como Hombre o como Mujer, porque para hacerse miembros reconocibles y aceptables ante la sociedad los niños y niñas debe aprende a pensar y actuar de acuerdo con las formas lingüísticas aceptables y conocidas.

Con el sexo de asignación y crianza comienza el proceso de identificación sexual, ese proceso psicológico que repercute en la totalidad de la persona y que consiste en hacer propios los pensamientos y la conducta de quienes nos rodean. Proceso que desemboca en la identidad sexual, considerada como una serie de sentimientos, percepciones, actitudes a nivel profundo por las que las personas se sienten y se aceptan plenamente como hombre y como mujer.

La identidad sexual o sexo psicológico llamada también identidad de género, comienza con la percepción de pertenencia a uno u otro sexo, desemboca en el llamado núcleo de identidad de género que se refiere a la convicción de que el sexo asignado es el correcto. Soy hombre y soy mujer es una afirmación que se impone antes de los dos años de edad y se mantiene por lo general a lo largo de toda la vida.

5.1.1 La familia y el desarrollo de la personalidad.

Después de realizar algunas investigaciones los teóricos concluyeron que las diferencias entre los sexos no pueden ser especificadas con claridad antes de los dos años sin embargo de otras que se han concentrado en la manera como los adultos actúan con los infantes son mucho más claros; un bebe incluso recién nacido,

identificada como niña, será tratada de manera diferente de uno identificado como niño.

El comportamiento de los padres hacia el bebe se ve afectado por el sexo, es decir que la madre se comporta de una manera y el padre de otra, además también por la personalidad y la edad del infante. Los varones obtienen más atención en la infancia, y la que se dedica a las niñas está dirigida a hacerlas reír y ser más sociables. La gama de expresiones faciales de la madre es más amplia con las hijas que con los hijos, lo cual puede explicar porque aquellas son más expertas que estos en interpretar las expresiones faciales.

Los roles de cada uno de los padres si es que hay dos, contribuyen en la formación y desarrollo de la personalidad de las niñas y niños y los refuerzan en la manera en que deben de comportarse de acuerdo a su sexo.

6. IDENTIDAD LESBICA: UNA CONSTRUCCIÓN PERSONAL

En estos nuevos tiempos de postmodernidad donde las formas y modalidades de relacionarnos evolucionan constantemente de acuerdo a los avances tecnológicos y comunicacionales, surge la construcción de las personas en base a los marcos referenciales con los cuales se ha ido socializando y educando desde su nacimiento. Estas formas de interpretar el mundo están fuertemente influenciadas por representaciones sociales que en su mayoría corresponden a la lógica y funcionamiento de una estructura social tradicional y costumbrista basada en la heterosexualidad desde la doctrina judío - cristiana. Este camino de socialización le permite ir entendiendo la realidad y va determinando su comportamiento y forma de relacionarse con él y los otros. De esta manera la persona está en un constante movimiento que facilita la construcción de su existencia.

De acuerdo a lo anterior, se van internalizando patrones culturales que promueven el orden social, propiciando desde un inicio la diferencia sexual existente entre los hombres y las mujeres y donde además esta división determina hacer cumplir a cada uno de ellos ciertas reglas y normas ya establecidas.

En este proceso de socialización es en donde las mujeres lesbianas se encuentran con las primeras disimilitudes producto de que se halla inserta en un sistema formado por un conjunto de prácticas y discursos sociales que elaboran el deber ser de las personas en su totalidad, de acuerdo a las significaciones simbólicas correspondientes a cada sexo.

En este contexto, el lesbianismo no tiene cabida y sólo es entendido desde una sociedad que discursivamente la asume, pero la interpreta como una .situación problemática necesaria de solucionar. La mujeres lesbianas al hacerse conscientes de que se encuentran del otro lado de la noción de lo tradicional, le surgen sensaciones negativas que la obligan a plantearse la reconceptualización de su ser, puesto que el mundo y el contexto del que a la fecha formaba parte, no la reconoce. Y es en este replanteamiento donde es necesario que logre mirar hacia su interior e ignorar la noción tradicional de la persona modelo que existe en el sistema de representaciones dominantes, para así poder alcanzar el descubrimiento lésbico, sin continuar dentro de un territorio de represiones, angustias y culpabilidades, entendiendo además esta re significación como un proceso lento y específico según cada persona y su proceso cognitivo.

El lograr desarrollar una identidad lésbica no es un ejercicio que se produzca en lo inmediato, posterior a la toma de conciencia de sentir una tendencia sexual diferente a la estipulada en la cotidianidad, más aún, cuando hasta entonces la forma de comunicarse con el mundo era desde el lenguaje de la heterosexualidad, siendo necesario hacer un reordenamiento que permita adquirir herramientas que le faciliten alcanzar la reconstrucción de la persona, pudiendo estar en el mundo desde la vereda del lesbianismo sin temores ni culpas.

“...la homosexualidad y el lesbianismo no es sólo una orientación sexual, ni una característica de la vida íntima; representa también una posición frente a la vida y la sociedad. Las lesbianas y homosexuales siguen siendo, en casi todo el mundo, una minoría discriminada y marginada. A la vez, forman parte invisible de la sociedad heterosexual”. Escribe Mariana Castañeda, autora del libro “La experiencia homosexual”.

La identidad optada surge de conflictos internos, y este conflicto se debe a que el sistema patriarcal se resiste y “normativiza” los modelos genéricos, no han elaborado un nuevo género con elementos más neutros que rescaten los aspectos positivos de lo “masculino” y lo “femenino”. La persona está en un continuo proceso lo cual permite que finalmente su identidad se conforme voluntariamente.

7. RELACIONES ENTRE MUJERES

¿Qué significa ser lesbiana?

¿Cuándo y porque una mujer se puede llamar lesbiana? ¿Es suficiente que se sienta estimulada eróticamente por la presencia de otra, por ejemplo? (Esto parecería imposible si se admite que la mujer, como se ha comprobado en diversos trabajos de investigación, no responde tampoco al hombre como estímulo erótico visual, cuando se le pasa una imagen en pantalla por ejemplo, pero es que no lo admitimos. Dichos trabajos están lejos de ser definitivos, por un lado, y por otro sabemos que la represión sexual en la mujer ha inhibido en ella cantidad de manifestaciones eróticas que requieren un aprendizaje social.)

Evidentemente, hay lesbianas que afirman haberse sentido atraídas por las niñas de su infancia. Otras descubrieron su tendencia una vez adultas, y son capaces de sentir una repentina excitación sexual como resultado de la contemplación de una mujer que les agrada y si se añaden a ello otras circunstancias adecuadas. Pero esto solo, por supuesto, no basta para definir a la lesbiana, aunque revela, eso sí, una inclinación.

Este tipo de excitación que a la heterosexual a menudo le falta con respecto al hombre no es que sea inexistente a ella, sino que la reprime o la desvía a su cauce; la lesbiana, en cambio, por el hecho de serlo ya ha dado el primer paso: reivindicar, al menos para sí misma, su propia sexualidad y las sensaciones que la acompañan, y esta por ello más dispuesta a recibir estímulos y responder a los mismos. Esto explicaría en parte el que algunas mujeres bisexuales tengan relaciones más satisfactorias con los hombres que las exclusivamente heterosexuales.

No es lo mismo responder con una excitación sexual a un estímulo erótico, que estar enamorada. En el enamoramiento intervienen otros factores además de los estrictamente físicos. Que una mujer se enamore de otra es mucho más frecuente que sienta aquella excitación; en cualquier caso, sin embargo, tampoco el enamorarse de otra mujer, especialmente cuando ello ocurre en la adolescencia, es una evidencia de lesbianismo. Muchas jóvenes en esa época de la vida, se sienten atraídas por una compañera a la que admiraban, a menudo por cualidades que ellas mismas no poseían, por una maestra idealizada, incluso por una actriz famosa.

Querer ver en todo ello el síntoma de una homosexualidad es adelantarse a los acontecimientos. Según Freud “el comportamiento sexual no adquirirá una forma definitiva hasta pasada la pubertad”.

En 1950 G. W. Henry, psiquiatra norteamericano, entrevistó a cuarenta lesbianas consideradas homosexuales activas, pero sorprendentemente la mayoría tenían además relaciones heterosexuales.

Katherine Davis, en 1929, había pasado cuestionarios a 1200 mujeres solteras. Más de la mitad dijo haber experimentado “intensas relaciones emocionales con otras mujeres”. Fueron amores de adolescencia, pero de estas mujeres las que pasaron de la escuela superior a la universidad no dejaron la homosexualidad.

Esta simultaneidad de homo y heterosexualidad en la mujer, en el plano psíquico podría responder a lo que dice Simone de Beauvoir: “El hombre y la mujer, aunque sean esposos, se hallan el uno delante del otro más o menos en estado de representación, sobre todo la mujer, a quien el macho impone siempre alguna consigna: virtud ejemplar, encanto, coquetería, infantilismo o austeridad, por lo que en presencia del marido o del amante no se sienta nunca del todo ella misma; al lado de una amiga, en cambio, ni se exhibe ni tiene que fingir pues son demasiado semejantes para no mostrarse al descubierto. Esta similitud engendra la intimidad más absoluta.”¹⁶

¹⁶ Beauvoir, Simone. De: “La lesbiana” en *El segundo sexo*, 2º tomo, Buenos Aires, Siglo XX, 1970.

Colette lo confirma en el plano sensual cuando dice: “La estrecha semejanza tranquiliza incluso la voluptuosidad. La amiga se complace en la certeza de acariciar un cuerpo del cual conoce todos los secretos, y cuyas preferencias le son señaladas por su propio cuerpo.”¹⁷

Ello se traduciría, en el plano físico, en un mayor número de orgasmos entre las lesbianas, como ya descubrió Kinsey en una investigación realizada. Serrano Vicens dice también: “El número de orgasmos conseguido por las prácticas homosexuales dan un promedio superior del logrado en coito, cosa que no es de extrañar si se tiene presente que la mujer muchas veces realiza el coito sin verdadero deseo de él, o falta adecuada de preparación física y, en cambio, las prácticas homosexuales son concertadas exclusivamente por deseo común de los dos participantes. Así pues, en casi el 100 por 100 de los actos homosexuales se consiguieron orgasmos, principalmente en mujeres de más de 16 años.”¹⁸

El placer del orgasmo, cuando este se produce, es en la relación homosexual de las mismas características que el heterosexual; pueden variar en intensidad y duración, pero no hay un orgasmo típico de la heterosexualidad y otro de la homosexualidad, como tampoco hay el orgasmo clitoridiano y el vaginal del que hablo Freud. En una palabra, el pene no es indispensable para obtener satisfacción sexual y una primera definición de la lesbiana podría ser la de que es una mujer que no necesita el miembro viril para gozar sexualmente. De hecho, los penes artificiales son utilizados por un bajísimo tanto por ciento de lesbianas, en contra de lo que la literatura pornográfica ha podido difundir para satisfacción de los hombres.

Una estrofa de Safo expresa poéticamente el placer del orgasmo:

*Aun con solo mirarte, ni una palabra se oye de mis labios mudos,
Mi lengua queda quieta, una llama sutil se eleva en un momento por todo mí ser,
No veo con mis ojos y mis oídos solo oyen murmullos,*

¹⁷ Colette: Esos placeres. Citada por Beauvoir en op cit.

¹⁸ Serrano Vicens, Dr.: La sexualidad femenina, Barcelona, Pulso Ed., 1971.

La transpiración humedece mi frente, mis miembros tiemblan, más frágiles que la hierba frágil,

Palidezco, y llena de frenesí, casi a punto de morir, lanzo mi aliento para ti...

A pesar de la evidencia con que la poesía expresa la capacidad orgásmica de Safo, no se considera a Safo lesbiana por ello. Se ha dicho que la homosexualidad es una cuestión de agrado, y ahí es donde radica el nudo de la cuestión. No se es lesbiana por una inclinación psíquica hacia las mujeres, ni por una inclinación física, ni tampoco porque en la práctica ocasional se haya experimentado verdadero placer en una relación de este tipo. Debe haber todavía algo más. Ese algo que en Safo fue “tener mala reputación” y no claudicar ni cambiar de vida por ello.

En un estudio realizado en Filadelfia de 1964 a 1970 se tuvo como objetivo las profesiones y formas de vida de las lesbianas, aspectos mejor estudiados hasta ahora en homosexuales masculinos como ya es típico que ocurra. Se excluyeron de la muestra personas que solo habían tenido experiencias homosexuales, así como las adaptadas a una institución totalmente heterosexual donde no existen salidas homosexuales.

A partir de ahí se definió a la lesbiana como “la mujer que centra sus intereses sexuales, sus fantasías y sus actividades en miembros de su propio sexo. Las personas que se definen así deben identificarse a sí mismas como homosexuales y, tal como dijo Goffman: participar en una comunidad de comprensión especial donde se definan los miembros del propio sexo como el objeto sexual más deseable y la sociabilidad se organiza activamente en torno a la búsqueda y satisfacción de estos objetos.”¹⁹

Ni la forma de vestir o de peinarse, ni el trabajo que elija, definirán a la lesbiana, sino solo aquel grado de intensidad y autenticidad con que, abierta o secretamente, viva su homosexualidad.

¹⁹ Hedblon, Jack H.: “La lesbiana”, estudio aparecido en *The Homosexual Dialectic*, N.J., Prentice-Hall, Englewood Cliffs, 1972. (Traducción particular al castellano).

8. ETAPAS DEL DESAROLLO DEL LESBIANISMO

Veamos los estadios que atraviesa la mujer lesbiana en su desarrollo psicológico. Estas se encuentran en un continuo, son puntos de máxima concentración (por ejemplo, en la adolescencia), pero queremos enfatizar que los cambios psicológicos se presentan a lo largo de toda la vida.

a. . Etapa del surgimiento. Se presenta durante la infancia. La niña se considera diferente, tiende a ocultarse, experimenta sentimientos de alienación y de depresión. Aparecen las fantasías homosexuales y en algunos casos las primeras experiencias. La infancia de la mayoría de las lesbianas es bastante solitaria y la persona tiende a la introspección y a reflexionar sobre sí misma.

b. Etapa de identificación. La niña acepta que es diferente. Las fantasías homosexuales dejan de considerarse pasajeras y se asumen como parte de la propia personalidad. La persona comienza a considerarse lesbiana y a aceptarse como tal. Este proceso ocurre durante la adolescencia, pero puede ser posterior a ella.

c. Etapa de asumir mi identidad. Generalmente ocurre en la adultez temprana. Comienzan las relaciones sociales con compañeras lesbianas, lo cual le brinda apoyo emocional. Sin embargo, ante la sociedad en general el individuo continúa pasando por heterosexual por temor al rechazo. No es todavía el momento de salir del closet.

d. Etapa de aceptación de la identidad. Se caracteriza porque la persona revela su lesbianismo a personas relevantes de su entorno, en su familia, su trabajo y-o su círculo social. Este proceso de salir del closet le demuestra que es posible ser aceptada como homosexual, a pesar de formar parte de una minoría en una sociedad básicamente homofóbica. La otra característica de esta etapa es la formación de pareja. El individuo encuentra una persona con la cual forma una relación estable, lo cual implica, en la mayoría de los casos, vivir juntas, compartir el trabajo y el descanso y tener un apoyo emocional en todos los momentos de la vida.

e. Etapa de consolidación. La persona enfatiza la autenticidad en su vida y se siente orgullosa de sí misma. Es posible que entre a formar parte de grupos activistas

de derechos humanos gay (cuando los hay en su comunidad). En un principio, había existido una separación tajante entre homosexuales y heterosexuales, como dos bandos en una contienda; ahora reconoce que existen heterosexuales que lo aceptan honestamente, y ella puede comunicarse libremente con ellos.

f. Etapa de autoevaluación y brindar apoyo. La persona analiza su propia vida, examina su sistema de valores, observa en perspectiva sus triunfos y fracasos. Desempeña el papel de mentora con otras lesbianas jóvenes, con el fin de orientarlas, brindarles su apoyo y ayudarles a superar el estigma, el ostracismo, el rechazo y el odio que ella experimentó en el pasado.

Estas seis etapas pueden darse en forma lineal, pero en algunos casos esto no sucede así, la persona puede no alcanzar estos seis estadios e incluso puede no pasar el primero de ellos.

9. ROLES O CLASES DE RELACIONES LESBICAS

Como dice Evelyn Hooker, “la homosexualidad como entidad clínica no existe. Sus formas son tan variadas como las de la heterosexualidad”.

La observación clínica, no obstante, así como la empírica, ha aislado dos tipos de relaciones dándolas como más corrientes entre las lesbianas: la relación hombre-mujer y la relación madre-hija. La frecuente recurrencia a las mismas, sin embargo, para explicar determinadas desviaciones sexuales, las ha convertido en sendos estereotipos, aunque, como tales, algo de verdadero contienen en su interior.

Freud en 1932 había dicho: “La prepotencia del factor constitucional parece indiscutible; pero los dos factores de la evolución de la homosexualidad femenina se reflejan acabadamente en las prácticas de las homosexuales, que lo mismo juegan a ser madre e hija que marido y mujer”.²⁰ El segundo factor, el complejo de masculinidad o envidia del pene, es muy discutible y la propia Karen Horney puso objeciones a Freud en este sentido, pero no se trata aquí tanto de hacer un análisis de este factor

²⁰ Freud: “La feminidad” en obras completas, Madrid, Biblioteca Nueva, 1972.

cuando se hace notar que en la práctica este tipo de relaciones antes mencionadas se dan efectivamente.

Es posible que una misma mujer desempeñe roles distintos según la pareja con la que convive; del mismo modo que en la pareja heterosexual la diferencia de roles es más acentuada cuanto mayor es el rango o la posición social de los individuos, en la homosexual ocurre otro tanto.

Que se produzcan roles ya existentes en la sociedad heterosexual no es extraño, lo que ocurre es que dichos roles se llegan a desempeñar más por imitación social que por razones psicológicas más profundas como han querido ver los psicoanalistas. Porque la lesbiana si bien ha experimentado un cambio en cuanto a su opción sexual con relación a la mayoría, no por esto deja de estar sometida a la influencia del ambiente, el cual la presiona para que elija su tipo de relación entre el surtido de modelos que ya están dados en la sociedad.

A medida que la mujer se incorpora al trabajo y una sutil socialización se infiltra incluso en los países más capitalistas, el número de mujeres que son independientes económicamente y que desempeñan trabajos antes considerados “varoniles” aumenta ostensiblemente. La lesbiana, entendiendo por tal el tipo de mujer que se ha definido, ha aprendido a no depender de un hombre de modo que es frecuente que formen pareja mujeres que se encuentran en un plano de igualdad al menos económica.

10. EL FIN DEL LESBIANISMO OCULTO: “SALIR DEL CLOSET”

Cuando hoy en día se utiliza el término “salir del closet”, es específicamente para referirse al hecho de informar un estilo de vida lésbico u homosexual desarrollado en un principio desde la clandestinidad, la persona decide compartir esta información con personas relevantes para ella, sean éstos amigos/as o familiares. Este acto de revelación es una decisión absolutamente personal, en que la mujer de acuerdo a ciertas circunstancias ha decidido comunicarlo.

Es importante aclarar que como nos desenvolvemos en una sociedad estructuralmente heterosexual, nunca se logra salir en su totalidad del closet, ya que

si bien puede comentarlo con su familia y/o círculo de amigas/os, muchas veces debe seguir sosteniendo una imagen de persona heterosexual para con la sociedad, su lugar de trabajo y nuevas personas que va conociendo durante el desarrollo de su vida, ya que generalmente existe una disposición a suponer desde la sociedad que todas las personas son heterosexuales.

Ahora bien, desde una mirada pluralista, podría cuestionarse la necesidad de compartir con los demás la orientación lésbica que algunas mujeres presenten, partiendo de la lógica de que toda persona heterosexual, o al menos la mayoría, no sienten la necesidad u obligación de tener que confesar o informar su orientación sexual, dejando dicha característica al plano personal, por lo que al intentar mirar el lesbianismo desde un mismo ángulo, éste tampoco debería estar constantemente pensando en informar su condición. Sin embargo y como no toda la sociedad genera un trato equitativo entre ambas orientaciones sexuales, siempre la heterosexualidad se ha apoderado de las relaciones dominantes, tendiendo a negar y juzgar las otras prácticas, siendo obligatorio para los sectores lésbicos estar constantemente recordando su existencia.

Es preciso señalar que la confesión de la condición lésbica en el seno del grupo familiar, da paso a una gran variedad de sucesos que conmocionarán al sistema, provocando definitivamente una situación de estrés y de cambio. Es posible que dentro de esta confesión de identidad sexual, la familia comience a buscar respuestas dentro y fuera del sistema, básicamente porque los padres, madres y otros integrantes no están preparados para enfrentar esta noticia, ya que por lo general las expectativas y proyecciones están relacionadas con la información cultural traspasada de generación en generación, que tienen relación con un estilo de vida heterosexual, que involucra el compromiso amoroso con una pareja del sexo opuesto, futuro matrimonio e hijos/as dentro de éste, fomentado por el discurso de la presunta familia feliz.

Junto con el quiebre de esta proyección básica del paradigma heterosexual, también vienen cuestionamientos internos relacionados con los sentimientos de culpa y cuestionamientos personales de haber cometido algún error en la crianza y que haya

dado como resultado el tener una integrante lesbiana como respuesta o castigo por sus errores.

11. EL LESBIANISMO SE PRESENTA EN LA FAMILIA.

Así como la mujer debió pasar por un largo proceso de descubrimiento, vergüenza y aceptación hasta alcanzar su identidad lésbica, la familia al enterarse de dicha situación va a vivir y enfrentar esta información de forma paralela a la persona, por lo que el momento y la forma de comentar la orientación sexual debe realizarse con gran sutileza, empatía y claridad, sin manifestar sorpresa o frustración en caso de que ésta tome como primera reacción una respuesta negativa o de profunda confusión ya que los procesos de asimilación no se generan de forma inmediata.

“Los estudiosos del tema recomiendan que se debe salir del clóset poco a poco, yendo de lo más fácil a lo más difícil. Es mejor, por ejemplo decirle primero a algún amigo/a de quien se piense que no tendrá problema para aceptar la orientación sexual; luego a algún primo/a, al hermano/a más cercano/a, para dejar al final (si es realmente necesario) el momento para decírselo a los padres y madres” (Castañeda, op.cit:91).

La autora plantea esta modalidad de revelación gradual, considerando poder manipular algunos elementos externos que podrían incidir negativamente en la persona, ya sea para evitar posibles confrontaciones de difícil manejo que sólo podrían fomentar la inseguridad y miedo a compartir dicha orientación, destacando además lo importante que sería la construcción de redes de apoyo que le permitiesen el desarrollo de herramientas fortalecedoras para enfrentar esta situación de crisis. Y por último, el poder generar una planificación, permitiría ir adquiriendo experiencia en la entrega de la información, ensayando la mejor forma de poder compartirlo con los padres y madres, junto con estar preparado para las posibles reacciones y respuestas.

Sin embargo y a pesar de esta positiva estructuración para poder programar el momento y lugar más apropiados para revelar la condición lésbica, esto no se conduce muchas veces con los procesos reales en la socialización que tiene la persona con su entorno, puesto que en algunas ocasiones el momento de revelación ocurre de forma

accidental ya sea por curiosidad de algún familiar, o por poco manejo en el disimulo de la persona con su condición. De ser así, es muy difícil poder aplicar lo previamente planificado, y las reacciones frente a esta situación podrían ser variadas.

Por lo mismo es que se insiste en la importancia de lo relatado por la autora para estar más preparado al momento de asumir la identidad con la familia, pero igualmente se reconoce que desventajosamente son considerables los casos en que la situación se aborda en el momento sin previa preparación. En resumen, el salir del closet “es un proceso gradual, que tiene un punto culminante (inicio) que es la revelación explícita de la orientación sexual. En algunos casos, la persona desea revelar su orientación a una persona de su familia, generalmente a la madre, y no al padre o a los hermanos y demás parientes” (Ardila, op.cit: 116).

Cuando la confesión ya se ha realizado y la familia se ha enterado de la identidad lésbica de la integrante, como primeras reacciones no se espera una respuesta positiva de inmediato, por el contrario, ya que no es una noticia esperada con anhelo y aunque en varias familias pueden existir ciertas sospechas de la condición lésbica, éstas tienden a ignorarlas, o alimentarse con falsas esperanzas de estar en un error.

“La revelación por parte de la hija tiene un inmenso poder, porque en el mismo momento de producirse, pone en evidencia la debilidad del sistema. Y esa revelación causa que la persona se sienta desnuda y vulnerable. Esta vulnerabilidad es un aspecto de la fase que llamamos de desintegración, por la que ha de pasar la mayoría de las familias con una hija lesbiana” (Herd, Koff, 2002: 78).

Si bien la familia por esencia se fundamenta en las normas, estructuras sociales y religiosas, con esta nueva noticia ve caer su histórico paradigma de la heterosexualidad, que por siempre había sido el hilo conductor de este sistema. Por eso además existiría un doble desconcierto, ya que por una parte se pierden todas las expectativas para con el hijo que iba a continuar con la descendencia por medio de los nietos, y además su estructura normativa sufre un duro golpe al romperse la regla básica que se fundamentaba sólo en las prácticas heterosexuales. Es indudable que al estar la familia en conocimiento de que existe un miembro homosexual, se

provocará una crisis dentro de ésta, siendo claro que se producirá un cambio profundo en las relaciones que se establezcan entre sus miembros.

Este momento de develación mayoritariamente tiende a ser muy negativo producto de que siempre la familia proyecta su historia a través de sus hijos y posteriores nietos, se quiebra la idea de poder perpetuar el seno familiar, pasando inclusive por una etapa de privación. Sin embargo y desde la mirada del hijo, éste experimenta sensaciones que si bien no son de suma alegría, si son más liberadoras que cuando debía actuar de forma reprimida manteniendo una imagen que no le correspondía, ya que al compartir este importante secreto, comparte también su verdadera identidad (Ibíd.).

Asimismo, una de las actitudes más esperadas por parte de la familia tiene que ver con la ley del hielo, por medio de la indiferencia o la negación de haberse enterado de la condición de homosexualidad, la familia continúa haciendo sus actividades diarias y rutinarias, clasificando a la homosexualidad como un tema tabú del cual ninguno puede hablar, se ha conocido la homosexualidad, pero no se aborda la temática. Por lo mismo, es que al individuo se le infantiliza, invalidándolo y tratándolo como una persona inmadura e irresponsable del derecho de decidir tener una relación sentimental con alguna persona, tampoco se le permite que manifieste deliberadamente sus gustos o excentricidades, se le censura según el acomodo del sistema. Muchas veces y producto de estas actitudes, los homosexuales comienzan a aislarse de su familia y de su entorno, sintiéndose altamente incomprendidos y discriminados por la familia (Castañeda, op.cit.). En estas situaciones, habitualmente se reconocen dos reacciones por parte de la persona homosexual, la primera, tiene que ver con aquellos que tienen un fuerte lazo afectivo con la familia, por lo que tener la aprobación de ésta es un elemento muy relevante para que pueda continuar en su etapa de desarrollo. Ellos comienzan a modificar conductas en relación a lo que los padres le sugieran y esperan de ellos, para así poder mantenerlos contentos y sentirse finalmente parte del sistema, independientemente si la familia ha aceptado o no su condición de homosexualidad. El otro tipo de reacción, tiene que ver con aquellos sujetos que desde su estructura familiar presentan una relación mucho más desvinculada, por lo que el proceso de revelación y la posible mala reacción por parte

de los padres, puede facilitar el alejamiento del seno familiar (lo que no significa un quiebre definitivo en la familia, ya que al ser una primera reacción puede variar con el paso del tiempo), y si bien este sistema igualmente es importante para el individuo, no es lo suficiente fuerte para retenerlo, ya que paralelo a esta etapa, comienzan a tener nuevos círculos de amigos, donde probablemente se sientan en mayor confianza de poder manifestar sus sentimientos, además estas nuevas redes, en algunos casos logran suplir la función de contención que es tan importante en la primera etapa de revelación.

“Cuando las familias refuerzan la vergüenza y el estigma asociados a la homosexualidad con su rechazo, su silencio o incluso con una tolerancia limitada hacia ese aspecto de la identidad de su hijo, corren el riesgo de entorpecer o perjudicar aún más el proceso de desarrollo de la entereza y madurez tanto individual como de la familia en su conjunto” (Herdt, et al, Op.cit: 36-37).

Junto con este rechazo producto de querer negar la realidad en la que se han visto sometidos, también comienza a surgir desde la familia una serie de dudas y cuestionamientos personales, ya no están del todo cegados por el impacto de la noticia, y esto les permite poder ampliar su horizonte, siendo aquí donde también algunos de ellos comienzan a interrogarse y a derivar ciertas responsabilidades de lo ocurrido, sintiéndose culpables suponiendo que la homosexualidad habría sido producto de algún error que ellos pudieron haber cometido.

“Por desgracia, cuando la fuente de tal sentimiento de culpa es la vergüenza intensa, que se asocia a la homosexualidad, en nuestra cultura no puede ser fácilmente erradicada. Se convierte en un sentimiento de culpa complicado, es decir complicado por la vergüenza a la que se asocia” (Ibíd.: 79).

Por lo mismo, indagar por las responsabilidades personales que tienen los padres, respecto a la formación de sus hijos, y del modo en que están reproduciendo la cultura y los roles predominantes de su hogar, son interrogantes permanentes que surgen en estas situaciones de desequilibrio. A pesar de que en algunas familias el término de homosexualidad nunca antes había estado vinculado con ellos, al momento de

abordarlo ya estará problematizado, por lo que al ser visto como un gran conflicto, siempre tratarán de buscar soluciones dirigidas a poder modificar la conducta homosexual. Asimismo, es una etapa en que se encuentran rodeados de grandes confusiones y en un estado de profunda ambivalencia.

Se identifica en este proceso de develación de la homosexualidad, una postura de ambivalencia por la que la mayoría de los padres transitan, producto de que ya con el tiempo y una vez que se ha asimilado un poco más la idea de tener un hijo/a homosexual o lesbiana, surgen ciertas conductas y actitudes que si bien no conciben la homosexualidad al interior de su familia, existe cierta flexibilidad para con el hijo, cambiando muchas veces el sentimiento de rabia por sensaciones de dolor e incompreensión, ya que esto también les ha permitido poder ver la homosexualidad desde otro lado más íntimo, puesto que hay un hijo con esa condición. Por lo mismo, es que muchos padres al abordar la homosexualidad desde las generalidades, puede que presenten cierto rechazo y temor en su discurso, pero al ser trastocados desde la familia, el sentimiento tiende a ser más reflexivo en base a lo difícil que será tanto para el hijo como para ellos poder construirse desde esta nueva realidad, analizando las dificultades posibles de la discriminación y la homofobia proveniente de la sociedad dominante. En esta etapa de indecisiones es en donde la familia se ubicará sin poder decidir aún si concluirán por la integración o el rechazo, dependiendo de la forma que cada sistema tenga para enfrentar el problema, y desde ahí comenzará la nueva socialización. En aquellas familias donde se rechaza la condición de homosexualidad, los resultados podrían ser nefastos para el sistema, produciendo inclusive el quiebre y distanciamiento entre sus integrantes.

11.1 LESBIANISMO Y FAMILIA: SIGNIFICADOS Y REACCIONES.

Es evidente la dificultad que presentan las mujeres lesbianas al momento de compartir su orientación sexual con el ambiente más próximo que los rodea, su familia, no sólo por el momento exacto de evidenciar su postura lésbica, sino también por el temor a la reacción que tomará la familia y el futuro en la relación con sus seres queridos.

Por lo mismo, es fundamental poder compartir con la familia un elemento tan relevante para la persona que tiene que ver con el ámbito de la sexualidad y su orientación, considerando además que al sentirse diferente del grupo dominante, inmediatamente las mujeres se sitúan desde una perspectiva de mayor vulnerabilidad y temor, producto del posible rechazo que pudiesen manifestar quienes no comparten esa tendencia, por lo tanto, el rol de la familia es determinante en el desarrollo de las mujeres.

Frente a esta situación, se presenta la interrogante de cómo se desarrollan las relaciones intrafamiliares posterior a la revelación de la orientación sexual, por parte de una hija en el sistema familiar, o dicho de otro modo, cuáles son los cambios que se originan en torno a las dinámicas generadas entre los miembros del sistema al tener que acercarse a la temática del lesbianismo. Al ser la familia un símbolo de la heterosexualidad, se deduce que la primera reacción de ésta no sería del todo integradora, muy por el contrario, ya que pudiesen existir sentimientos de culpa, rechazo y negación, impresiones propias de una etapa de duelo ya que reconocer una identidad lésbica implicaría también reconocer el distanciamiento de las ilusiones y expectativas proyectadas desde la familia hacia la mujer.

Es importante mencionar que no todas las familias reaccionan de la misma manera, pero sí existe una primera etapa general de confusión propia de todos los sistemas que se exponen a una situación inesperada. En dicha etapa, es determinante la movilización de la familia para la búsqueda de información y respuestas que le permitan ir rompiendo con los prejuicios y mitos ya preconcebidos en torno al lesbianismo, si por el contrario, se adoptara una postura pasiva o de negación, la respuesta hacia el lesbianismo pudiese ser muy negativa.

12. DIFERENCIA ENTRE HOMOSEXUALIDAD FEMENINA Y MASCULINA

Los homosexuales de uno y otro sexo muchas veces se frecuentan, son amigos, e incluso se unen para hacerse fuertes como grupo frente a la persecución o la hostilidad social. Realmente tienen algo en común: haber adoptado una postura sexual contraria a la normalizada. Este factor en común cobra tanta más importancia cuanto mayor es

la represión sexual en la sociedad en la que se desenvuelven las y los homosexuales, por lo que no es extraño que a veces estén muy unidos en sus objetivos y modos de llevarlos a cabo. Sin embargo, cuando la represión se afloja y la amenaza de los castigos sociales disminuye de grado, el nexo común se adelgaza y se comprime hasta desaparecer y quedan dos grupos claramente diferenciados.

Mientras el hombre y la mujer heterosexual aportan su parte de feminidad y masculinidad respectivas a través de las que comprender al sexo contrario para una mejor relación con el mismo, las y los homosexuales, en cambio, se han polarizado totalmente en su propio sexo, interponiendo, más que una barrera, un abismo con el opuesto. Así pues, cualquier intento de comparación entre homosexuales que desborda la estricta esfera de su estado de marginación social es un absurdo.

Para una mejor comprensión de las mencionadas diferencias, se han dividido en tres grupos:

1º Diferencias sexuales propiamente dichas.

2º Diferencias psicológicas.

3º Diferencias socioculturales

12.1 Diferencias sexuales

El homosexual masculino anatómicamente no difiere del heterosexual en el sentido de que tiene un pene y ello condiciona su relación. Esta podrá ser oral o anal, pero en cualquier caso solicita una concavidad. También es muy frecuente entre los hombres el coito intercrural y la masturbación mutua, pero en cualquier caso la descarga sexual está sujeta al mismo mecanismo que en los heterosexuales.

En la mujer, el contrario del pene no es la vagina prácticamente insensible (a que si lo fuera, como dice Judith Bardwick, “ninguna mujer tendría más de un hijo”), sino el clítoris, y el orgasmo no conlleva eyaculación alguna. Su erotismo es mucho más difuso que el del hombre y se esparce por todo su cuerpo, con mayor cantidad de zonas erógenas que el hombre. El clítoris es su órgano sensible por excelencia, y es

en tal sentido que se le compara al pene, aunque, a diferencia de este, no está hecho para la penetración ni emite líquido de ninguna clase.

Esta diferencia fisiológica entre el hombre y la mujer marca las respectivas relaciones de ambos, como lo expresa la frase, en este caso despectiva, de Lytton Strachey, homosexual el mismo, refiriéndose a las lesbianas: “Es la falta de copula, real o insinuada, lo más me preocupa”.²¹

El coito o sea aquella parte de la relación sexual de la que pueden prescindir sin menoscabo de su placer incluso las mujeres heterosexuales (los estudios de Masters y Johnson, en este sentido han sido definitivos), es un factor importante sin embargo en la relación homosexual entre hombres. Esto hace que sean frecuentes, en las parejas masculinas, los roles activo y pasivo, dándose la circunstancia de que muchas veces el homosexual que lleva la parte activa se niega por ello a ser declarado tal. Cuando en la lesbiana, en cambio se da la relación hombre-mujer, esta tiene mucho más que ver con los factores psicosocioculturales de la misma que con las relaciones íntimas propiamente dichas.

Es precisamente este mecanismo fisiológico por el que el hombre accede al orgasmos el que posibilita que algunos homosexuales encubiertos, es decir, que llevan en secreto su opción, puedan llegar a tener experiencias sórdidas, como dice Ruitenbeek²² en parques, estaciones subterráneas y retretes públicos, de forma compulsiva y apresurada.

La repugnancia por las relaciones heterosexuales se da de hecho tanto en los homosexuales como en las lesbianas totales, pero dentro de la gradación que sabemos tiene la homosexualidad en general, las lesbianas casadas son mucho más numerosas que aquellos. Fuera del matrimonio también son más frecuentes las lesbianas con relaciones heterosexuales voluntarias.

12.2 Diferencias psicológicas

²¹ Chesser, E.: Aspectos humanos de las desviaciones sexuales, Buenos Aires, Central, 1975.

²² Ruitenbeek, H. M.: “Hombres solos: El hombre homosexual y la familia desintegrada”, en La homosexualidad ad en la sociedad moderna, Buenos Aires, Siglo XX, 1973.

La afectividad es vivida de muy distinta manera por los hombres y por las mujeres. En el mundo heterosexual la afectividad femenina ha sido manipulada por el hombre en beneficio propio cultivando exageradamente ciertas inclinaciones de la mujer. Este modelo de afectividad es transmitido de una generación a otra de mujeres por herencia cultural; de dicha herencia, por supuesto, no podían librarse las lesbianas, que son, ante todo, mujeres.

Ahora bien, el manipuleo a que se hace referencia no implica que la mujer no tenga, a pesar de todo, su propio tono afectivo. Hoy por hoy es todavía muy difícil distinguir en una mujer lo que es suyo en cuanto a tal, y lo que es añadido o sobrepuesto por la cultura machista. La principal diferencia en este terreno es la mayor frecuencia con que la lesbiana total desea mantener relaciones estables con otra mujer, en comparación con el homosexual. En todo caso los datos indican que es tan grande la distancia que existe entre los mundos del hombre y la mujer homosexual como la que existe entre los heterosexuales. Las lesbianas ven peyorativamente la comunidad homosexual masculina.

De todos modos la fragilidad de las relaciones de los homosexuales masculinos es manifiesta, si bien algunos autores la achacan a las dificultades sociales que tienen los hombres para vivir juntos. Que dos mujeres palien sus respectivas soledades compartiendo el mismo hogar es mucho mejor visto por la sociedad que lo hagan dos hombres. Aparte de otros motivos por los que esto pueda suceder, influye en ello la división del trabajo por sexos. No es corriente que el hombre se las arregle solo en cuanto a la limpieza, comidas y otros asuntos caseros. Dos hombres que vivan juntos habrán de realizar en cambio estos menesteres, lo cual no dejara de resultar insólito, o bien deberán permitir que una asistente o empleada meta las narices en su hogar, lo que a la corta o a la larga será una fuente de rumores que pueden llegar a perjudicarlos.

Por esto es mucho más corriente que los homosexuales vivan con su madre, cuando la tienen, y mantengan fuera de casa sus relaciones íntimas. Dos lesbianas, en cambio, por ser mujeres no suscitan comentarios en este sentido, y frecuentemente viven independizadas de los padres.

Otro aspecto de la homosexualidad masculina es la costumbre de darse entre sí nombres o diminutivos de mujer. En realidad el homosexual experimenta una especie de afeminamiento en el plano psíquico, en el sentido de que puede ser menos brusco, quizás más sensible, y sentirse menos inhibido en sus emociones que el heterosexual, lo cual siempre ha sido considerado como propio de mujeres. La lesbiana, en cambio, no se masculiniza en el mismo sentido en que el hombre se afemina. Aunque el estereotipo nos presenta a veces algunas excepciones de voz ronca u hombros de atleta, esto no es válido en tanto muchas mujeres de aspecto viriloide son heterosexuales totales y llevan una vida considerada “normal”, aunque por ello mismo sus rasgos no son puestos en cuestión.

Pero en cuanto a su psiquismo, la lesbiana está más cerca de la feminidad auténtica que de la inventada por los hombres; su relación la tranquiliza porque sabe que no se está midiendo con el sexo dominante sino con su igual; se ve en la otra como en un espejo y se fortalece su feminidad. El homosexual, en cambio, aunque responda al tipo masculino y deportivo, que los hay, de alguna manera se afemina no en el sentido vulgar de la palabra, sino en la medida en que debe abandonar aquella sobredosis de machismo que solo tiene utilidad en las relaciones heterosexuales para mantener sometida a la mujer.

12.3 Diferencias socioculturales

Los homosexuales masculinos, como ocurre en la sociedad heterosexual, disponen de más dinero que las lesbianas. Una consecuencia resultante de ello es que pueden formar más asociaciones, clubes y círculos de homosexuales que las mujeres, con lo que su facilidad de comunicación e intercambio social es mucho mayor.

Hay más homosexuales hombres que mujeres con altos cargos y desempeñando profesiones de rango superior. Las lesbianas totales, aunque están en esto por debajo de los hombres, tienen en general status más altos que las mujeres heterosexuales.

Las y los homosexuales se dividen en abiertos y manifiestos y cerrados o secretos, según que hagan pública su opción sexual o no. Entre los hombres se ha observado que los de las clases económicamente más bajas viven su homosexualidad más

abiertamente, haciéndose secretos a medida que ascienden en sus puestos de trabajo, seguramente por temor a perderlos. En las mujeres, en cambio, son más difíciles de detectar las de las clases inferiores.

Los hombres tienen menos ocasiones de manifestar en público sus tendencias homosexuales debido a los modelos de masculinidad y feminidad imperantes. Las mujeres pueden ir del brazo, abrazarse y besarse en público (no en tono erótico, por supuesto) e incluso dormir juntas sin que sean molestadas o mal vistas por ello. De acuerdo que tales manifestaciones no son homosexuales en sentido estricto, pero sí que favorecen los encuentros de las que realmente lo son, al mismo tiempo que suponen una sana liberación de la afectividad.

En el plano legal, la lesbiana siempre ha sido menos castigada que el hombre. Este es un beneficio secundario que le viene dado por su misma inferioridad: al hombre, como ser considerado superior, se le han exigido también mayores responsabilidades, sancionándole más cuando se consideraba que faltaba a las mismas. Aunque esto no es obstáculo para que haya habido mujeres que incluso perdieron la vida a causa de su lesbianismo.

Como diferencia última, que mientras entre los hombres la homosexualidad produce prostitución, entre las mujeres es la prostitución la que produce homosexualidad. Los prostitutos homosexuales a menudo se visten, peinan y pintan como mujeres. La prostituta lesbiana que solo va con mujeres es mucho más rara, y no adopta el papel masculino. En cuanto a la prostituta corriente, heterosexual, dice Dallayrac que “su homosexualidad viene adquirida por repugnancia al coito normal, debida al ejercicio profesional con los hombres, de manera que el acto homosexual aparece como puro o ideal en comparación”.²³

13. EL CONFLICTO SOCIAL DEL LESBIANISMO

La iglesia cristiana adoptò el antiguo código judío del Levítico que dice: “Si el hombre yaciera con hombre como lo hace con mujer, ambos habrían cometido una

²³ Dallayrac: Dossier de la prostitución, Barcelona, Ayma, 1978.

abominación y la expiaran con la muerte” (Levítico XX, 3). La ley Canónica impuso penas severísimas que pronto fueron incluidas en las leyes civiles. En la Edad Media, la sodomía y el tribadismo (nombre con el que entonces se conocía la relación lesbiana) eran castigadas con la hoguera. La magnitud de la pena puede dar la medida de lo execrable que resultaban aquellas prácticas para la conciencia social.

En Inglaterra, durante el reinado de Enrique VIII las cortes declararon la sodomía como delito que debía castigarse con la pena de muerte. Su correspondiente, el lesbianismo, no debía de irle a la zaga cuando Catalina Howard, la cuarta esposa del rey Barba Azul, fue condenada a muerte acusada de “conducta desarreglada” antes de matrimonio, desarreglos que incluían ciertas relaciones con sus camareras.

En el siglo XIX la pena de muerte fue sustituida por la de prisión perpetua. En 1957 el Informe Wolfenden en Inglaterra, sirvió para mentalizar a las gentes e influir en su actitud hacia las y los homosexuales. Este informe propuso la legalización de la homosexualidad. El parlamento, en cambio, no aprobó la propuesta. El informe Kinsey, apareció casi simultáneamente en Estados Unidos (1948-1953).

La homosexualidad femenina esta de hecho menos perseguida que la masculina, pero no está más tolerada. Lo que se toleran son, como se ha dicho, ciertas manifestaciones afectivas entre mujeres, que no tienen, sin embargo, connotación sexual. Que ello facilite a las lesbianas el encubrimiento de sus relaciones, y que la sociedad no preste demasiada atención a las mismas, es otra cuestión. Pero realmente la lesbiana vive su actitud sexual en el anonimato, escondida, fingiendo que es frígida o que no ha tenido suerte porque un hombre no la pidió en matrimonio.

El rechazo social es fuerte y está en la calle, manifestado en un vocabulario grosero e incluso soez. Palabras como “tortillera” y “marimacho” son muy frecuentes en nuestro contexto y pueden oírse en los centros de trabajo, los servicios públicos, las tiendas, etc. Incluso actitudes de repulsión, burlas, amenazas, sanción, discriminación, exclusión, insultos, hasta la violencia física. Se cuestiona abiertamente la necesidad de un hombre en la vida de las mujeres, la omnipotencia masculina.

Socialmente se insiste en identificar feminismo con lesbianismo, para alejar a las mujeres de sus luchas.

La lesbofobia es la ideología y prácticas de misoginia (odio a lo femenino), que invisibiliza, excluye, discrimina a las lesbianas, confinándolas al espacio privado, imponiendo el rol reproductivo biológico. El rechazo social provoca en algunas mujeres, que la aceptación y validación de su identidad sexual sea un proceso confuso y complejo.

A las parejas de lesbianas se les niegan derechos sociales y civiles, por ejemplo: no existe regulación sobre la compra de una casa en común, recibir herencias, cuidar a la pareja enferma, cuidar a hijos/as.

En este sentido, cuestionar este sistema que se basa en el privilegio heterosexual, para generar el odio hacia otras formas de vivir la sexualidad, y por eso se considera el lesbianismo en su dimensión política, cuestiona profundamente el sistema patriarcal, que se busca erradicar dentro del feminismo.

La actitud social va cambiando de todos modos, empujada sobre todo por los estudios llevados a cabo en el seno de las diversas ciencias humanas y sociales. Los antropólogos, por ejemplo, han descubierto que de setenta y seis sociedades primitivas investigadas, cuarenta y nueve por lo menos consideraban las actividades homosexuales como normales y socialmente aceptables. A este respecto es curioso subrayar, sin embargo, que la homosexualidad femenina es menos frecuente que la masculina.

También entre las especies animales se ha observado que la homosexualidad es frecuente, pero una vez más, dicha frecuencia es mayor en los machos que en las hembras.

El primer estudio serio sobre la homosexualidad lo llevo a cabo Krafft-Ebing en 1886, quien recogió gran número de casos en su libro *Psicopathia Sexualis*, y aunque ha sido muy criticado por el enfoque moralista que le dio, hay que reconocer al menos su valor como primacía científica. En 1914 se publicó un importante libro debido a

Magnus Hirschfeld, simpatizante de los homosexuales, titulado, *Die Homosexualitat*. En Francia iniciaron estudios sobre la materia Charcot y Magnan, en 1882. En Rusia, el primero en estudiar la homosexualidad fue Tarnowski. En España ha de destacar a Gregorio Marañón, no por su criterio sobre la misma, sino, porque se ocupó del tema y tuvo, además resonancia internacional. El científico Havelock Ellis, contemporáneo de Marañón, dedico un importante capítulo a la homosexualidad en su obra *Studies in the Psychology of Sex*. Los sucesivos estudios fueron, qué duda cabe, sensibilizando a la gente, pero no tanto que no rechazara todavía la homosexualidad como un grave mal, si bien inevitable.

Desde que los médicos empezaron a ocuparse de la homosexualidad, esta, sin embargo, paso a formar línea de continuación con aberraciones sexuales tales como, el sadismo criminal, por ejemplo. El tema de la homosexualidad puede ser en un libro el capítulo anterior o posterior de otro en el que se describen crímenes pasionales o torturas sadomasoquistas.

Verdaderamente, la lesbiana normal era difícil de encontrar y había que recurrir a las que frecuentaban las consultas por razones patológicas, las de las cárceles, etc. En estos medios siempre se encontraría una lesbiana enferma mental, ladrona o asesina, pero en la misma medida que pueden serlo las mujeres heterosexuales. Generalizar a todas a partir de estas minorías no era ni es científico.

De todos modos la homosexualidad empezó a dejar de ser una palabra impronunciable y los medios de comunicación influyeron a que se divulgaran noticias e informaciones sobre el tema que, lógicamente, habría de ir calando en la opinión pública.

En el presente, la marginación social persiste y la lesbiana (no importa en qué latitud porque en esto parece que hay muchos parecidos) debe tomar dos actitudes:

- 1º Esconder su homosexualidad en el mundo heterosexual en el que se desenvuelve;
- 2º Buscar, para determinados días u ocasiones el grupo homosexual en el seno del cual poder bajar las defensas y respirar hondo.

Asociarse a la comunidad homosexual es el claro resultado de unos sentimientos y de unos hechos, no necesariamente de naturaleza sexual, que la llevan a reconocerse y a aceptar como homosexual; es, entonces, cuando busca a los homosexuales como su principal grupo social.

En resumidas cuentas, el bar de homosexuales (estos suelen ser mixtos con predominancia masculina), la sociedad o agrupación lesbiana cuando la hay, o la militancia en un movimiento de liberación, constituyen las tres “salidas sociales” de las mujeres que dirigen su actividad amorosa a otra mujer. Luego están las solitarias, de las que, por serlo, no se tiene noticia.

Se comprende que la cantidad es un factor importante a la hora de luchar contra cualquier tipo de marginación. Las feministas, por ejemplo, dicen que las mujeres son el 52 por 100 de la humanidad y se sabe que en ello hay una gran fuerza. Las lesbianas hacen mucho hincapié en la cantidad. Como quiera que en los estudios realizados su número es siempre inferior al de los hombres, ellas dicen que esto se debe a las que se ocultan, se mantienen en la sombra, no se declaran, pero que en el fondo son tantas como los hombres o más. Cuentan también con las mujeres que son lesbianas sin saberlo ellas mismas, bien por falta de información, de comunicación o de ambas cosas.

En cualquier caso el resultado es el siguiente: la sociedad se va sensibilizando y haciendo más tolerante de día en día, pero el proceso es lentísimo. Mientras tanto, las mujeres que se encuentran en el camino tienen que hacer grandes esfuerzos para vivir en un ambiente que les es hostil. Su reputación en el barrio, en el trabajo, es importante y deben fingir, pero al elegir sus amistades lo hacen preferentemente entre homosexuales, de otro modo no se comprende en qué momento podrían aliviar la tensión.

13.1 HETEROSEXUALIDAD OBLIGATORIA

Es el condicionamiento social, cultural, económico y político dominante que determina la heterosexualidad como norma, que excluye todo erotismo que este fuera de la estructura patriarcal, jerárquica, desigual y monógama (para las mujeres).

La institucionalización de la heterosexualidad, sustenta una ideología que reduce a las mujeres como reproductoras de la especie humana, como objetos sexuales y como reproductoras de la fuerza de trabajo en la pareja o en el grupo familiar. Asignándoles la realización casi exclusiva del trabajo doméstico, no reconocido socialmente, ni remunerado.

En un mundo dominado por los hombres, se ha negado la existencia de la sexualidad femenina, por lo que mujeres heterosexuales y lesbianas tienen una causa común: lucha contra relaciones amorosas opresivas, basadas en el poder, la lucha contra el sistema patriarcal.

Milagros Rivera sostiene que el lesbianismo es una forma de deseo femenino que amenaza la estabilidad del modelo de sexualidad reproductiva que ordena los sistemas capitalistas y patriarcales. El lesbianismo desafía el sistema político, que obliga a la heterosexualidad: a relaciones de dominio, basadas en la división sexual del trabajo, en la imposición de la sexualidad reproductiva y en la asignación de roles y estereotipos sexuales que nada tienen que ver con el sexo de quien las realiza.

13.2 PREJUICIO Y DISCRIMINACION: APRENDIZAJE SOCIAL

En el lenguaje cotidiano, los términos prejuicio y discriminación son utilizados de un modo intercambiable, sin embargo la mayoría de psicólogas/os sociales han hecho una clara distinción entre ellos. El prejuicio hace referencia a un especial tipo de actitud, generalmente negativa, hacia las personas que pertenecen a algún grupo social. Por el contrario, la discriminación se refiere a las acciones negativas hacia aquellas personas, o mejor a las actitudes traducidas en acciones.

Las actitudes a menudo funcionan para las personas como esquemas, marcos cognitivos para organizar, interpretar y recordar la información ya que de esta manera seleccionan los estímulos de acuerdo a la consistencia que tienen con sus prejuicios, y este llega a ser un tipo de bucle cognitivo cerrado y, en ausencia de sucesos o experiencias que destruyan este efecto de auto confirmación, solo puede volverse más fuerte con el tiempo.

Los prejuicios también pueden incluir creencias y expectativas sobre las personas o grupos, concretamente estereotipos que sugieren que todas las personas de determinado grupo poseen ciertas características y actúan de unas formas determinadas.

Existen vínculos importantes entre los componentes afectivos (sentimientos) y los componentes cognitivos del prejuicio, exactamente como en la relación que en general existe entre el afecto y la cognición, sin embargo, es importante destacar que el prejuicio también está relacionado con, e implica, ciertos aspectos de la cognición social, las formas en las que observamos, almacenamos, recordamos, y posteriormente utilizamos la información sobre los demás de diversos modos, como al hacer evaluaciones y juicios sobre ellos. Debido a que tenemos una capacidad limitada para llevar a cabo estas tareas, a menudo adoptamos diversos atajos cognitivos en nuestros esfuerzos por dotar de significado al entorno social. Somos especialmente propensos a hacer esto en aquellos momentos en los que nuestra capacidad para manejar la información se ve forzada a situaciones límite; es en momentos como estos en los que es más probable que recurramos a los estereotipos como atajo cognitivo para comprender a los demás o hacer evaluaciones sobre ellos/as.

Por lo anterior se puede decir que los estereotipos son herramientas que salen de nuestra caja de herramientas cognitiva cuando nos damos cuenta de que nos estamos exponiendo a más información de la que realmente podemos manejar; de esa manera es más cómodo para las personas basarse en los estereotipos y prejuicios para discriminar a las demás que despojarse de lo aprendido e interiorizado para aceptar las diferentes formas de ser y pensar.

La explicación más importante que las/os psicólogas/os sociales dan a los orígenes del prejuicio y la discriminación es la experiencia temprana, sugieren que el prejuicio es aprendido y que se desarrolla en gran medida de la misma manera y a través de los mismos mecanismos básicos, que las otras actitudes. De acuerdo con esta perspectiva del aprendizaje social, las niñas/os adquieren actitudes negativas hacia personas o grupos de personas porque escuchan estas actitudes expresadas por sus padres, madres, profesoras/es y otros/as, así como porque son recompensados directamente (con amor, elogios y aprobación) por adoptar estas opiniones.

Además, también son importantes la observación directa de los demás y de las normas sociales, reglas dentro de un determinado grupo que sugieren que acciones o actitudes son apropiadas y la mayoría de personas eligen estar conformes con las normas de los grupos a los cuales pertenecen. El desarrollo y la expresión del prejuicio hacia otros/as a menudo es consecuencia de esta tendencia. “Si los miembros de mi grupo les tienen antipatía”, muchos/as niños/as parecen razonar “entonces yo también”.

13.3 MUJER Y LESBIANA: UNA DOBLE DISCRIMINACIÓN DESDE EL PATRIARCADO

La homosexualidad, tanto femenina como masculina, ha sido perseguida, considerada delito y enfermedad y socialmente sancionada durante siglos. Y aún hoy. En países islámicos como Argelia, Libia, o Iraq la homosexualidad es condenada con multa, azotes o prisión; en Irán incluso con la pena de muerte. La prisión está también presente en países comunistas o ex comunistas como Rumanía, Serbia y China y Cuba hace muy poco tiempo que la ha despenalizado. En países católicos y protestantes como Ecuador y Chile sigue vigente también la prisión y caso curioso es el de Perú, que reserva esta pena exclusivamente para gays militares. España por su parte incluía a personas homosexuales dentro de la categoría de “vagos y maleantes” en el código penal no hace más de 35 años, cuando la dictadura de Franco.

Buscar las causas de esta homofobia es tarea difícil, aunque los cimientos quizás puedan estar en el establecimiento del patriarcado y su gran aliada: la religión monoteísta.

Si tomamos en cuenta los resultados de un estudio realizado en la Universidad de Salamanca la homofobia social vendría determinada por mecanismos psicológicos para el fortalecimiento de la autoestima a través de la estigmatización de minorías así como de la culpabilización de éstas por los problemas sociales. Además de lo anterior sería también una respuesta adaptativa, hasta cierto punto saludable, ante lo desconocido. Éste provocaría miedo y la respuesta ante el miedo sería el rechazo.

Además del miedo a lo desconocido, juega también un importante papel el miedo a la enfermedad pues desde el descubrimiento del VIH y su manifestación sintomática, el SIDA, hasta hace poco tiempo la transmisión de esta enfermedad ha sido atribuida a las personas homosexuales, especialmente los hombres (además de a las drogadictas). La falta de una educación sexual correcta y de una información veraz al respecto ha permitido, incluso fomentado, el mantenimiento de estos falsos prejuicios y por tanto, del rechazo a esta población.

El modelo heterosexual “natural” asimismo reproduce el modelo social de dominio-sumisión en las relaciones sexuales, atribuyendo al hombre la actividad, penetración y deseo y a las mujeres la pasividad, el reclamo y la apertura.

Es un hecho constatable que la completa ignorancia desde la moral y la ciencia de la mujer como ser sexuado, dotado de capacidad para el placer y deseo del mismo, ha hecho que se desconozcan durante mucho tiempo las especificidades de la sexualidad femenina, incluso no hayan podido concebirse relaciones lésbicas por la ausencia de falo con el que penetrar. Con estas premisas mujeres con clítoris excesivamente grandes eran mutiladas en la Europa medieval, pues actuaban como varón, penetrando a las mujeres. Cuando el deseo era descubierto en mujeres se trataba de una posesión demoníaca o de brujería o lesbianismo, por lo que estas mujeres eran quemadas en la hoguera. Aún hoy, estudios como el citado desarrollado en Salamanca encuentran diferencias entre mujeres y hombres homosexuales a la

hora de enfrentarse a la sociedad. Mientras ellos reivindican que la imagen de sí mismos deje de ser estereotipada y negativa, ellas reclaman que se sepa que existen, y que deje de creerse que en cuanto puedan se harán heterosexuales. Y es esta la razón mayoritaria por la que dejan de ocultar su lesbianismo.

Una de las grandes desigualdades más actuales entre mujeres y hombres homosexuales viene a causa de la existencia del movimiento feminista. Una batalla que, por el momento, es muy minoritaria entre los hombres sea cual sea su orientación del deseo. Y es que desde que las feministas comenzaron a tomar conciencia de sí y como grupo político, la crítica más feroz a éstas ha sido la de calificarlas como machorras, lesbianas, marimachos, con las connotaciones subsiguientes de querer ser como un hombre, querer eliminar a los hombres de la faz de la tierra y tener envidia del pene. Es por esto que si la mujer feminista debe lidiar con estas absurdas acusaciones sin sentido proclamando su heterosexualidad y su ideología, la mujer lesbiana, se considere o no feminista, ha de luchar contra la doble discriminación de ser mujer en una sociedad patriarcal y de ser lesbiana, es decir, machorra, con complejo del pene. En cambio aunque la homofobia hacia los hombres homosexuales tenga ejemplos como mujerzuela o maricón, sus reivindicaciones como varones están específicamente relacionadas con su sexualidad, como colectivo, no como grupo humano discriminado que representa a la mitad de la población.

Alejándonos específicamente de Freud, el modelo sexual imperante identifica claramente, en función de los roles de género, que en las relaciones sexuales, la persona encargada de dar placer es el hombre, con su pene y sus artes, ejerciendo el papel de dominador. Y la persona destinada a recibirlo como objeto pasivo, la mujer, en su papel de sometida. Partiendo de este modelo es claro que será más concebible la homosexualidad masculina, que puede jugar a un intercambio de roles y posee el elemento productor de placer: el pene, que el lesbianismo, donde desaparece el rol activo, proveedor de placer y el pene, y no puede darse el papel de dominadora, puesto que las mujeres son sometidas siempre.

Si la única forma de supervivencia de las mujeres era el matrimonio o la iglesia, es una realidad que esta reclusión y discriminación histórica supera los límites del acceso al conocimiento y a los recursos negados a las mujeres, condenándolas a una ausencia de relaciones sociales y una sobrecarga emocional y horaria en el cuidado de hijas e hijos y marido, imposibilitando su libertad y por tanto el desarrollo de lazos con mujeres que permitieran una conciencia de grupo así como el posible desarrollo de relaciones homosexuales con otras mujeres.

13.4 MADRES Y LESBIANAS

La maternidad lesbiana ha sido también muy desconocida o invisibilizada hasta hace poco tiempo y se carece de elevada investigación al respecto. La posibilidad de las mujeres de tener hijas e hijos biológicos sólo con una donación de semen ha facilitado, frente a la población gay, el acceso a la maternidad. Es evidente que hablamos de maternidad en solitario a nivel de derechos, independientemente de que podamos referirnos a dos madres de hecho. Son muchos los argumentos, desde nuestro punto de vista, a favor del acceso a la maternidad por parte de parejas homosexuales, como muchas han sido las razones argüidas desde contextos conservadores para proscribirla.

14. LESBIANISMO Y FEMINISMO

Las lesbianas pasan por un momento de toma de conciencia en que se unen a los homosexuales en función de su concepto de marginados sociales. Algunas siguen con ellos, pero en general los grupos se escinden y las mujeres hacen su guerra aparte. Porque dentro del Movimiento de Liberación Homosexual (internacional) ellos siguen oprimiendo a las mujeres como en el resto de la sociedad, sea ocupando los principales puestos, llevando el liderazgo, etc.

Las lesbianas, aunque forman grupos menos poderosos económicamente, o más reducidos, son más auténticas y trabajan mejor cuando están solas. De cara al feminismo, a veces han objetado que ciertas reivindicaciones de este no eran las

suyas, tales como el divorcio o el aborto. Pero esto en el fondo es falso y ellas lo saben. Una lesbiana puede ser violada, lo mismo que una heterosexual, y preferir no tener el hijo; además, hay lesbianas con relaciones heterosexuales, como se ha visto incluso con algún ejemplo concreto. Pero, además, el feminismo es mucho más que la lucha por el aborto o el divorcio; el feminismo, especialmente el radical, asume la lucha de todos los grupos oprimidos, y las lesbianas no pueden dejar de ser sensibles a ello.

Uno de los puntos que tienen en común el lesbianismo y el feminismo es la lucha por el derecho al propio cuerpo, y en esto habrán de estar de acuerdo, todas. Un colectivo feminista dijo en un párrafo de su comunicación titulada: “La explotación de la mujer”: “Ciertas mujeres que quieren cambiar este tipo de relaciones a que nos someten los hombres optan por tener relaciones sexuales con otras mujeres. Nosotras defendemos la libertad de cada mujer a tener las relaciones sexuales que les parezca y considere más liberadoras, placenteras y satisfactorias”.

Sulamith Firestone en *La dialéctica del sexo*, cita cinco presupuestos básicos del feminismo radical no tenidos en cuenta en los experimentos sociales llevados a cabo hasta ahora: uno de ellos es “la ininterrumpida represión sexual”. Esta represión incluye, por descontado, la homosexualidad.

El feminismo niega la teoría de los dos orgasmos, lo que es fundamental para las mujeres que se relacionen entre sí, el feminismo incorpora naturalmente la posibilidad de acostarse con, y amar a, las mujeres; pero que ese es uno de los muchos elementos de lo que se define como feminismo radicalizado, es decir, la eliminación de los roles sexuales. El punto principal del feminismo sigue siendo comprender que nosotras, como mujeres, somos un grupo político que vive al margen de la sociedad masculina; que los roles sexuales definen nuestro “lugar” inferior, y que el feminismo radical significa la destrucción última de ese sistema de roles”.

De acuerdo que el problema social que representa para la lesbiana su homosexualidad es muy importante, pero como mujer tiene planteados también muchos otros. El feminismo no solo lucha en el terreno sexual para borrar los roles,

sino en el de la educación, el laboral, el político, etc. Diremos para comprender mejor, que el feminismo incluye la homosexualidad, mientras que está sola no representa al feminismo.

Hay que reconocer, no obstante, que en los grupos feministas hay algunas mujeres que no están luchando dentro de un grupo gay sino feminista a secas. Son pocas, pero el número es lo de menos. El feminismo, como tal, borra de entre las mujeres la connotación homosexual o heterosexual. Son mujeres y basta. La opción sexual de cada una es cosa suya, pertenece a su vida privada. Por otra parte, el grupo feminista favorece la relación afectiva y amistosa entre sus miembros. La mujer, tradicionalmente aislada de sus compañeras de especie, rival de ellas a causa de su lucha competitiva por el mejor macho, cuando por fin se encuentra con sus iguales en un terreno neutral, siente que recupera su homeostasis.

Las mujeres descubren entonces que tienen tantas cosas en común, que el afecto surge de ellas espontáneo y vivo; su capacidad de amar, dirigida antes exclusivamente al hombre, se expande ahora como una ola para la que no hay playa donde morir. Su afecto, su ternura, son comprendidos en reciprocidad.

El otro punto facilitador de la relación de mujer a mujer, dentro del feminismo, es la comprobación que allí se tiene, masiva y reiterada, de la opresión del hombre, de sus brusquedades, de su despotismo. No importa que a nivel inmediato cada una tenga su pareja heterosexual, su relación, o como quiera llamársele. Hay que saber vivir la ambivalencia.

A otro nivel estos mismos hombres, más o menos amados, son los portadores de los valores machistas contra los que se lucha. No se pretende idealizar unas relaciones (las de feminismo y lesbianismo) que, como todas, tienen sus puntos conflictivos, pero si declarar que son grupos afines porque una sola es su identidad: mujeres.

14.1 El lesbianismo, ¿Una alternativa política?

El movimiento feminista viene experimentando un ininterrumpido proceso de radicalización desde sus comienzos, alrededor de 1789 hasta hoy, como

consecuencia lógica de la propia dialéctica interna y de una elaboración cada vez más profunda, matizada y científica de las causas históricas de la explotación de la mujer por el hombre.

No se debe olvidar que durante esos doscientos años han surgido, crecido y se han fortalecido también, los partidos políticos masculinos, adjetivo que merecen tanto por la orientación de sus intereses como por su estructura jerárquica, en cuyos puestos clave han estado situados casi exclusivamente los hombres. El propio materialismo histórico, herramienta metodológica imprescindible para un correcto análisis de la realidad pasada y presente, de la que las mujeres han hecho y hacemos uso continuado, tiene poco más de un siglo de existencia.

Desde el feminismo romántico de Mary Wollstonecraft y Olympia de Gouges, desde el feminismo utópico de Flora Tristán, desde el feminismo humanista-burgués de las norteamericanas de Seneca Falls en 1848, desde el feminismo parlamentarista de principios de siglo que ponía su confianza en el sufragio universal, desde el feminismo de entreguerras que quiere “liberar” a la mujer profesionalizándola y haciéndola independiente, hasta el feminismo de hoy, en la teoría y en la práctica se ha avanzado mucho. Para su análisis se divide en cuatro fases.

En la realidad actual se dan de hecho, simultáneamente, las cuatro fases del proceso. Todavía hay mujeres del pueblo que se defienden de estereotipos sexuales de la más baja estofa. Muchas mujeres, sobre todo de las clases medias, piensan aunque a iguales derechos iguales deberes. Como casta sexual todas tienen su cuerpo alienado al hombre en tanto que es él quien dispone, manda y ordena sobre el aborto, la llamada “planificación familiar”, la distribución y venta de anticonceptivos, y monopoliza la clase media especializada en ginecología.

El hombre planifica el futuro barajando los datos de la Economía y la Demografía sobre la manipulación de la maternidad de millones de mujeres de todo el mundo. No obstante, hay que distinguir qué lugar ocupa cada una de estas fases en la realidad y contexto sociales:

La primera está en vías de extinción. Los estereotipos sexuales son un residuo que el hombre utiliza ya mucho más como instrumento de una rabieta infantil que como una verdad en la que el mismo cree.

La segunda ha sido recientemente superada en tanto que deseo. Prácticamente ninguna mujer quiere parecerse hoy a un hombre, aunque solo sea por las evidencias más superficiales de su gestión en el mundo: guerra, hambre, peligro nuclear, competitividad neurótica, etc.

La tercera fase acaba como quien dice de consolidarse. Las mujeres vindican con ardor y por doquier sus diferencias y exigen una sociedad a la medida de las mismas.

La cuarta fase está en ascenso y es el resultado lógico y previsible de las otras tres, sobre todo de la última.

Las mujeres han intentado e intentan todavía ensayos de transformación social en colaboración con el hombre, pero los resultados no son positivos. De la pretendida “libertad sexual” de los jóvenes, con relaciones prematrimoniales, han surgido cantidad de adolescentes embarazadas, muchas de ellas casadas a la fuerza por la familia. Las comunas han permitido darse cuenta a las mujeres de que si en el matrimonio el deber conyugal obliga a posar sexualmente para un hombre, allí la ley de la comuna no permite decir “no” a varios.

En los kibutz las mujeres han terminado por hacer las “tareas propias de su sexo” en la cocina. Incluso en los ensayos de pareja “progre”, la progresía masculina consiste, además de la mutua libertad sexual que solo a él favorece, en vivir en medio de la misma mierda, y que la mujer se adapte a ello o... “si es retrograda, que limpie”.

La lucha de la mujer está en un punto de no retorno y su desencanto con respecto al hombre también. De ahí que vuelva su afectividad hacia la mujer misma en la seguridad de que va a ser comprendida, interpretada y respondida en las múltiples facetas que le permiten su rica personalidad.

Si a esto lo llamamos lesbianismo, es un lesbianismo revolucionario: una auténtica alternativa política.

“La naturaleza ha favorecido que algunos animales cambien de traje e imiten el sexo opuesto, déjate sorprender por la naturaleza, ella no te pertenece, tu eres parte de ella”.

IV. METODOLOGIA

1. Tipo de Investigación

La presente investigación se ubica en el área de investigación cualitativa la cual supone un esfuerzo comprensivo-interpretativo, tanto como la presencia real de los contextos referenciales y de prácticas sociales e individuales que llenan el mundo real de interacciones, de lenguajes, de cargas afectivas, de planes y proyectos que van más allá de lo dado y elaborado a través de esquemas particulares pre-establecidos.

El diseño está fundamentado en tres métodos; la fenomenología, la investigación-acción y el método biográfico de la investigación cualitativa, ya que lo importante no solo será estudiar la realidad, sino también como esta se construye, todo con el fin de comprenderla.

La fenomenología es utilizada por que se busca conocer los significados que las mujeres dan a su experiencia dentro de una sociedad heteronormativa, y lo importante es aprender el proceso de interpretación por lo que la persona define su mundo y actúa en su consecuencia. La fenomenología, no presupone nada: ni el sentido común, ni el mundo natural, ni las proposiciones científicas, ni las experiencias psicológicas. Se coloca antes de cualquier creencia y de todo juicio para explorar simplemente lo dado.

El método biográfico, pretende mostrar el testimonio subjetivo de de cada una de las mujeres, en la que se recopilan tanto los acontecimientos como las valoraciones que dicha persona hace de su propia existencia.

La investigación-acción, es una forma de búsqueda auto reflexiva para perfeccionar la lógica y la equidad de las propias prácticas sociales y educativas, por lo que el estudio no es una teoría y conocimientos pasivos, la intención es provocar un impacto

que permita llevar a la práctica los aprendizajes adquiridos y eso se concreta en la propuesta psicosocial elaborada para incidir de alguna manera en la temática.

2. Ubicación del contexto.

La presente investigación se llevará a cabo en diferentes lugares del área metropolitana de San Salvador, como, colectivas lésbicas (Las Desclosetadas, 5 Sin Cuenta, Desobediencia Lésbicas, etc., Estudiantes Universitarias y Mujeres con deseos de participar en el proceso.

3. Muestra o participantes.

Muestra homogénea de elección no probabilística intencional, ya que las participantes debían cumplir algunos requisitos para ser parte de la investigación. La cantidad de personas en estudio fue de 6 mujeres, todas tenían que: reconocerse lesbianas, tener una edad mayor de 18 años y residir en la zona metropolitana de San Salvador. Lo importante fue la accesibilidad de las participantes, su cercanía, pero sobre todo sus deseos de colaborar en la investigación.

4. Métodos

Los métodos a utilizar son:

- La observación: como una herramienta de la investigación, no se limita al sentido de la vista, sino que implica todos los sentidos, ya que el propósito es explorar no solo las personas participantes, también los contextos y las actividades para poder describir y comprender sus significados.
- La entrevista: por su parte es una técnica íntima, flexible y abierta a través de la cual se logra una comunicación y construcción conjunta de significados respecto al tema a estudiar.

5. Técnicas.

Las técnicas a utilizar son:

- La bitácora de observación: Donde se registra con la mayor fidelidad posible lo que se observa de la realidad; sobre todo de las reacciones emocionales significativas de la persona durante la entrevista; además podrían agregarse las apreciaciones del observador, las emociones y reacciones que le producen los hechos y conclusiones personales, dejándolo registrado como tal.
- La entrevista dirigida: El objetivo es explorar, y esta técnica permite captar información abundante y básica sobre el problema en estudio.

6. Instrumentos:

- Guías de entrevista: Estás contienen preguntas abiertas o temas a tratar, los cuales se derivan de los indicadores que desean explorarse.

(Ver anexo #1)

7. Procedimiento metodológico:

Para llevar a cabo el trabajo de investigación y cumplir con los objetivos propuestos, se realizaron ciertas acciones, por lo que luego de definir el tema y el diseño del trabajo, el cual tiene un enfoque psicosocial, se procedió a la recogida de datos teóricos; se consultó bibliografía con información sobre la temática, para construir el marco teórico el cual fue un elemento que ayudó a justificar la necesidad de investigar el problema, por lo que más que una guía en el proceso la teoría tuvo un rol únicamente auxiliar.

La investigación se llevó a cabo con 6 participantes las cuales se seleccionaron intencionalmente, ya que como se menciona antes, éstas tenían que cumplir ciertos requisitos para poder participar, la búsqueda se realizó principalmente en las colectivas o grupos de mujeres lesbianas; cuando ya estaban seleccionadas las participantes se negoció con ellas para establecer los horarios que se estimaban convenientes para realizar las sesiones planificadas, ya que los datos tenían que ser recogidos en forma personal, a través de manifestaciones verbales directas de las participantes, para conocer sus opiniones respecto a la sociedad, vínculo familiar, su forma de ver la vida, intereses, valores, percepciones e interpretaciones, etc. obteniendo un amplio rango de información a través de técnicas e instrumentos de recolección de datos.

Luego de realizar las entrevistas y obtener la información necesaria se procedió a realizar el procesamiento de los datos obtenidos junto a su correspondiente análisis significativo; y debido a que los datos llevan implícito un tono personal y emotivo, se empleó un formato de narraciones y fragmentos de textos. De esta última actividad realizada se derivó la propuesta psicosocial la cual fue diseñada para desarrollarse con mujeres lesbianas con el objetivo de reforzar su desarrollo personal dentro de un contexto de heterosexualidad obligatoria.

8. Unidades de análisis

Como viven y enfrentan las mujeres lesbianas su orientación sexual en un contexto de heterosexualidad obligatoria desde las siguientes áreas de sus vidas.

-Área Personal

-Área familiar

-Área Social

9. Aspectos éticos y consideraciones prácticas

Se consideró necesario preguntar en un principio a las mujeres participantes si había algo que no les gustaría que ocurriera durante todo el proceso de la investigación; para tomarlo en cuenta y garantizar así la credibilidad del proceso científico propiciando un ambiente agradable y de confianza para ellas.

A pesar de haber tomado en cuenta las características de personalidad de las participantes en la investigación, no se consideró adecuado aplicar un test de personalidad por dos razones, en primer lugar el enfoque que tiene el trabajo es psicosocial, no clínico; y en segundo lugar existía la posibilidad de que las participantes no se sintieran cómodas y lejos de eliminar los prejuicios existentes en torno a la temática, se sintieran evaluadas como una población con alteraciones psicológicas corriendo el riesgo de perjudicar el proceso y de no cumplir con sus expectativas.

V. PROCESAMIENTO Y ANALISIS SIGNIFICATIVO DE DATOS.

En este apartado se presentan los resultados obtenidos de la investigación, correspondiente a seis casos de mujeres entrevistadas quienes se reconocen lesbianas. Es importante mencionar que debido a que la muestra es limitada, los resultados no deben ser definitivos ni mucho menos generalizables ya que cada proceso y vivencia es única y personal.

Nombre Participante #1	Yazmin Ariel Rodríguez (24 años) trabaja en call center, participa en escuela de debate feminista y pertenece al Espacio de Mujeres Lesbianas (ESMULES)
Área Personal	De niña jugaba de todo, de actuar, de pelear, con muñecas, entre otros; su niñez y adolescencia las describe como saludables aunque sus características de personalidad (“explosiva y enojada”) eran a veces un problema. A los 15 años de edad se sintió atraída por primera vez de su mejor amiga, aunque en ese momento no lo tomó de esa manera, ya a los 18 años después de analizar su vida se dio cuenta que en realidad le gustaban las mujeres y decidió nombrarse lesbiana, a pesar de sentirse mejor porque al fin había llegado a una conclusión, se sentía con pena y miedo al mismo tiempo más que todo por comentárselo a su familia. Antes de comentárselo a su familia se lo dijo a sus amigas, y a partir de ese momento no busco relaciones formales precisamente porque la familia no lo sabía. A los 18 estuvo a punto de tener una relación íntima con un hombre, aunque en realidad no lo deseaba pero finalmente se arrepintió porque no estaba siendo un momento agradable para ella. Su primera relación formal la tuvo en Australia cuando tenía 20 años, fue algo presionante lo que la llevo a comentárselo a sus hermanas, luego tuvo otra relación formal que la dejó lastimada emocionalmente. Actualmente trabaja en un call center y está saliendo con alguien pero no formalmente por que se le dificulta confiar en alguien de

	nuevo. Con respecto a la heterosexualidad considera que existe al igual que la homosexualidad pero que es cuestionable, y esta última es más una cuestión nata que una decisión; aunque el término es aplicable más para los hombres además de se vive de distinta manera, ya que para las mujeres es más fácil ocultarlo. Si pudiera elegir su sexo, la participante desearía ser mujer siempre, porque le gusta su sexo. Con respecto a la maternidad la participante manifiesta no querer serlo, no se imagina y no quiere cuidar de la vida de alguien.
Área familiar	Vivió con papá, madrastra, 4 hermanas y 1 hermano (mamá se fue por lo de la guerra) hasta que cumplió los 18 años que se independizó de su familia; las relaciones familiares no eran tan buenas, ya que con las hermanas se peleaba mucho y la madrastra siempre estaba en contra de ella por lo que papá la castigaba. Su familia describe la describe como una niña “explosiva y enojada”, y aunque papá era drástico no le limitaba sus juegos infantiles ni le habló nunca de sexualidad, hasta que le vino su menstruación que mamá le explicó un poco aunque ella ya lo sabía por sus hermanas. De su familia, fue a sus hermanas las primeras en decirles la verdad sobre su orientación sexual, ellas le recomendaron que no se lo comentará aun a su padre porque lo iba tomar a mal, luego por una relación estable que tuvo como a los 21 o 22 años se lo dijo a su mamá presentándole al mismo tiempo a su pareja y por último decidió comentárselo a papá, la mamá le dijo que ya lo sabía y el papá le dijo que estaba bien que era una etapa y le luego cambiaría. El hermano menor solo por parte de mamá también es homosexual. A pesar de que no tomaron la noticia tan negativamente, en realidad las más tolerantes fueron su mamá y sus hermanas; las relaciones familiares después de esto no

	cambiaron, solo que papá dejó de molestarla con chicos, como lo hacía en ocasiones.
Área Social	De niña se relacionaba mejor con las niñas, ya que con los niños peleaba mucho porque no le gustaba que la molestarán, cuando repitió segundo grado se sintió mucho mejor porque a partir de ese momento estudió en una escuela solo de niñas. A las primeras personas que les comentó su orientación sexual fueron a unas amigas y amigos, dentro de ellos/as habían algunos que también eran homosexuales y lesbianas, se sintió bien porque ellos/as la apoyaron. En toda su vida no ha sufrido ningún rechazo o discriminación directa, solo en una ocasión en su anterior lugar de trabajo una compañera se estaba expresando mal de las lesbianas y homosexuales aunque no conocía la orientación sexual de Ariel, ella no dejó de sentirse mal, aunque finalmente no le importó porque no era alguien importante en su vida. Actualmente algunas personas de su trabajo conocen su orientación sexual, ya que ella no busca ocultarlo ni se preocupa por comentarlo tampoco, solo si se da la oportunidad; Cuando se lo comentó a algunas compañeras, estas se sorprendieron un poco pero no dijeron ni hicieron algo negativo, ni en ese momento ni posteriormente. Se relaciona bien con sus compañeras/os aunque la mayoría son mujeres, y se siente en confianza con ellas/os.

Nombre participante #2	Karen Paola Caballero (25 años), trabaja en alcaldía, pertenece a Colectiva Violeta (Las dignas)
Área Personal	Sus juegos preferidos eran los que implicaban mucha actividad y movimiento aunque jugaba de muñecas también. La primera vez que se sintió atraída por alguien recuerda que fue como a los 10 años de edad, le gustaban las mujeres que veía en la televisión, pero fue hasta los 13 años que se empezó a cuestionar ya que vivió una situación (le gustaba su mejor amiga y la expulsaron de la escuela,) que le permitió darse cuenta que su elección de objeto amoroso era otra mujer, en ese momento decidió no tener ningún tipo de relación y mantener el secreto de lo que había descubierto. Los sentimientos que experimentaba eran de confusión, inseguridad, porque no se sentía libre ni sincera consigo misma ni con los demás. Cuando iba a bachillerato tuvo una relación íntima con un chico, para ella fue la experiencias más fea de su vida, ya que lo realizó más por unas presión social que por un verdadero deseo, a los 19 años tuvo su primera relación íntima con una mujer, a pesar de que no se aceptaba y que no se había nombrado, pero a los 21 conoció a una amiga en reuniones con mujeres feministas, ya que para ese entonces ya comenzaba a ser parte de esos movimientos, se acercó a esa amiga debido a que le inspiró confianza y le comentó lo que estaba sucediendo en ella, la amiga la motivó para que pudiera nombrarse lesbiana, y a pesar de sentirse más libre, sus pensamientos se tornaban un tanto negativos, en el sentido de que probablemente no era algo del todo correcto y que difícilmente iba a encontrar pareja, sin embargo sus relaciones amorosas han sido en su mayoría estables. Actualmente trabaja en la Alcaldía de Soyapango, y tiene una relación amorosa, estable y en ningún momento se ha sentido ni

	a querido ser hombre, ella expresa que le encanta ser mujer. Con respecto a la maternidad, la participante expresa que le gustaría tener un hijo o hija ya sea que su pareja lo tenga o ella, aunque le tiene miedo al dolor.
Área familiar	Desde que nació hasta los tres años vivió con mamá y papá y hermano mayor, luego, a partir de ese momento hasta los 12 años de edad vivieron en la casa de su tía; cuando cumplió los 14, la mamá se acompañó, pero Paola no quiso irse y se quedó viviendo con la tía, hasta que cumplió los 16 se fue a vivir con la mamá y el padrastro. La relación familiar no era tan buena ya que tenían conflictos por mala conducta, malas notas, desobediencia y expulsiones de la escuela, ella recuerda que para su familia fue una niña rebelde, difícil de controlar. En su familia quien le habló de sexualidad fue el padrastro y se enfocó más en los anticonceptivos. Desde los 13 años que la expulsaron de escuela porque le gustaba su amiga y entonces su mamá la castigó, la regañó y la aconsejó porque no era correcto, hasta los 23 años de edad después de una relación amorosa de tres años con una amiga de la mamá, Paola decide confesarle su orientación sexual, porque suponía que de todas maneras su mamá se iba a enterar, llorando y con temor por que se imaginaba lo que iba a suceder al fin se lo dijo, pero para su sorpresa la madre no reaccionó tan negativamente y le dijo que ella ya lo suponía y que porque no se lo había dicho antes, hasta cierto punto la comprendió. Tanto la mamá como el padrastro fueron tolerantes con la noticia; la diferencia de antes y después de decirles la verdad es que la relación con su mamá mejoró debido a que hay más confianza entre ellas, pero su demás familia (tías, tíos, primos, etc.) no la aceptan y la rechazan hasta el punto de ya no considerarla su familia.

Área Social	De niña se relacionaba tanto con los niños como con las niñas; aunque a veces prefería jugar con los niños, por los tipos de juego que le gustaban, pero con las niñas le gustaba más platicar y pasar tiempo con ellas. Por su orientación sexual ha enfrentado rechazo o discriminación, se daba cuenta que las personas cercanas a ella decían que era un machorro, entre otros comentarios negativos; actualmente va a tener que abandonar su vecindad ya que vive sola y como sus vecinos conocen su orientación, la han amenazado para que se vaya y aunque a ella no le importa mucho lo que los demás piensen, se siente insegura porque las personas no la aceptan y le roban su espacio, ya no es libre de estar donde ella desea, obligadamente tiene que abandonar su casa. En su trabajo algunas personas conocen su orientación sexual, algunas compañeras le hacen preguntas pero de manera positiva, sin embargo en algún momento se dio cuenta que sobre todo un compañero andaba haciendo comentarios negativos, que a ella la hacían sentir mal, como una persona sucia, y decidió hablar con él para que dejará de expresarse de esa manera, por lo que actualmente en su trabajo se siente bien y se relaciona bien con sus compañeros/as. La participante expresa que pertenecer a movimientos feministas le ha ayudado a sentirse mejor con su estilo de vida.

Nombre Participante #3	Eugenia Folgar (28 años), Diseñadora Gráfica, no pertenece a ninguna organización.
Área Personal	Describe su infancia como normal y su adolescencia con un poco más de conflictividad los señalamientos más fuertes sobre que le gustaban las niñas. En su infancia disfrutaba más jugar con niños, pero que si jugaba con sus primas a las muñecas. La primera vez que se sintio atraída fue por una niña cuando cursaba 1er grado, era una niña de su salón de clases y a la vez se sentía atraída por la empleada doméstica de su casa. Más tarde cuando ella cursaba 6º grado se dió cuenta que su elección de objeto amoroso eran las mujeres. Menciona que nunca se sintio extraña por ello, sino que se sintió con mucha más curiosidad de descubrirse y saber que le sucedía. Lo que le motivó a tomar la decisión de nombrarse lesbiana fue un profesor de 7º grado, quien le animó, apoyo y le ayudo a reconocerse. Expresa que desde que se dio cuenta de su preferencia sexual por mujeres ha tenido relaciones estables, difíciles y además aventuras, nunca ha tenido relaciones íntimas con hombres y actualmente no tiene pareja estables, solamente sale con una chica. Agrega que se vive de forma distinta la homosexualidad y el lesbianismo, “pues somos diferentes, pensamos y sentimos diferente, aunque yo siento que pienso bastante como hombre”, agregó la entrevistada Si pudiera elegir su sexo, ella elegiría ser hombre, para poder engendrar hijos/as y cumplir fantasías sexuales de las mujeres, además de vivir con mucha más libertad su preferencia sexual Eugenia tiene como proyecto ser madre, piensa que la maternidad es algo muy lindo y único el poder replicarse en alguien más, y que desea ser madre, y criarla junto a su esposa

	(piensa casarse y estar de acuerdo con su pareja para la procreación).
Área Familiar	La entrevistada manifestó que en su infancia vivía con su padre, madre y un hermano mayor, pero que ambos quedaban a cargo de la empleada la mayor parte del tiempo. Según manifiesta ella imitaba algunos comportamientos “picaros” de su hermano pero sin ser consiente que lo hacía. Expresó que se llevaba bien con cada miembro de la familia, y que sus mayores describen su comportamiento de infancia como rebelde, pero normal. Explico que durante esa etapa tenía la libertad de practicar los juegos o actividades que ella prefería. Además, agrega que Quien le hablo sobre sexualidad fue su hermano pero de forma vulgar y con morbo y algunas veces hablo un poco sobre ello con su padre. Sin embargo, recuerda que su madre le hablo sobre los cambios físicos que habrían de sucederle durante la pubertad. Al primero su orientación sexual fue a su padre, quien lo tomo con mucha serenidad y le expreso que él ya lo sabía pero habrían de tener mucho cuidado para hacérselo saber a la madre de Eugenia ya que ella padece del corazón, y en una reunión familiar decidieron junto con su padre, confesarlo a su madre y presentarle a su pareja, la primera reacción de su madre fue enojo y rechazo pero luego fue de aceptación de ella y su pareja. En su familia no hay otra persona lesbiana u homosexual. Quienes enfrentaron con mayor tolerancia la situación fue su hermano, quien ya lo sabía desde mucho antes y su padre. Toda su familia tiene conocimiento de su orientación sexual, pero por su relación con mujeres, porque observan su comportamiento pero no porque ella lo haya dado a conocer formalmente.

Área Social	Se relacionaba más con niños, que con niñas. La entrevistada manifiesta que sus principales temores para hacer pública su orientación sexual era el rechazo social y de su familia, y que su madre padece del corazón, temía que fuera a sucederle algo por la noticia. Decidió darlo a conocer cuando sintió que debía darle un lugar a su pareja, y que no podía seguir guardando eso, entonces decidió confesarlo a su padre, y a la madre decidió hacérselo saber cómo un regalo de sinceridad en un día de las madres. En cuanto a sus amigas y amigos, menciona que nunca fue de tener una mejor amiga/o sino que era amiga de todos así que no se le dio conflicto a la hora de comunicarlo a ellos/as y que lo tomaron con normalidad, nunca notó ninguna diferencia en la relación con sus padres y amigos/as. Sus compañeros/as de trabajo no conocen de su orientación sexual, o al menos no habla de eso con ellos, sino que mantiene única y exclusivamente relaciones laborales con ellos/as, pero que mantiene muy buenas relaciones personales y laborales con ellos/as, ella piensa que sus compañeros/as lo notan pero que eso no altera la calidad de relación que mantienen. Dice no haber escuchado nunca comentarios respecto a su orientación sexual. Menciona que ha enfrentado rechazo social a causa de su opción sexual, Como indirectas en la calle, malas miradas, entre otras.
Nombre participante #4	María Teresa Trejo (46 años), Periodista de profesión, coordinadora de las Dignas, pertenece a Diversas organizaciones entre ellas las Dignas y colectiva “las Desclosetadas

Área Personal	Durante su infancia disfrutaba de jugar a las barbies con sus primas, pero que prefería los juegos colectivos, y que su niñez fue muy bonita. Además, menciona que no la primera vez que se sintio atraída por alguien fue un niño. Y que ya siendo una mujer adulta estuvo acompañada con un hombre durante 5 años, de los cuales en los últimos dos sintió mucha confusión pues se sintio atraída por una mujer, y fue después de esos dos años que decidió reconocerse como lesbiana, a lo cual reacciono con mucha normalidad. Lo que le motive a nombrarse lesbiana fue por bandera política, además favoreció el hecho que era independiente y era ya adulta. Menciona que desde que se descubrió como lesbiana, sus relaciones amorosas con mujeres han sido estables, al igual que su relación heterosexual. . Actualmente vive con su pareja mujer y su hija de 8 años quien es adoptada. Piensa que la heterosexualidad deberia ser una opcion pero es una normativa impuesta pero que respeta la decisión de estas personas, que tienen la libertad de vivir su sexualidad como mejor les parezca. La bisexualidad para ella no existe, es heterosexual o lesbiana. Y con respecto a la homosexualidad, que respeta mucho esa decisión y que igualmente tienen derecho a vivir su sexualidad con libertad. Agregó, que el termino homosexual es exclusivamente para referirse a hombres ya que el termino se desglosa de homo que significa hombres, y que la homosexualidad y lesbianismo se viven de manera diferente, por la doble discriminación que conlleva el lesbianismo. Si pudiera elegir su sexo, ella decidiría ser mujer, ya que se siente orgullosa de serlo Los sentimientos que experimento
-----------------------------	---

	antes de hacer pública su orientación sexual, es temor al rechazo, sobre todo de su familia, Añadió que para ella la maternidad es algo que la sociedad enseña que debe ser en la mujeres, pero que no existe tan instinto, que es aprendido. La etapa de ser madre para ella fue conflictiva pues ella no tenía planeado serlo, pero su sobrina a quien apoyaba con esa maternidad, abandono a la niña de 8 meses, dejándola a su cargo, por lo que expresa que no hubo tal instinto, que tuvo que enamorarse de la niña poco a poco y que ha luchado por no dejar de ser María Teresa, por no dejar de realizar ciertas actividades debido a su maternidad como suele hacerse por aprendizaje social , y que ser madre es un acompañamiento nada más que se hace hasta que el hijo/a sea capaz de tomar decisiones propias
Área Familiar	María vivía de pequeña con su papá, mama y sus hermanos. Con todos sus miembros de familia mantenía muy buenas relaciones aunque con quien más compartía era con mama. Sus padres, describen su comportamiento de infancia como “normal”. Tenía libertad de practicar los juegos y actividades que ella prefería. En su familia nadie le hablo de sexualidad, porque sus padres tenían muchos tabúes sobre esos temas. Al darle a conocer a su familia su opción sexual, la familia reacciono con enojo y rechazo, sobre todo la madre, quien se enojó con ella durante un tiempo, diciéndole que era pecado; y poco a poco logro irla aceptando. Menciona además, que en su familia no hay otras personas lesbianas u homosexuales, y que quien enfrentó con mayor tolerancia la situación fue una sobrina.
	Durante su infancia y adolescencia, Se relacionaba muy bien con niñas y niños, pero se llevaba más con niñas, su mejor amiga era una niña.

Área Social	MT afirma que su principal temor para hacer pública su opción sexual era el rechazo de las personas cercanas, principalmente de su familia. Menciona que ella decidió a hacer pública su orientación sexual a los 38 años aproximadamente, y nunca lo confeso formalmente ni a sus compañeros/as ni a su familia, sino se los hizo saber cuando conocieron su pareja y que la reacción inmediata de algunos de sus compañeros/as fue de asombro, extrañez, otros “ya sabía”. Menciona que en algunas personas de su trabajo notó ciertas diferencias en la relación al darse cuenta que su opción sexual, en gran medida porque se cree el mito de que puede acosarlas por el hecho de ser mujeres y menciona que quienes enfrentaron con mayor tolerancia la situación fueron sus amigas más cercanas, sus mejores amigas. Menciona que si ha recibido rechazo social, sobre todo en lugares públicos, en donde la han visto mal aunque no es de mucho afecto con su pareja públicamente, en restaurantes ha notado diferencia en la atención en relación a los demás, cuchicheos, risas, burlas, etc. Pero que en su trabajo ni personas cercanas, no ha escuchado ningún comentario negativo al respecto, ni rechazo
---------------------------	---

Nombre participante #5	Daniela Alejandra Moisa (18 años), estudiante de Bachillerato, pertenece a diversas colectivas entre ellas: la Radio de Todas, “Las Desclosetadas”
--------------------------------------	--

Área personal	Le gustaba jugar de profesora y de mamá, de doctora, de cocinar no le gustaba, actualmente, estudia, es activista, participa en la radio de todas, pertenece a 2 colectivas, su infancia fue bonita pero complicada. Hija de madre adolescente, su madre trabajaba y estudiaba, le tocaba hacerse responsable de su hermana. Su adolescencia fue un desorden, a los 10 años se fue a vivir con su madre, tocaba en la batucada, su sueño era estudiar en el extranjero, su sueño hecho realidad, aunque más tarde le expulsaron por bajo rendimiento. A los 11 años era la única niña en taller de género con mujeres de 30. Aprendió que no importa las edades, es una devora libros. Se enamoró del feminismo. La primera vez que se sintió atraída por alguien fue por un muchacho cuando tenía 12 años, aunque no trascendió. En Un aniversario, de las Desclosetadas cuando tenía 14 años, descubrió que le gustaban las mujeres, estaba bailando, había llegado a descubrirse. Se sintió Bien contenta, cómoda, estaba en el lugar propicio, era porque le gustaba. Le costó nombrarse lesbiana, sabe que no es una palabra, es una gran transgresión, es una postura política para ella es lo importante. Lo siente le, le gusta y lo disfruta. Respecto a sus relaciones amorosas, no puede quejarse, han sido buenas, pero complicadas, se las ha disfrutado un montón, su primer amor, relaciones bastante largas, el “amor romántico” no era su ideal. Nunca ha tenido relaciones íntimas con hombres, actualmente no tiene pareja, pero sus relaciones han sido bastante buenas. Respecto a la heterosexualidad opina que es la norma, sin embargo no se describe heterofóbica, quien sabe que puede suceder en un futuro, está abierta a la experiencia, no es una etiqueta. La bisexualidad dice que también es una opción, que cada persona decide cómo vivir su sexualidad. La homosexualidad, expresa que los hombres en ambos tienen ventaja ya sea heterosexual u homosexual. Cada
-----------------------------	---

	quien lo hace porque lo disfruta y si lo disfruta se siente bien, pues excelente. Considera que el termino homosexual puede ser utilizado tanto para mujeres como para hombres teóricamente hablando, homo- (iguales), si se deja de lado el termino, lesbiana es necesario reivindicarlo, por cuestiones políticas, de vivencia personal, lo que no se nombra no existe, lo cual se vive de manera distinta, comenzando por las relaciones de pareja, las relaciones lésbicas son más intensas, de comprensión mutua, más reales, las homosexuales son más promiscuas, la desventaja de ser lesbiana y mujer implica más riesgo, por los estereotipos. Los gay lo ven como una imagen comercial. Reproducen estereotipos femeninos, transgreden sus esquemas socioculturales patriarcales, aunque no sabe si ellos se lo piensan de esa manera. Si pudiera elegir su sexo elegiría ser mujer, antes de decidir hacer pública su orientación sexual pensaba en las ventajas y desventajas, porque alguien tiene que joderle por lo que es, el problema más grande pensaba en decírselo a su abuela. A su madre pensó y dijo este es el momento. Respecto a la maternidad recuerda que de pequeña quería ser madre, las cosas cambian, una lo decide, trabaja con la gente, los niños/as le encantan, podría considerar la posibilidad de adoptar es una opción, parirlo no, eso está claro.
	Hasta los 4 años vivió con su abuela, su madre y su tía; luego con el padre de su hermana, su hermana y su madre durante 2 años. Luego se separó, con el nuevo esposo y luego ella se quedó con su abuela, a los 10 con la madre y el esposo y su hermana, con su abuela y su tía se llevaba muy bien. Describen su comportamiento como la típica niña que jugaba con berbices, a la cocinita y un hijo y un esposo, le gustaba salir a correr y regresaba toda revolcada, a los 18 decía que ya debería tener un hijo y estar casada. Podía jugar lo que ella eligiera, le gustaba leer libros fomentando su intelecto, siempre con historias medio retorcidas, jugaba de

Área Familiar	súper héroes. Su madre le hablo de sexualidad, nunca le dijeron que no debía tocarse, no han tenido un pensamiento muy cerrado,. Luego tuvo su primer novio a los 12 años, le dijeron que debía cuidarse, nunca le hablaron de lesbianismo. Cuando decidió confesarles su orientación sexual, fue repentino, no lo decidió, casualidad esas cosas que suceden fue en una marcha., estaban todas y le dio un mega beso a su pareja porque no. El origen de su lesbianismo público, su abuela estaba molesta por el hecho que era mayor, su madre no sabía cómo reaccionar, su tía se dio la vuelta y le pregunto ¿cómo cogen? aceptar la diferencia de edad fue lo peor, no el hecho que era mujer con quien salía, la abuela le dijo aquí ha habido de todo pero lesbianas nunca, vaya era lo que faltaba, con su hermana hacen bromas del tema, se llevan muy bien.
Área Social	Sus relaciones en la infancia eran bastante tranquilas, un tiempo se llevaba solo con niñas, era la más lanzada y ella hacia el rol de padre en los juegos, se llamaba igual con ambos, cuando le desesperaban las niñas, se iba con los niños. Cuando decidió hacer pública su orientación sexual sucedió repentinamente su mayor temor era la presión de todas las feministas, por la experiencia con su primera pareja, le preocupaba su madre y porque era mayor que ella, sintió incomodidad, muchos rumores y se privó muchas cosas al final hizo lo que quería, luego de ello no ha notado diferencia, no la amaron más ni menos, en el colegio donde estudiaba a enfrentado dificultades, todas las niñas se alejaron, sus compañeros la traban como hombre, le saludaban así y lo hacían por eso, pero luego bromeaban con eso, y fue mejorando su relación. La mayoría, lo saben pero no considera que debe presentarse como tal, estaba en el tema religioso, cundo se recortó el cabello dijo con el pelo largo ya era lesbiana, la gente lo asume.

	Cuando se lo confeso, ya sabía le dijo el cura, sin embargo yo no te dejo de querer, todo mundo se quedó callado, viéndola raro y una profesora fue su apoyo, le confesó que ella también era lesbiana. Fue hasta después que le echaron del externado, eran malas sus notas, nadie sabía que era lesbiana, llega una maestra a preguntar por ella al otro colegio y dijo que se fue porque se estaba amontonando con 5 niñas en el baño lo cual nunca sucedió, era bien amiga de una niña, las vigilaban todo el tiempo, no les daba permiso de salir, la consejera le dijo que le daba asco, era pedagoga. Se sintió indignada con sus provocaciones, hasta el final exploto y les dijo de todo, su madre logro que despidieran uno de los maestros homofóbicos, termino su noveno ahí, hicieron intercambio de opiniones, la gente no le tocaba el tema, acordaron no joderse la vida ambos, hace parodia que tiene problemas porque es muy revoltosa, se lleva bien con la mayoría.
--	--

Nombre participante #6	Pamela Elizabeth Ramírez (25 años), estudiante Universitaria, Trabaja en Publicidad, no pertenece a ninguna organización.
	Su juego favorito era fútbol, fue seleccionada nacional, le gustaba jugar escondelero, prefería los juegos que demandaban actividad física, le aburría sentarse e inventar historias, y cuando

	lo hacía prefería tomar un papel masculino, le parecía más divertido. Describe su infancia como plena y feliz, su adolescencia menos satisfactoria, sus padres le consentían todo y luego se quemó su casa, a su madre le despidieron, su padre viajo y lo despidieron de su trabajo, su nivel económico empeoro, sin saber cómo harían para sobrevivir, sin embargo le celebraron sus 15 años. Estuvo en medio de conflictos y pobreza. Actualmente trabaja y estudia. Recuerda a la primera persona que le atrajo, una compañera del kínder, cuando ella tenía 5 años. Cuando tenía 15 se encontró con una compañera de juego de la infancia conversaron y dijeron que les gustaban las mujeres, no pensó que fuera malo, además tenía algo que compartir, no era la única, salían en las bicicletas y decían que iban a ver a sus amigas, se sentía cómoda. Su amiga se mudó y ella tuvo muchos novios, a uno de ellos lo quiso mucho, sin embargo no se sentía cómoda, ni libre, debía dejar de hacer cosas que a ella le agradaban. A los 15 años tuvo su primera experiencia con una mujer le gusto una en especial, anduvo con ella mucho tiempo, luego termino la relación tuvo y comenzó a salir con muchas mujeres. No ha tenido experiencias con hombres, aunque con un amigo quiso experimentar para saber que se sentía estar con un hombre, a lo cual reflexiono que no es lo mismo, el resultado fue positivo, termino de recalcar que su preferencia son las mujeres. Actualmente tiene pareja, con quien se siente muy bien, con problemas algunas veces como cualquier otra. Opina que entre la heterosexualidad no hay mayor diferencia, simplemente la elección y que los heterosexuales están para reproducir la humanidad, respecto a la bisexualidad, tampoco la cuestiona, pero en lo personal considera que esas personas tienen un mayor problema que los homosexuales, tienen dos
--	--

	caminos y falta de valentía para reconocer. Respecto a la homosexualidad opina que son iguales a los heterosexuales, con derecho de amar, igualdad ante todo. No le afecta si se usa el termino homosexual para nombrar también a las lesbianas, solo que no le nombren con términos peyorativos, aunque piensa que se vive de manera diferente, las relaciones entre hombres son bien promiscuas, la mayoría las relaciones entre mujeres son más entregadas, más fieles y que se ve más sucio que el lesbianismo. Si pudiera elegir su sexo seria hombre, le encantan las mujeres, no cualquier mujer que le atrae le haría caso, por el hecho de ser mujer, a ella no le gustaría ser madre, en todo caso preferiría que le llamen papá y no mamá. Antes de hacer pública su orientación sexual se sentía reprimida, triste, aburrida, es difícil no ser ella misma.
	Vive con su papá, mamá 2 hermanos y una hermana, siempre han sido bien unidos, se llevan muy bien, lo normal a veces le molestan siempre fue la consentida de su papá, su madre es la más enojada la que pone el orden. Su padre le dice que de chiquita era diferente, como bromeaba, como jugaba, con el practicaba de cosas de niños, juegos, le gustaban los pantalones y los shorts. No le restringían ningún tipo de juegos, su padre le enseñaba jugar futbol y sus hermanos, su madre le sugería que fuera más femenina, le acompañaban a ver los partidos. En su familia su madre le hablo de sexualidad, le enseño a ponerse sus toallas, que era vulva y pene. Al confesarles de su orientación sexual, quería que le pasara de todo en ese momento, no se sentía merecedora de ser parte de su familia, no quería haber nacido, lloraba por la pérdida de su novia, fingía que era por salir del closet, su madre lloro un montón de tiempo y a su padre se lo dijo hasta este año que ella tenía derechos y que se solucionaría todo si ella se fuera de la casa, su hermano se hace

	el desentendido. En su familia hay una prima que también es lesbiana, su tía y su hermana y el esposo de su tía le brindaron mucho apoyo.
	Las relaciones con las niñas no eran muy buenas, simplemente no se sentía cómoda, no hacía las cosas que hacía con los niños, era más tosca, y ellos le molestaban porque era la única niña, fuera de ello era la primera que iban a buscar, era de las primeras que elegían para jugar. Antes de hacer pública su orientación sexual experimentaba sentimientos de rechazo, decepcionar otra gente a su familia, que le vieran raro y al fracaso al no poder lograr sus metas, sentirse deprimida, sola, pero cuando decidió confesarlo fue con sus amiga muy cercana, amigos gay, con su familia no fue algo que planeara, se dio había tenido miedo de decirlo sobre todo a su madre, la decepción amorosa y depresión la llevo a decírselo a su amiga, tenía 18 años. Su abuelita le dijo que eso lo puede juzgar solo dios, nunca le dijo que se le quitara eso. Cuando le pregunto su tía no se lo negó, ella incluso le ofreció su casa para vivir y le aconsejo que no se lo dijera aun a su madre. Cuando termino con su novia, en ese momento pensó en un micro segundo y le dijo q le gustaban las mujeres, un silencio irrumpió su mama llorando y culpabilizándose, y su hermano le dijo, el futbol te hizo así date la oportunidad de vivir otro mundo, su madre sigue pensando que un día va a cambiar. Las cosas cambiaron, en un principio negativo y después positivo, ahora se siente más libre y ahora hasta se puede fumar con ellos, puede hablar con mayor tolerancia con sus hermanos, se prestan a bromas a veces cuando antes no se podía, no ha sufrido discriminación cree que es por su carácter, aunque de pequeña sí. La mayoría de personas de su trabajo conocen de su preferencia, bromea incluso con ello, aunque no con su

	hermano, no sabe cómo tomara la broma, a veces escucha bromas hacia otras personas, sobre todo a gays, ella se ofende y no le parecen agradables ese tipo de cosas a pesar que no es a ella, a veces prefiere reír, a veces solo se cambia de lugar o les evade, actualmente igual se lleva bien con ellos/as, haciendo bromas, que sabe que iba a ser hombre y que al final se arrepintió.
--	---

Los resultados de esta investigación se basan en el análisis de los relatos emitidos sobre el proceso personal de cada una de las mujeres al asumirse y vivirse como lesbianas, lo que incluye el desarrollo y proceso de revelación de dicha orientación al interior de la familia, amigos/as y el entorno social, junto con las diferentes reacciones y comportamientos surgidos producto de esta noticia; pero lo más importante son los sentimientos y emociones que experimentan las mujeres en cada una de las etapas de su vivencia, tomando en cuenta el ambiente heterosexual en el que se encuentran inmersas.

La teoría plantea que la primera etapa del desarrollo del lesbianismo se presenta en la niñez y se caracteriza por el momento en el cual se comienzan a sentir atraídas por otras mujeres; luego se identifica, es decir que la niña acepta que es diferente, comienza a considerarse lesbiana y a aceptarse como tal. Durante la adultez temprana, asume su identidad, comienzan las relaciones sociales con compañeras lesbianas, sin embargo ante la sociedad en general la individuo continúa pasando por heterosexual por temor al rechazo. Se presenta entonces la etapa de aceptación de la identidad, en la que la persona revela su lesbianismo a personas relevantes de su entorno, y la formación de pareja.

Después surge la etapa en la que la mujer enfatiza la autenticidad en su vida y se siente orgullosa de sí misma y es posible que entre a formar parte de grupos activistas y finalmente surge una etapa de autoevaluación y brindar apoyo, en la que la persona analiza su propia vida, y desempeña el papel de mentora con otras lesbianas jóvenes,

con el fin de orientarlas, brindarles su apoyo y ayudarles a superar el estigma, el rechazo y el odio que ella experimentó en el pasado.

Con los resultados de las entrevistas realizadas se puede confirmar lo que la teoría plantea: “Estas seis etapas pueden darse en forma lineal, pero en algunos casos esto no sucede así, la persona puede no atravesar estos seis estadios e incluso puede no pasar el primero de ellos”, en el sentido que en la mayoría de las entrevistadas, estas seis etapas no ocurren de manera lineal, e incluso en muchos de los casos existen etapas que estas mujeres no experimentan, sin embargo la primera etapa de “surgimiento”, la experimentan todas, pero no de la forma en que lo describe la teoría, sino de manera inconsciente y encubierta, ya que sus primeras atracciones no fueron percibidas como tal, sino como una simple admiración hacia otras mujeres, sin ser conscientes de lo que estaban experimentando en realidad, ni son capaces de reflexionar sobre tal situación, por lo tanto tampoco pueden atravesar sentimientos de depresión y alienación pues en esta etapa aún no se han percibido como diferentes en relación a la normativa social existente.

“Cuando tenía 9 o 10 años me gustaba ver las mujeres de las telenovelas, pero para mí era algo normal, no me hacía sentir diferente, ahora me doy cuenta que en ese momento era una atracción la que sentía”/ Así lo expresó una de las participantes haciendo referencia a sus primeras atracciones.

En la mayoría de las entrevistadas existen recuerdos de haberse sentido distintas, ya en la etapa de la adolescencia en relación a su grupo de pares, precisamente por manifestar comportamientos diferentes a los permitidos por la heteronormatividad.

Sin embargo, a pesar de que la mayoría de las entrevistadas identifiquen su despertar homosexual en el periodo de la pre adolescencia y adolescencia, no significa que ello deba ocurrir como regla general, puesto que igualmente una representante de la muestra refirió haber tomado conciencia de su homosexualidad ya en la etapa adulta, por lo que vivirse como heterosexual incluso con un hombre como pareja, fue un

proceso más prologado que el de la mayoría de las personas mencionadas en esta investigación.

“siendo ya adulta, Viví durante 5 años acompañada con un hombre, y aunque mantuvimos una relación estable, sentí que no era esa mi opción sexual “, expresó una de las participantes (quien ha vivido de manera diferente su proceso, en relación a las demás participantes), refiriéndose a su etapa de descubrimiento y reconocimiento.

Se deduce entonces, que generalmente las tendencias lésbicas aflorarían a muy temprana edad, de la misma forma en que surge la atracción heterosexual, sin descartar que una persona adulta igualmente pudiese vivir un proceso similar. Es importante también mencionar que muchas mujeres no llegan a reconocerse públicamente y quedan en el anonimato, ya sea por temor a la discriminación y rechazo social debido a la heteronormatividad, o incluso por una decisión personal. La mayoría de los estudios realizados sobre la homosexualidad, se ha llevado a cabo con hombres, y se ha encontrado que estos alcanzan porcentajes mayores a las de mujeres lesbianas, sin embargo, en las pocas investigaciones que existen con mujeres lesbianas, aluden a que las lesbianas son muchas más de las que parecen ser.

Las entrevistadas expresan que durante la infancia sus familias no les sugerían ni tampoco les prohibían actividades recreativas. Entre los juegos y actividades que preferían eran los juegos colectivos, que implican movimientos, y mucha energía; como fútbol, juegos de correr, entre otros; sin embargo también manifiestan haber jugado con muñecas, dramatizando historias, películas y cosas de la vida cotidiana. De las 6 mujeres entrevistadas, 5 manifestaron que los juegos pasivos, que no requerían de mucho movimiento y energía, aunque los practicarán les parecían finalmente aburridos por lo que optaban más por los juegos activos, los cuales les resultaban más divertidos, puesto que el sentirse diferente, les indica que deben adoptar esas preferencias por los juegos activos, pues los juegos pasivos se estereotipan socialmente para las niñas.

“... pues a mí me gustaba jugar con mis primas a las muñecas, disfrutaba ese tipo de juegos, pero me gustaban más los juegos colectivos, que eran mucho más activos”, así lo expresó una de las participantes.

Entre las teorías que buscan explicar el lesbianismo, la conductual plantea efectivamente que esos juegos son los preferidos por las niñas que posteriormente serán lesbianas; sin embargo la explicación es simplista y sin fundamento, porque hay niñas que también prefieren estos juegos más activos y colectivos, que no por ello significa que lleguen a reconocerse como lesbianas; y porque hay quienes no los prefieren como una de las entrevistadas, y 5 de ellas que igualmente disfrutaban de juegos estereotipados socialmente como femeninos, y sin embargo se reconocen como tal; en otras palabras no es algo absoluto, o que determine que esa es la causa del lesbianismo, como la teoría lo plantea.

No se puede negar que probablemente la mayoría de mujeres lesbianas, en su niñez prefieran los juegos activos que culturalmente son atribuidos y exclusivos de los niños; pero esto no significa que sean niños o que quieran ser niños; simplemente podría deberse a que como se mencionaba antes, en las primeras etapas, la niña se siente diferente y existe una confusión en ella; esto podría hacer que se identifique más con los niños y busque adaptarse a ellos adoptando sus preferencias por los juegos socialmente asignados al sexo masculino, además se atreven a romper con las barreras y limitaciones construidas socialmente; por otro lado, podría deberse a sus propias características de personalidad y preferencias muy personales.

En la etapa de la adolescencia, ya cuando las entrevistadas expresan que comenzaban a identificarse como lesbianas, se tornó más complicada la situación que vivían, pues como ya eran más conscientes de lo que pasaba y de la normatividad en la que se encontraban inmersas, entonces si comenzaban a sentirse (en el caso de 4 de ellas) diferentes entre sus demás amigas y compañeras, a notar y vivir rechazos desde el seno de su familia hacia la condición de lesbianas, notándolo en indirectas despectivas que las madres y padres hacían con respecto al lesbianismo, aunque la etapa de la adolescencia la describen como una bonita etapa, con libertades y

diversiones, también simultáneamente atribuyen haber sido una etapa compleja en el desarrollo de su identidad.

Antes de decidir hacer pública su orientación sexual, una vez que habían asumido su identidad lésbica, las mujeres experimentan una serie de sentimientos y emociones que generalmente son negativas. Cinco de las entrevistadas coinciden en que experimentaban incertidumbre ante la reacción de las personas cercanas; temor al rechazo, principalmente de sus familiares más significativos; solamente una de las entrevistadas no experimentó esos sentimientos, pues desde muy pequeña trabajó con grupos de mujeres feministas junto con su madre, lo que permitió que su madre no tuviera prejuicio sobre el lesbianismo y por tanto no emitir valoraciones discriminatorias y rechazo hacia ella por su condición lésbica.

Sin embargo, a pesar de todos esos sentimientos que dificultaban el reconocerse como lesbianas y nombrarse públicamente como tal durante mucho años, tal como lo plantea la teoría, les fue necesario mirar a su interior e ignorar la noción tradicional del sistema dominante de represiones, angustias y culpabilidades para poder alcanzar el descubrimiento lésbico, proceso que favoreció el surgimiento de elementos que permitieron, motivaron y potenciaron a que estas mujeres decidieran hacer pública su orientación sexual, entre los cuales se pueden destacar que estaban cansadas de ocultarse y no poder compartir con los demás su identidad, el deseo de mantener una pareja estable sin tener que esconderse de todas las personas, en pocas palabras el querer ser ellas mismas para sí y para las/os demás.

Es importante destacar que si bien es cierto el factor psicológico, emocional y social son los más significativos al momento de exteriorizar su orientación sexual, no se puede negar que el factor económico también tiene incidencia para la toma de esta decisión, aunque las participantes no hicieron mención de este último, el ser independientes de su familia crea un ambiente favorable a su bienestar integral.

En uno de los casos la participante no tuvo un factor específico que le motivara a salir del closet, ya que como se mencionó antes, el proceso feminista que vivió junto a su

madre favoreció a que ella lo expresara con mayor libertad, sin temor a represarías que podría tomar su madre o su familia.

“Surgió de una manera espontánea, en una fiesta lésbica, toda la presión que sentía era la respuesta de las feministas, era lo que estaban esperando.” Expresó unas de las participantes en relación al momento de darlo a conocer a las personas cercanas y significativas.

Las reacciones frente a un estímulo están incididas por una serie de elementos y factores, entre ellos, las características de personalidad, por esa razón es importante identificar algunas de estas en las mujeres entrevistadas, para conocer en qué medida estas diferencia individuales de la personalidad facilitan o dificultan tener un estilo de vida diferente a lo heteronormativo de la sociedad; todas las participantes coinciden en que las personas cercanas a ellas las describían como “rebeldes, inquietas, caprichosas y extrovertidas”.

Como dice la teoría el desarrollo de las niñas/os depende de dos factores, y las características atribuidas a las mujeres en su niñez podrían agruparse bajo el concepto general de naturaleza; ya que estas aun son parte de su personalidad y han ido consolidándose a través del tiempo con las características socioculturales.

Es importante además resaltar que dichas características de personalidad juegan un papel fundamental durante el proceso de reconocerse lesbiana y exteriorizar su orientación sexual, tal y como lo han experimentado las mujeres entrevistadas. Esto no significa que todas las mujeres lesbianas posean por naturaleza estas características, pero que se podrían desarrollar de acuerdo al contexto, es decir que si hay mujeres lesbianas que no poseen estas características pero tienen la oportunidad de pertenecer a colectivas o grupos de mujeres y ser parte de procesos feministas que facilitan el autoconocimiento y desarrollo personal, potenciando con ello su autoestima, podrían desarrollarlas; pero las que no poseen esas características y tampoco logran desarrollarlas, pueden vivir siempre en el anonimato, retrasar el proceso o no reconocerse y aceptarse a sí mismas como mujeres.

Dentro de los resultados obtenidos, es importante hacer mención que dos de las mujeres entrevistadas, aunque poseen características que favorecieron el proceso de exteriorizar su orientación sexual, expresan un deseo por “ser hombres”, lo cual denota una no aceptación de su cuerpo, que podría deberse a la carencia de experimentar procesos feministas que permitan la interiorización y el reconocimiento de su cuerpo lésbico, descubriéndose en su erotismo y en el placer de su propio cuerpo.

“Elegiría ser hombre para poder engendrar hijos y cumplir fantasías de las mujeres”.

“Elegiría ser hombre porque podría decirle cosas a cualquier mujer y no me rechazarían por ser mujer”. Así lo expresaron dos de las entrevistadas que no han vivido procesos feministas y no pertenecen a colectivas lésbicas.

En cuanto al tema de la maternidad, las opiniones de las mujeres participantes no coincidieron, ya que un 50% de ellas expresó que no les gustaría ser madres y otro 50% dijo que sí; esta es una decisión personal lo que significa que, ser lesbiana no quiere decir renunciar a la maternidad ni tampoco que las mujeres se desvinculen totalmente de las influencias del medio con respecto a la maternidad, en este sentido, cuestionar este sistema que se basa en el privilegio de lo heterosexual, para generar el odio hacia otras formas de vivir la sexualidad, no es nada fácil y por eso se considera el lesbianismo en su construcción personal y dimensión política, cuestionando profundamente el sistema patriarcal, que se busca erradicar dentro del feminismo.

Las relaciones dentro de estas parejas, intentan igualmente adoptar un sistema patriarcal en cuanto al tema de asumir los roles dentro de la pareja, ya que es más fácil y hasta automático reproducir los patrones machistas de las relaciones heterosexuales, pues son parte de la normativa social, aceptados y aprobados dentro de la sociedad, y debido a esta forma de relación machista, se reproducen igualmente roles de dominio y sumisión dentro de las parejas lésbicas, y fácilmente dar paso al maltrato intrafamiliar.

“Es bien difícil dentro de las relaciones lésbicas, igualmente se dan maltratos, se reproduce el sistema patriarcal, incluso mi pareja actual cuando iniciamos la relación me dijo que quien iba a ser el papel de hombre y mujer, yo le dije “momento, aquí nadie es hombre, aquí somos dos mujeres en una relación de pareja”, expreso una de las participantes.

Así como ha sido complejo para las mujeres lesbianas en un principio darse cuenta de su orientación sexual, para luego comenzar a asumirla y finalmente compartirla con los/as demás, para la familia, dicha temática es igualmente complicada, y su reacción es de suma importancia para las mujeres (dependiendo también de como sea la relación familiar) ya que de está dependerá su valía personal, si la familia responde negativamente y con rechazo, las mujeres serán inseguras y se predispondrán negativamente ante la sociedad, mientras que si ocurre lo contrario, aceptarse a sí mismas será más fácil.

Las integrantes coinciden en que al momento de expresar su identidad lésbica a su familia, las primeras reacciones no fueron respuestas positivas por parte de estos, sino al contrario recibieron respuestas negativas como rechazo, llanto, indiferencia, reproches, culpabilización, ya que los procesos de asimilación no se generan de forma inmediata, tal como lo plantea la teoría. Sin embargo, en uno de los casos, del que hemos venido haciendo mención como un caso diferente, los padres lo tomaron con mayor aceptación, ya que su madre vivía desde hace mucho tiempo procesos feministas; aunque pese a ello, no deja de existir cierta incertidumbre en ella, por temor al rechazo social que puede enfrentar de alguna manera su hija debido a su orientación sexual.

“...en el momento que se lo expresé a mi madre, ella comenzó a llorar culpabilizándose y luego no volvió a mencionar otra palabra, y hasta la fecha aún tiene la esperanza que algún día cambie”, expresó una de las participantes.

Se hace importante resaltar que, aunque en la mayoría de las familias existían ciertas sospechas de la orientación sexual lésbica de sus hijas, éstas tienden a ignorarlas, o alimentarse con falsas esperanzas de estar en un error, por ello en algunos casos, estas personas logran asimilarlo con más facilidad, otras por el contrario, vivenciaron un sentimiento de rechazo ante la noticia, debido a las falsas esperanzas de que sus sospechas fuesen un error.

Las familias raras veces o casi nunca tomarán con optimismo la noticia del lesbianismo, sin embargo en algunas ocasiones tal y como sucedió con la mayoría de participantes, la actitud de las personas más significativas de la familia para la mujer lesbiana no es de completa aceptación pero tampoco de completo rechazo y cuando esto sucede las mujeres a pesar de que no reciban una felicitación por parte de su familia se sienten bien, porque siempre esperan lo peor, esto les favorece para enfrentar la discriminación fuera de casa, y de alguna manera favorece también su autoestima.

Las mujeres lesbianas nunca logran salir en su totalidad del closet, ya que si bien pueden comentarlo con su familia y/o círculo de amigas/os, muchas veces deben seguir sosteniendo una imagen de persona heterosexual para con la sociedad, su lugar de trabajo y nuevas personas que van conociendo durante el desarrollo de su vida, debido a que generalmente existe una disposición a suponer desde la sociedad que todas las personas son heterosexuales y como lo plantea la teoría el lesbianismo no es más tolerado que la homosexualidad masculina, pero si es más factible de encubrir, por algunas manifestaciones de afecto entre mujeres que son socialmente aceptables, pero cuando una mujer decide dejar la clandestinidad, el rechazo social es fuerte y está en la calle, incluso manifestado en un vocabulario grosero y soez.

“Me entere que uno de mis compañeros de trabajo andaba haciendo comentarios negativos sobre mí, diciendo que yo era machorra y otras cosas más, y aunque procuraba que no me afectaran la verdad me hacían sentir como una persona sucia y mala”.

Como se mencionó en la teoría, la explicación más importante que las/os psicólogas/os sociales dan a los orígenes del prejuicio y la discriminación es la experiencia temprana, sugieren que el prejuicio es aprendido, por lo que manifiestan que son producto del aprendizaje social, es así como, la discriminación es transmitida principalmente por la familia, puesto que es aquí donde se validan ciertos patrones culturales socializantes que son transmitidos de generación en generación y que son aceptados además por los miembros que la conforman.

Dos de las mujeres entrevistadas tuvieron una relación íntima con un hombre y dos de ellas lo intentó, pero para las cuatro no fue una experiencia satisfactoria, ya que manifiestan haberlo hecho por presión social, en otras palabras buscaban e intentaban adaptarse a la norma; ya que desde su infancia fueron adquiriendo mensajes que promovían una conducta más bien heterosexual, las cuales siempre eran contradictorias con sus pulsiones internas.

Los espacios en donde cotidianamente estas mujeres al igual que todas las personas se desenvuelven, los estereotipos se transmiten culturalmente, se validan y aceptan como algo que forma parte del aprendizaje.

“Una vez estaba con un chero y nos empezamos a besar, pero mientras bajaba mis manos me decepcione porque no sentí sus pechos y eso es algo que me gusta mucho de las mujeres, allí quedó todo y me fuí”

Indiscutiblemente asumir un estilo de vida lésbico en un mundo dominado por los hombres, en el cual se ha negado la existencia de la sexualidad femenina, no es fácil por lo que no se puede desvincular el feminismo del lesbianismo y no es que signifiquen lo mismo, sino que ante todo las lesbianas son mujeres y deben de reconocerse y aceptarse como tal; por lo que mujeres heterosexuales y lesbianas tienen una causa común: La lucha contra las relaciones amorosas opresivas, basadas en el poder es decir la lucha contra el sistema patriarcal.

Si una mujer lesbiana no busca reeducarse a través de procesos feministas, lejos de aliarse con mujeres heterosexuales corre el peligro de favorecer y reforzar el

patriarcado, queriendo ser hombres y adoptando sus actitudes y comportamientos negativos tal y como lo expresaron dos de las entrevistadas que como ya se mencionó al principio no pertenecen a ninguna colectiva u organización de mujeres, además de que socialmente se fortalece el patriarcado, personalmente la autoestima de las mujeres se ve afectada porque no se aceptan como mujeres que son y esto podría tener como resultado vivir a un más fuerte la doble discriminación; por ser mujeres y por ser lesbianas.

Todas las participantes no recuerdan haber tenido referentes homosexuales significativos que les hayan facilitado poder identificarse con esa orientación sexual, puesto que siempre el discurso familiar e inclusive escolar, estuvo dirigido hacia la discriminación de la homosexualidad, planteándola como una situación problema, afectando incluso su aceptación personal y autoestima. Además, enfrentar el rechazo social no ha sido, ni aun es una situación fácil de manejar, aunque la enfrentan con muchas más fortalezas desarrolladas, puesto que la aceptación por parte de la familia y amigos/as más significativas, juega un papel determinante en este proceso, así como los procesos feministas del que ya se ha hablado.

IV. PROPUESTA DE INTERVENCION PSICOSOCIAL DE DESARROLLO PERSONAL DIRIGIDO A MUJERES LESBIANAS

OBJETIVO GENERAL:

- Desarrollar un programa psicosocial que contribuya al desarrollo personal de las mujeres lesbianas, a fin de que vivan su orientación sexual siendo capaces de romper con el sistema patriarcal y de afrontar todas las formas de discriminación social.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Propiciar un espacio en el que las mujeres lesbianas puedan expresar sus vivencias personales en un entorno heteronormativo, a fin de promover el desahogo emocional y construir un ambiente de confianza y empatía en el grupo.
- Fortalecer la autoestima de las mujeres, con el fin de que además de reconocerse como lesbianas, también se acepten como mujeres y logren vivirse como tales, reconociendo su cuerpo lésbico.
- Capacitar y concientizar a las mujeres con información real y oportuna sobre roles y equidad de género, que les permita verse en igualdad de derecho dentro de las relaciones de pareja que establecen.

FUNDAMENTACION DEL PROGRAMA

En respuesta a la situación de estrés, baja autoestima, la adopción de patrones machistas de relación de pareja y la falta de conocimiento sobre sexualidad que viven muchas mujeres lesbianas, provocada por el rechazo social y con la responsabilidad de contribuir en la atención de dicha población salvadoreña, promoviendo la solidaridad, presentamos esta “propuesta psicosocial dirigido a mujeres lesbianas”

La identidad de género tiene que ver con el confort que tenga una mujer consigo misma como persona femenina, su nivel de facilidad para relacionarse e identificarse con otras mujeres y con la medida de su libertad de elección con respecto a actividades de orientación femenina. El lesbianismo trata de la preferencia de una mujer del mismo género para satisfacer sus deseos psicológicos inconscientes y su apatía para establecer relaciones con el sexo opuesto.

Lo que se observa fácilmente entre la población lesbiana es una amplia divergencia de rasgos de género y apariencias externas. Así como hay mujeres con orientación homosexual que disfrutan siendo mujeres, así también hay mujeres que no se sienten “a gusto” con su feminidad. Es por esto que se considera importante intervenir en la aceptación de sí mismas como mujeres.

En el estereotipo heterosexual para las parejas, viene ya determinado a priori que debe haber una parte “dominante” y una parte “dominada”; ya sabemos a quién pertenece tradicionalmente cada uno de esos roles, pero lo cierto es que ese patrón de conducta está amplia y profundamente inculcado y asumido en la inmensa mayoría de sociedades. Es por eso, que en algunas parejas lesbianas, se asumen estos roles casi automáticamente; algunas mujeres copiaron ese rol masculino en su aspecto, en parte como señal de identidad (ellas mismas influidas por el mito de la mujer “masculinizada”), en parte como reclamo para otras mujeres frente a los hombres. Por pocas que fueran las que adoptaron esa postura, quizás inconsciente, el mito se hizo eco de que esa forma de conducta era la típica en las mujeres lesbianas: mujeres “femeninas” que se sentían atraídas por mujeres “masculinas”, y viceversa.

Es necesario entonces, lograr la auto aceptación de sus cuerpos, y con ello fortalecer su autoestima para enfrentar con mayor fortaleza el rechazo social, y lograr erradicar esos patrones de relación para establecer relaciones más equitativas, contribuyendo así a la integridad psicosocial de las mujeres lesbianas que se encuentra atravesando el proceso de reconocimiento de su orientación sexual.

Para ello se hace necesario programas de reeducación en torno a la sexualidad, para empoderar a la mujer lesbiana para que no permita ni reproduzca el maltrato en sus futuros hogares, poder enfrentar con mayor tolerancia el rechazo social y aceptarse en sus cuerpos lésbicos, desarrollando cada una de las actividades desde un enfoque de género como eje transversal, con una metodología participativa.

Este programa está fundamentado en un modelo psicológico humanista y social, ya que se hará énfasis en el desarrollo personal de las mujeres y en las relaciones interpersonales que ellas establecen, además de la adaptabilidad dentro de una sociedad heteronormativa.

DESCRIPCION DEL PROGRAMA

El programa psicosocial de desarrollo personal consta de 8 sesiones, cada una con una duración de dos horas, con una periodicidad de 1 vez por semana y una duración total de dos meses; estará dirigido a mujeres lesbianas mayores de 18 años y se desarrollará de manera grupal.

La metodología a utilizar será con un formato de taller y orientación constructivista, tomando como eje transversal un enfoque de género, abordando las siguientes áreas: desahogo emocional, roles y estereotipos de género, auto concepto y autoestima; para lo cual se presenta un protocolo del programa, a fin de tener una visión más clara de las áreas y de las técnicas a utilizar:

PROTOCOLO DEL PROGRAMA.

➤ Áreas a abordar	Actividades Terapéuticas
Desahogo emocional	➤ Dibujo lo que siento ➤ Relajación progresiva ➤ Construcción colectiva ➤ Gracias cuerpo mío
Roles estereotipados de género	➤ Derechos asertivos. ➤ El socio drama ➤ Eligiendo a mi pareja ➤ Historia de la semilla (visualización)
Auto concepto y autoestima	➤ ¿Quién soy? ➤ La caja de las sorpresas ➤ Enfrentando mis problemas desde mi mochila de cualidades ➤ ¿Qué imagen tienen los y las demás de mi y cual tengo yo?

VII. CONCLUSIONES

- Reconocer su orientación sexual y asumirla ha sido tarea compleja así como el darlo a conocer a los/as demás, ya que experimentan una serie de sentimientos que dificultan ese último paso, principalmente la incertidumbre y el temor al rechazo de las personas más significativas de su entorno. La aceptación de estas personas juega un papel muy importante en el desarrollo integral de las mujeres lesbianas, puesto que ello favorece a la aceptación y seguridad de sí misma, y experimentar adecuados procesos feministas igualmente favorece a este desarrollo, en el sentido que logran aceptarse como mujeres y vivirse como tal.
- Tanto en El Salvador como en otros países del mundo, las mujeres lesbianas se están atreviendo a asumir su orientación sexual en los espacios públicos, lo que ha significado una gran amplitud mediática en relación a dicha temática a pesar de la resistencia que aún sigue mostrando la sociedad en su conjunto frente a esta situación, en especial los sistemas familiares, los cuales a pesar de estar en constante interacción y cambio, persisten en continuar transmitiendo los valores propios de las estructuras tradicionales, independientemente de si alguna de las mujeres de la familia no se ajusta dentro de esos parámetros.
- El lesbianismo más allá de ser una práctica sexual problematizada desde las estructuras normativas, también puede ser entendida como un estigma y una vergüenza para aquellas familias que no conciben otra realidad diferente a la predominante en los sistemas sociales. Asimismo, puede entenderse también como un fenómeno de integración que permite dar cuenta de las diferencias individuales que existen entre las personas, a pesar de convivir con lo diferente; el verdadero problema surge porque aunque el lesbianismo sea una realidad, al igual que la heterosexualidad la sociedad se empeña en invisibilizarlo, negando e irrespetando la diversidad que forma parte de todas las personas y que enriquecen como tales.

X. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Ardila, R. (1998). *Homosexualidad y psicología*. Ed. El Manual Moderno, Colombia
- Falquet Jules, *De la cama a la calle: Perspectivas teóricas lésbico-feministas*.
- Sau Victoria, Mujeres lesbianas
- Falquet Jules, *Breve reseña de algunas teorías lésbicas*
- De Beauvoir, Simone. El Segundo sexo.

Anexos

Anexo #1:

Guias de Entrevista

ENTREVISTA DE SELECCION DE MUESTRA

Objetivo: compartir con mujeres lesbianas a fin de seleccionar la muestra de la investigación y que cumpla con los requisitos de la misma.

Datos personales

Nombre:

Edad:

Nivel académico:

Lugar de procedencia:

Pertenencia a un grupo:

Ámbito familiar

Número de integrantes y parentesco:

Quienes conocen de su orientación sexual:

Acuerdo de participación

Disposición a participar:

Tiempo disponible:

¿Qué te motiva a participar en la investigación?

¿Qué expectativas tienes de esta?

En todo el proceso, ¿Qué no te gustaría que sucediera?

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE PSICOLOGIA**

ENTREVISTA

Objetivo: indagar sobre las experiencias del proceso de formación de la identidad personal en mujeres lesbianas.

1. **¿Con quienes vivías de pequeña?**
2. **¿Cómo eran tus relaciones con cada miembro de tu familia?**
3. **¿cómo describen el comportamiento de tus primeros años de vida, las personas con las que convivías?**
4. **¿En tu niñez tenías de libertad de practicar los juegos o actividades que preferías?**
5. **¿Qué juegos o actividades preferías en tu infancia?**
6. **¿Cómo eran tus relaciones con los demás niños y las niñas?**
7. **¿Cómo describirías que fue tu niñez y tu adolescencia?**
8. **¿En tu familia te hablaron de sexualidad?**
9. **¿Quién te hablo de ello y como lo hizo?**

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE PSICOLOGIA**

ENTREVISTA

Objetivo: indagar sobre sus primeras experiencias de atracción sexual a fin de explorar el inicio del proceso de su identidad sexual.

1. **¿Recuerdas la primera vez que te sentiste atraída por alguien? ¿Quién era?**
2. **¿En qué momento te diste cuenta de que tu elección de objeto amoroso era otra mujer?**
3. **¿Qué pensaste al respecto y cuál fue tu reacción?**
4. **¿Qué te motivo a tomar la decisión de nombrarte lesbiana?**
5. **¿Desde el momento en que te diste cuenta de tu preferencia, como han sido tus relaciones amorosas?**
6. **¿Has tenido relaciones íntimas con hombres alguna vez? ¿Cuáles han sido los resultados?**
7. **¿Tienes pareja actualmente?**
8. **¿Cómo es la relación con tu pareja?**
9. **¿Qué piensas de la heterosexualidad?**
10. **¿Qué piensas de la bisexualidad?**
11. **¿Qué opinión tienes respecto a la homosexualidad?**
12. **¿Crees que el termino homosexual puede ser utilizado tanto para mujeres como para hombres?**
13. **¿Crees que se vive de manera distinta la homosexualidad y el lesbianismo?**
14. **¿Si pudieras elegir tu sexo, cual elegirías?**
15. **¿Qué sentimientos experimentabas antes de decidir hacer pública tu orientación sexual?**

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE PSICOLOGIA**

ENTREVISTA

Objetivo: indagar sobre la experiencia de las mujeres lesbianas durante el proceso de hacer pública su orientación sexual.

1. **¿Cuáles eran tus principales temores para hacer pública tu orientación sexual a las personas más cercanas a ti?**
2. **¿En qué momento decidiste confesarle a las personas cercanas a ti, tu preferencia sexual?**
3. **¿Cuál fue la reacción inmediata de tu familia al comunicarles tu orientación sexual?**
4. **¿En tu familia, hay otra persona lesbiana u homosexual?**
5. **¿Qué diferencia podrías notar en la relación con las personas cercanas luego de hacerles conocer tu preferencia sexual?**
6. **¿Quién de tus familiares y personas cercanas enfrentó con mayor tolerancia la situación?**
7. **¿Has enfrentado algún tipo de rechazo o discriminación a causa de tu orientación sexual?**

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE PSICOLOGIA**

ENTREVISTA

Objetivo: Conocer cómo viven su orientación sexual las mujeres lesbianas en los diferentes ámbitos en los que se encuentran inmersas.

1. **¿Cuáles son tus ocupaciones?**
2. **¿Las personas de tu lugar de estudio o/y trabajo conocen de tu orientación sexual? ¿Quiénes?**
3. **¿Cómo tomaron la noticia?**
4. **¿Han dicho o hecho algún comentario respecto a tu orientación sexual?**
5. **¿Qué pensaste o sentiste respecto a sus comentarios?**
6. **¿Cuál fue tu reacción?**
7. **¿Actualmente cómo te relacionas con ellos/as?**

Anexo #2:

Planes Operativos

TALLER: “COMPARTIENDO MI VIVENCIA”

Objetivo General: Desarrollar un programa psicoeducativa que contribuya al desarrollo personal de las mujeres lesbianas, a fin de que vivan su orientación sexual siendo capaces de romper con el sistema patriarcal y de afrontar todas las formas de discriminación social.

Participantes: Grupo de mujeres lesbianas.

Facilitadores: Claudia Yanileth Mejía, Briseida Carolina Ortiz, Jacqueline Tatiana Roca Bonilla

ACTIVIDAD	OBJETIVO ESPECIFICO	PROCEDIMIENTO METODOLOGICO	RECURSOS MATERIALES	TIEMPO
Bienvenida	Crear un ambiente de confianza y empatía con el grupo de participantes.	Se les da la bienvenida a las participantes proporcionándoles un gafete para que escriban sus nombres, se presenta el tema del taller y su objetivo, creando un ambiente de comodidad y confianza para ellas.	Gafetes.	5 min

Dinámica de presentación. Mi nombre es y me identifico con...	Que las participantes de presenten ante el grupo.	1. Se les pide a las participantes que busquen en su entorno un objeto que las represente. 2. luego que regresen y cada una de manera ordenada se presente, diciendo su nombre y el objeto con el que se identifica y porque.	Objetos del entorno	15 min
Presentación teórica.	Exponer al grupo la teoría sobre el tema. Patriarcado y heteronormatividad .	Con diapositivas se presentara a las participantes el tema “hete normatividad”, en el cual se desarrollaran los siguientes puntos: • Conceptualización. • Formas de manifestarse • Consecuencias del patriarcado (VER ANEXOS #3)	Presentación en diapositivas	30 min.
Dibujo lo que siento	Que las participantes tengan un momento de desahogo de su situaron actual.	1. Se les pide a las participantes que realicen un dibujo que represente como se sienten frente a la situación de heterosexualidad obligatoria, y cuando todas hayan terminado el dibujo se les pide que lo peguen en la pared para hacer la exposición de sus artes. 2. Pedir que pase una a una al frente para que expresen verbalmente su historia sobre lo que han dibujado, dándoles apoyo individual y colectivo si fuere necesario.	-Papel Bond -lápices -crayolas - colores -tirro	40 min
Relajación progresiva	Propiciar un momento de relajación para las	1. Se indica al sujeto lo siguiente: en el mismo asiento donde se encuentra, póngase en una posición lo más cómoda para usted.	Grabadora Música de relajación	15 min

	participantes a fin de que eliminen la tensión.	2. Ahora cierre el puño derecho y apriételo más y más fuerte, observando la tensión que se produce al hacerlo. Manténgalo cerrado y fíjese en la tensión que se ha desarrollado en el puño, en la mano y en el antebrazo. - Y así sucesivamente hasta haber tensionado y relajado todo el cuerpo. /VER ANEXO #4)	Guía de relajación	
Evaluación de la Jornada	Poder evaluar aspectos importantes del desarrollo de la sesión.	1. Al finalizar las actividades, se entregará a cada participante una hoja de evaluación previamente elaborada (ver anexo #10) 2. Luego, deberán entregarla a la/s facilitadoras del programa.	Copias de las hojas de evaluación y lapiceros	5 minutos
Cierre del taller	Agradecer a las participantes sus aportes y colaboración en la jornada.	Se les agradece a las participantes su colaboración motivándolas para que continúen participando en las siguientes actividades.		5 min

TALLER: “ME VIVO, ME AMO Y ME RESPETO”

Objetivo General: Desarrollar un programa psicoeducativo que contribuya al desarrollo personal de las mujeres lesbianas, a fin de que vivan su orientación sexual siendo capaces de romper con el sistema patriarcal y de afrontar todas las formas de discriminación social.

Participantes: Grupo de mujeres lesbianas.

Facilitadores: Claudia Yanileth Mejía, Briseida Carolina Ortiz, Jacqueline Tatiana Roca Bonilla

ACTIVIDAD	OBJETIVO ESPECIFICO	PROCEDIMIENTO METODOLOGICO	RECURSOS MATERIALES	TIEMPO
Bienvenida	Generar un ambiente de comodidad y confianza.	Se les da la bienvenida a la participantes, presentándoles el nombre del taller a desarrollar y su objetivo.	Cartel con el nombre del taller	5 minutos

Dinámica de animación. La pelota enrodillada	Propiciar un ambiente agradable para las participantes.	1. los participantes forman un círculo. 2. el/la facilitadora se coloca un pelota entre las rodillas y sin tocar la pelota con las manos debe pasarla a la persona que está a su lado, así se va pasando por todo el grupo. A quien se le caiga se le puede poner una penitencia.	Pelota de plástico Grabadora Cd con música alegre	10 minutos
Presentación teórica	Brindar información importante sobre la valía personal	Con diapositivas se presentara a las participantes el tema “valía personal”, en el cual se desarrollaran los siguientes puntos. • Conceptualización • Características de una adecuada autoestima • Características de una inadecuada autoestima • Influencia de la autoestima en la personalidad • Seguridad en si misma (ver anexos #3)	Cañón proyector Presentación	30 minutos
Técnica de autoestima. “Quien Soy”	Fortalecer la valía personal, reconociendo los patrones sociales y esquemas cognitivos	1. Dar a cada participante tres hojas de papel bond, en una deberán dibujarse a sí mismas, en la otra escribirán las cosas que más les agradan de sí mismas (tanto físicas como no físicas), luego en la siguiente escribirán los aspectos de sí mismas que no les agradan mucho y que en ocasiones les hacen perder autoestima.	-Paginas de papel bond -Pliegos de papel bond -Lápices -Marcadores -Tirro	60 minutos

	transmitidos por la sociedad	2. Luego pasarán al frente y mostrarán sus dibujos diciendo “Yo soy una mujer y lo que más me gusta de mi es.....y lo que no me agrada mucho y me hace en ocasiones perder autoestima es.....” 3. Después cada una tendrá que romper la hoja donde anotaron lo negativo de sí mismas como si rompieran con las ideas que hacen que tengan baja autoestima. 4. Las facilitadoras reflexionarán sobre lo realizado. 5. Se procede a dividir a las participantes en dos grupos, se le pedirá a un grupo que trabajen de manera colectiva dibujando a una mujer y que identifiquen ¿Cuáles son las principales ideas que sobre la imagen corporal y los comportamientos de las mujeres se tiene en nuestra sociedad? Y el otro grupo relazara lo mismo pero de los hombres. 6. Cada grupo pasará al frente a exponer su trabajo. Las facilitadoras darán la reflexión relacionando la imagen y autoestima con los estereotipos que nos transmite la sociedad.	-Colores	
Evaluación de la Jornada	Poder evaluar aspectos importantes del desarrollo de la sesión.	3. Al finalizar las actividades, se entregará a cada participante una hoja de evaluación previamente elaborada (ver anexo #10) 4. Luego, deberán entregarla a la/s facilitadoras del programa.	Copias de las hojas de evaluación y lapiceros	5 minutos

Cierre del taller.	Agradecer a las participantes sus aportes y colaboración en la jornada	Se les agradece a las participantes su colaboración motivándolas para que continúen participando en las siguientes actividades.		5 minutos
---------------------------	--	---	--	-----------

TALLER:

“CONSTRUYENDO UNA VIVENCIA COLECTIVA”

Objetivo General: Desarrollar un programa psicoeducativa que contribuya al desarrollo personal de las mujeres lesbianas, a fin de que vivan su orientación sexual siendo capaces de romper con el sistema patriarcal y de afrontar todas las formas de discriminación social.

Participantes: Grupo de mujeres lesbianas.

Facilitadores: Claudia Yanileth Mejía, Briseida Carolina Ortiz, Jacqueline Tatiana Roca Bonilla

ACTIVIDAD	OBJETIVO ESPECIFICO	PROCEDIMIENTO METODOLOGICO	RECURSOS MATERIALES	TIEMPO
Bienvenida	Generar un ambiente agradable para las participantes	Se les da la bienvenida a la participantes, presentándoles el nombre del taller a desarrollar y su objetivo, haciendo una retroalimentación o resumen de la sesiones anteriores.	Cartel con el nombre del taller	5 minutos
Dinámica de animación “carrera de globos”	Generar un ambiente de confianza entre los/as participantes.	1. Se agrupan a las participantes en dos equipos, de tal manera que los dos grupos sean del mismo número de integrantes. 2. cada grupo forma una fila ubicadas paralelamente. 3. se le da al primero de cada fila un globo inflado, y debe colocarla en medio de sus rodillas y caminar con ella hasta llegar a la meta, donde habrá una silla y deberán reventar el globo sentándose en el. 4. luego de reventarla deberán regresar al punto de salida y hasta que llegue, puede salir su compañero a realizar la misma actividad con otro globo. 5. el equipo que termine primero de participar todos, es el ganador.	dos sillas -globos -grabadora -CD con música alegre	15 minutos
Técnica de desahogo “construcción Colectiva ”	Continuar con la fase de desahogo pero ahora experimentándolo como una	1. se dividen a los participantes en grupos de tres personas 2. se les dice que juntos van a contar como vivieron el momento de recibir el diagnostico de sus hijos/as y como se sintieron y que luego en conjunto van a representar lo	cartulina -Lápices -Colores o crayolas -plumones	30 minutos

	vivencia común a todas	común de la experiencia. Pueden hacerlo a través de dibujos, collage, canciones, poemas, cuentos, o un drama etc.	-tijeras -periódicos y revistas	
Técnica de relajación “gracias cuerpo mío”	Que las participantes encuentren la verdad profunda de su yo verdadero	1. Acuéstate en el suelo sobre una manta o en tu cama. Cierra los ojos. Vuelca tu atención hacia tu mundo interior. Siente el aire que entra y sale de tu cuerpo. Deja que el aire entre y salga de tu cuerpo sin hacer ninguna intervención. Enfócate en sentir cómo la respiración pasa de una manera natural. 2. Siente el palpitar de tu corazón. Siente cómo la sangre fluye por todo tu cuerpo, desde tu corazón hasta tus brazos, por todo tu torso, por tus piernas. Siente tus corrientes de agua, los ríos interiores que fluyen por tu sangre. 3. Siente cómo el suelo sostiene tu cuerpo. El suelo absorbe el peso de tu cuerpo y sientes que finalmente has llegado a tu casa, a tu lugar de descanso. No tienes que hacer absolutamente nada. Simplemente ser y disfrutar del momento presente sintiendo la calma en tu cuerpo. 4. En esa quietud y tranquilidad hay una llama de fuego. Esa llama de fuego nace en el centro de tu corazón. Desde ahí la llama se expande convirtiéndose en las siguientes palabras que dices en voz alta con mucho candor: "Gracias cuerpo mío por ser la casa de mi alma. Gracias cuerpo mío por ser el cántaro de mi vida. Te amo tal como eres".	Grabadora Música de relajación	20 minutos

Evaluación de la Jornada	Poder evaluar aspectos importantes del desarrollo de la sesión.	1. Al finalizar las actividades, se entregará a cada participante una hoja de evaluación previamente elaborada (ver anexo #10) 2. Luego, deberán entregarla a la/s facilitadoras del programa.	Copias de las hojas de evaluación y lapiceros	5 minutos
Cierre del taller	Agradecer a las participantes sus aportes y colaboración en la jornada	Se les agradece a las participantes su colaboración motivándolas para que continúen participando en las siguientes actividades.		5 minutos

TALLER: “CUESTIONANDO SOBRE LA EDUCACION SEXISTA”

Objetivo General: Desarrollar un programa psicoeducativo que contribuya al desarrollo personal de las mujeres lesbianas, a fin de que vivan su orientación sexual siendo capaces de romper con el sistema patriarcal y de afrontar todas las formas de discriminación social.

Participantes: Grupo de mujeres lesbianas.

Facilitadores: Claudia Yanileth Mejía, Briseida Carolina Ortiz , Jacqueline Tatiana Roca Bonilla

ACTIVIDAD	OBJETIVO ESPECIFICO	PROCEDIMIENTO METODOLOGICO	RECURSOS MATERIALES	TIEMPO
Bienvenida	Generar un ambiente agradable	Se les da la bienvenida a la participantes, presentándoles el nombre del taller a desarrollar y su objetivo.	Cartel con el nombre del taller	5 minutos

Dinámica de animación “tócame si puedes”	Propiciar un espacio de integración entre las participantes	1. Las participantes forman un círculo tomándose de las manos, y una de ellas debe quedarse al centro del círculo con los ojos vendados. 2. debe correr hacia cualquier parte del círculo tratando de tocar a otra persona. 3. Las personas del círculo, sin soltarse las manos, deben evitar ser tocadas. La persona que es tocada debe pasar al centro, igualmente con los ojos vendados. Y así sucesivamente hasta que varias hayan participado.	Cd con música alegre Reproductor de cd	10 minutos
Presentación teórica	Que las participantes adquieran conocimientos sobre la temática “la educación no sexista en la familia “	Con una presentación en power point y de manera participativa, se presentará a las participantes el tema “educación no sexista en la familia”, en el cual se desarrollaran los siguientes puntos. • Conceptualización • ¿Qué entiendes por sexismo? • ¿Cómo se transmite el sexismo? • ¿Cómo se manifiesta el sexismo? • Una educación no sexista significa. (VER ANEXOS #3)	Presentación en power point Cañon proyector Computadora Papelografo Marcadores	30 minutos
Técnica de visualización “historia de la semilla”	Hacer un recorrido por la vida de las participantes con el fin de traer a la	1. Se les dirá a las participantes que se acuesten en el suelo en cualquier parte del salón, que se pongan cómodas y que cierren los ojos. Se pondrá música de relajación y se les pedirá que escuchen atentamente las indicaciones que se les irán dando.	Música de relajación Reproductor de cd	20 minutos

	memoria la forma en que fueron educadas en sus familias.	2. “Respiren profundo respirando y expirando el aire, respira.....expira.....inspira.....expira...inspira.....expira 10 veces. 3. Ahora que están más relajadas vamos a tratar de ver con los ojos de la mente. 4. Se induce a las participantes a visualizar la educación en su infancia (ver anexo # 5)		
Técnica de autoestima: “Enfrentando problemas desde mi mochila de cualidades”.	Reflexionar acerca de la forma en que enfrentamos nuestros problemas, a partir de la asunción de cualidades que contribuyen a su resolución.	1. Se ubicara al grupo en círculo, dejando un espacio amplio al centro, para que puedan moverse con facilidad. 2. Se explicara al grupo que van a soñar con ser un ave de gran tamaño.. Ahora abran los ojos y siéntense cómodamente. 3. Cierren de nuevo los ojos. Respiren profundamente: imaginen que el aire se les mete hasta las piernas, los brazos, les recorre todo el cuerpo,,, y encuentran dentro el texto de una carta. ¿De quién vendrá este mensaje? 4. Al empezar a leerlo se dan cuenta de que es de alguien de fuera, de alguien muy lejano a este país que busca cómo hacer amigos-as... 5. Se quedan con el mensaje en su mente y abren despacio los ojos. Se sientan y respiran profundamente.	Hojas de papel bond Lapiceros	40 minutos

		6. Se organizarán en grupos, cada grupo nombrará un moderador-a, se les pedirá que escriban una carta colectiva donde le expresan a su amigo-a lejano que envió el mensaje, las cualidades que poseen como grupo y cómo logran ponerlas en práctica en sus vidas cotidianas. 7. Deben cumplir con todos los pasos a considerar con la redacción de una carta. 8. Concluida la redacción de la misma, se procederán a leer en plenaria, al finalizar se socializarán ideas 9. Se entregará la ficha y se pedirá a cada participante que llene según corresponda 10. Se les pedirá reflexionen sobre como esto contribuye a su desarrollo personal, a su vez que expliquen ¿Por qué poseer cualidades es importante para resolver problemas satisfactoriamente? 11. Al finalizar el llenado de la ficha, se le pide a cada uno de los-as participantes plasmen en el recuadro, los resultados obtenidos, según se le indica. Se presenta procedimiento detallado en anexo #6 y hoja de trabajo en anexo #7		
Evaluación de la Jornada	Poder evaluar aspectos importantes del	5. Al finalizar las actividades, se entregará a cada participante una hoja de evaluación previamente elaborada (ver anexo #10)	Copias de las hojas de evaluación y lapiceros	5 minutos

	desarrollo de la sesión.	6. Luego, deberán entregarla a la/s facilitadoras del programa.		
Cierre del taller	Agradecer a las participantes sus aportes y colaboración en la jornada.	Se les agradece a las participantes su colaboración motivándolas para que continúen participando en las siguientes actividades.		5 minutos

TALLER: “CONOCIENDO MIS DERECHOS Y DE LOS DEMAS”

Objetivo General: Desarrollar un programa psicoeducativo que contribuya al desarrollo personal de las mujeres lesbianas, a fin de que vivan su orientación sexual siendo capaces de romper con el sistema patriarcal y de afrontar todas las formas de discriminación social.

Participantes: Grupo de mujeres lesbianas.

Facilitadores: Claudia Yanileth Mejía, Briseida Carolina Ortiz, Jacqueline Tatiana Roca Bonilla

ACTIVIDAD	OBJETIVO ESPECIFICO	PROCEDIMIENTO METODOLOGICO	RECURSOS MATERIALES	TIEMPO
Bienvenida	Generar un ambiente agradable para las participantes	Se les da la bienvenida a la participantes, presentándoles el nombre del taller a desarrollar y su objetivo.	Cartel con el nombre y objetivo del taller	5 minutos
Dinámica de animación “el baile de la escoba”	Generar un ambiente agradable y divertido entre los participantes	1. La persona que coordina toma una escoba y dice que la escoba será su pareja. Todas la demás buscan a una persona de pareja y se colocan de pie frente a ella. 2. se pone música y todas las parejas bailan, incluyendo la persona coordinadora que esta con la escoba. 3. Al quitar la música, la persona que tiene la escoba la bota y busca una pareja. Todas las demás personas deben cambiar de pareja. La persona que se queda sola agarra la escoba y vuelven a bailar. 4. se sigue el juego hasta que varias personas han bailado con la escoba.	una escoba - grabadora - CD con música alegre.	15 minutos
Presentación teórica	Proporcionar aspectos teóricos puntuales e importantes a fin de reforzar los conocimientos	Se desarrollaran los aspectos principales del tema apoyados en presentación power point, con una metodología participativa, en el cual se desarrollará la siguientes información: • Conceptualización • Características de los Derechos Humanos	Presentación power point Computadora Cañón Proyector Papelografos	30 minutos

	previos o brindar nuevos conocimientos sobre la temática “nuestros derechos”	• Principales actos Violatorios de los Derechos de la Mujer • Influencias del feminismo en la reivindicación de los Derechos de las Mujeres • Los derechos Humanos de las Mujeres (VER ANEXOS #3)	Marcadores	
Técnica “Derechos Asertivos”	Propiciar en las participantes la exploración de la autoafirmación, sus alcances y límites.	1. Se solicita a los participantes que identifiquen individualmente los derechos que creen tener en la familia, el trabajo y la sociedad. 2. Se forman subgrupos, se les entrega una hoja de trabajo y se pide que traten de destacar, con las contribuciones de cada participante, por lo menos cinco derechos que los subgrupos creen tener en lo familiar, lo laboral y lo social.(ver hoja de trabajo en ANEXO #8) 3. Cuando terminan son leídas las conclusiones subgrupales pidiendo que se aclaren los puntos oscuros. 4. La facilitadora pide entonces que dado que lograron determinar estos derechos, pasen a determinar aquellos que creen tienen los miembros de sus familias, de su trabajo y de la sociedad. (ver hoja de trabajo en ANEXO #8) 5. Se repite el proceso anterior y se llega a conclusiones.	- Hojas y lápices para cada participante. -Hoja "Derechos Asertivos: Yo tengo Derecho" -Hoja de "Derechos Asertivos: Los otros tienen Derecho a recibir de mí.	50 minutos

		6. Finalmente, se propicia una reflexión sobre los derechos que las personas tienen, sin importar su orientación sexual.		
Evaluación de la Jornada	Poder evaluar aspectos importantes del desarrollo de la sesión.	7. Al finalizar las actividades, se entregará a cada participante una hoja de evaluación previamente elaborada (ver anexo #10) 8. Luego, deberán entregarla a la/s facilitadoras del programa.	Copias de las hojas de evaluación y lapiceros	5 minutos
Cierre del taller	Agradecer a las participantes sus aportes y colaboración en la jornada.	Se les agradece a las participantes su colaboración motivándolas para que continúen participando en las siguientes actividades.		5 minutos

TALLER: “Mi cuerpo y Mi placer sin Estereotipos”

Objetivo General: Desarrollar un programa psicoeducativo que contribuya al desarrollo personal de las mujeres lesbianas, a fin de que vivan su orientación sexual siendo capaces de romper con el sistema patriarcal y de afrontar todas las formas de discriminación social.

Participantes: Grupo de mujeres lesbianas.

Facilitadores: Claudia Yanileth Mejía, Briseida Carolina Ortiz, Jacqueline Tatiana Roca Bonilla

ACTIVIDAD	OBJETIVO ESPECIFICO	PROCEDIMIENTO METODOLOGICO	RECURSOS MATERIALES	TIEMPO
Bienvenida	Generar un ambiente de confianza para las participantes	Se les da la bienvenida a la participantes, presentándoles el nombre del taller a desarrollar y su objetivo.	Cartel con el nombre y objetivo del taller	5 minutos
Dinámica de animación “conejas y conejeras”	Generar un ambiente agradable y de integración entre los/as	1. Se tienen que poner 2 personas tomándose de las manos y una persona más, en el centro de las otras 2 personas que están tomándose de las manos. 2. Las 2 personas que están tomadas de las manos son las CONEJERAS y la de dentro es el CONEJA. 3. Hay un Guía que es quien da las órdenes: cuando dice CONEJAS, éstos salen de sus conejeras a buscar una nueva, las conejeras alzan los brazos hasta que otro conejo entre. <u>No vale quedarse en la misma conejera.</u> 4. Cuando el Guía dice CONEJERAS las conejeras son las que se mueven buscando una coneja nueva y las conejas se quedan parados en su lugar hasta que vengan las conejeras. 5. Cuando el Guía diga: REMOLINO O TODAS REVUELTAS todas se cambian de posición, las conejas pueden ser ahora	-música alegre para animar -grabadora	10 minutos

		conejas y las conejas conejas, pero siempre tienen que ser 3 en el equipo.		
Presentación teórica	Que las participantes adquieran o fortalezcan los conocimientos sobre la temática “roles de género y erotismo femenino”	Se desarrollará la temática “roles de género y erotismo femenino ” , apoyado con diapositivas pero de forma participativa, es decir tomando en cuenta las opiniones de las participantes, los puntos a desarrollar son: • Conceptualización. • Roles estereotipados para cada sexo • Erotismo Femenino • Diez mandamientos del erotismo femenino • Expresión sexual con libertad (VER ANEXOS #3)	Presentación en power point Computadora Papelógrafo Cañón proyector Marcadores	30 minutos
Técnica: “La caja de las Sorpresas”	Permitir a las participantes reflexionar y expresar libremente su erotismo a fin de erradicar la sexualidad estereotipada	Se dará a las participantes una cajita en la cual se encuentran una tiras de papel con preguntas escritas, mientras suena la música, tendrán que ir pasando de mano en mano la caja, cuando la música para a quien le quedé la caja saca los un papelito y responde a la pregunta. ¿Cuál sería tu encuentro amoroso más deseado? ¿Qué detalles de tu pareja te hacen sentir bien e importante? Si estuvieras en una situación romántica con tu pareja. ¿Qué te gustaría que te dijera al oído?	Caja de cartón Papel bond Marcadores Cd con música alegre Reproductor de cd	30 minutos

		¿Cuál es la parte de tu cuerpo que más disfrutas que te acaricien? ¿Cuál es la parte de tu cuerpo que más te gusta? Al final las facilitadoras preguntan a las participantes como se han sentido con la actividad y realizan la reflexión de la importancia del propio placer.		
Técnica “Eligiendo a mi pareja”	Que las participantes logren identificar los comportamientos estereotipados y adquirir o desarrollar nuevas formas de relaciones, en una forma equitativa, en tanto que sean capaces de dar lo que esperan recibir	1. Se brinda dos hojas de papel bond a cada una de las participantes 2. Se les pide, que individualmente piensen en las cualidades y comportamientos que esperan encontrar en su pareja, y que elaboren la lista en una de las hojas que se les entrego, sin colocar su nombre 3. Una vez terminada esa lista, que entreguen las hojas a la facilitadora y que elaboren en la otra hoja, una lista de las características y comportamientos que suelen tener ellas mismas con su pareja. 4. La facilitadora deberá hacer una lista en un Papelógrafo, de las cualidades y comportamientos que las participantes escribieron 5. En plenaria, se orienta a que reflexionen en la discrepancia que pueda existir entre ambas listas, y llevar a la reflexión sobre la adopción de roles estereotipados al establecer relaciones de pareja.	-pliegos de papel bond -Dos hojas de papel bond para cada participantes -Marcadores -Lapiceros	30 minutos

Evaluación de la Jornada	Poder evaluar aspectos importantes del desarrollo de la sesión.	1. Al finalizar las actividades, se entregará a cada participante una hoja de evaluación previamente elaborada (ver anexo #10) 2. Luego, deberán entregarla a la/s facilitadoras del programa.	Copias de las hojas de evaluación y lapiceros	5 minutos
Despedida	Agradecer a las participantes sus aportes y colaboración en la jornada.	Se les agradece a las participantes su colaboración motivándolas para que continúen participando en las siguientes actividades.		5 minutos

TALLER: “MI ESPEJO SOY YO MISMA”

Objetivo General: Desarrollar un programa psicoeducativo que contribuya al desarrollo personal de las mujeres lesbianas, a fin de que vivan su orientación sexual siendo capaces de romper con el sistema patriarcal y de afrontar todas las formas de discriminación social.

Participantes: Grupo de mujeres lesbianas.

Facilitadores: Claudia Yanileth Mejía, Briseida Carolina Ortiz, Jacqueline Tatiana Roca Bonilla

ACTIVIDAD	OBJETIVO ESPECIFICO	PROCEDIMIENTO METODOLOGICO	RECURSOS MATERIALES	TIEMPO
Bienvenida	Generar un ambiente de confianza para las participantes	Se les da la bienvenida a la participantes, presentándoles el nombre del taller a desarrollar y su objetivo.	Cartel con el nombre y objetivo del taller	5 minutos
Dinámica de animación “carrera de globos”	Generar un ambiente ameno entre los/as participantes.	1. Se agrupan a los participantes en dos equipos, de tal manera que los dos grupos sean del mismo número de integrantes. 2. cada grupo forma una fila ubicadas paralelamente. 3. se le da al primero de cada fila un globo inflado, y debe colocarla en medio de sus rodillas y caminar con ella hasta llegar a la meta, donde habrá una silla y deberán reventar el globo sentándose en él. 4. luego de reventarla deberán regresar al punto de salida y hasta que llegue, puede salir su compañero a realizar la misma actividad con otro globo.	-dos sillas -globos -grabadora -CD con música alegre	10 minutos

		5. el equipo que termine primero de participar todos, es el ganador.		
Presentación teórica	Reforzar los conocimientos previos sobre la temática o brindar nuevos conocimientos sobre “ el auto concepto”	- se desarrollaran los aspectos principales del tema apoyados en diapositivas, en el cual se desarrollará la siguientes información: • Definicion. • Características del autoconcepto • Niveles del autoconcepto • Factores que determinan el autoconcepto (VER ANEXOS #3)	-Presentación en power point -Computadora -Cañón proyector	30 minutos
Técnica “¿QUÉ IMAGEN TIENEN LOS DEMAS DE MI, Y CUAL TENGO YO?”	contribuir a que las participantes mejoren y mantengan su autoestima personal e imagen corporal saludables	1. Se ubicara a las participantes en un semi-circulo y se leera un fragmento elaborado previamente que se presenta en anexo 2. Se solicitará a las participantes que reflexionen a cerca de la lectura, procurando responderse unas preguntas que se le entregaran 3. Se deberá ir anotando en un papelógrafo las ideas que vayan surgiendo. 4. Se deberá recordar que cada persona tiene aspectos positivos y negativos 5. Se solicita a las participantes que escriban los aspectos positivos de su personalidad. y aquellos aspectos que no les hacen sentir bien 6. Concluido su trabajo, se organizaran en círculos, se ubicara una hoja en blanco en la espalda que contenga su	- Hojas de papel -Lapiceros -Marcadores -Lápices de colores -Papelógrafo -Cinta adhesiva	60 minutos

		nombre, cada una pasará a escribir sobre la espalda de la otra un aspecto positivo de su personalidad. 7. Se procederá a repartir al azar las notas escritas, leyendo las mismas, leyendo el nombre de la persona destinataria y se le entregara 8. Al finalizar, las participantes hablarán acerca de cómo se han sentido, y como se relacionan las ideas de sus compañeras con las que ellas habían identificado individualmente (ver procedimiento detallado en ANEXO #9)		
Evaluación de la Jornada	Poder evaluar aspectos importantes del desarrollo de la sesión.	1. Al finalizar las actividades, se entregará a cada participante una hoja de evaluación previamente elaborada (ver anexo #10) 2. Luego, deberán entregarla a la/s facilitadoras del programa.	Copias de las hojas de evaluación y lapiceros	5 minutos
Despedida	Agradecer a las participantes sus aportes y colaboración en la jornada.	Se les agradece a las participantes su colaboración motivándolas para que continúen participando en las siguientes actividades.		5 minutos

TALLER: “VIVIENDOME SIN ESTEREOTIPOS”

Objetivo General: Desarrollar un programa psicoeducativo que contribuya al desarrollo personal de las mujeres lesbianas, a fin de que vivan su orientación sexual siendo capaces de romper con el sistema patriarcal y de afrontar todas las formas de discriminación social.

Participantes: Grupo de mujeres lesbianas.

Facilitadores: Claudia Yanileth Mejía, Briseida Carolina Ortiz, Jacqueline Tatiana Roca Bonilla

ACTIVIDAD	OBJETIVO ESPECIFICO	PROCEDIMIENTO METODOLOGICO	RECURSOS MATERIALES	TIEMPO
Bienvenida	Generar un ambiente de confianza para las participantes	Se les da la bienvenida a la participantes, presentándoles el nombre del taller a desarrollar y su objetivo.	Cartel con el nombre y objetivo del taller	5 minutos
Dinámica de animación	Desarrollar la participación al máximo y crear	1. La coordinadora empieza contando cualquier historia inventada.	-música alegre para animar	10 minutos

“LEVANTESE Y SIENTESE”	un ambiente fraterno y de confianza.	2. Cuando dentro del relato dice la palabra “quien” todos se deben levantar, y cuando dice la palabra “no”, todos deben sentarse. 3. Cuando alguien no se levanta o no se sienta en el momento en que se dice “quien” o “no”, sale del juego o da una prenda. NOTAS: El coordinador puede iniciar la historia y señalar a cualquier participante para que la continúe y así sucesivamente.		
Presentación teórica	Brindar información significativa de la temática “Roles en parejas lésbicas”	- se desarrollaran los aspectos principales del tema “Roles en parejas Lésbicas” apoyados en diapositivas, en el cual se desarrollará la siguientes información: • El rol masculino y las lesbianas • La distribución equitativa de las responsabilidades en la pareja. (VER ANEXOS #3)	-Presentación en power point - computadora -cañón proyector -	30 minutos
Técnica “ EL SOCIODRAMA”	Que los/as participantes propongan por si mismos formas alternativas de relaciones equitativas en la pareja	1. Se forman dos grupos de trabajo. Cada grupo deberá comentar entre ellas los roles que se adoptan en las relaciones de parejas que conozcan o que hayan escuchado en sus comunidades o en otro lugar, un grupo comentara sobre una pareja lesbiana que han adoptado patrones estereotipados y el otro grupo otra una pareja de lesbianas con roles equitativos.	- Hojas de papel bond Lápices o lapiceros	35 Minutos

		2. Luego, en plenaria cada grupo deberá dramatizar el caso comentado 3. Finalmente , se invita a todos los participantes a analizar las actitudes de los personajes y que opinen sobre otras formas de relación equitativas visualizan en cada caso		
Evaluación del programa	Propiciar un espacio para que los/as participantes expresen su vivencia dentro del programa	1. se elaboran previamente papelógrafos que contengan cada uno las siguientes interrogantes: • ¿Qué es lo que más le gustó del programa? • ¿Qué es lo que menos le gusto? • ¿Cómo lo va a aplicar en su vida ? • ¿Qué recomendaciones daría para mejorar el programa? 2. Se realiza mediante la técnica “LA PELOTA AL CUELLO”. Se hace un circulo con todas las personas participantes de pie. 3. La persona que coordina se coloca una pelota pequeña o vejiga entre el cuello. Se acerca a la persona que tiene a su lado y le pasa la pelota también entre el cuello. Ninguna de las dos personas debe ayudarse con las manos. 4. A la persona que se le caiga la pelota mientras la pasa o la toma, deberá realizar la evaluación de la sesión.	- 4 papelógrafo -plumón -tirro -globo o pelota -grabadora -CD con música alegre -plumón	15 minutos

Despedida	Agradecer a las participantes sus aportes y colaboración en la jornada.	Se les agradece a las participantes su colaboración motivándolas para que continúen participando en las siguientes actividades.		5 minutos
------------------	---	---	--	-----------

Anexo #3:
Fundamentacion Teorica
de Tematicas a
Desarrollar
en Talleres

PATRIARCADO Y HETERONORMATIVIDAD

- **CONCEPTUALIZACION**

El patriarcado es hace referencia a una distribución desigual del poder entre hombres y mujeres en la cual los varones tendrían preeminencia en uno o varios aspectos, tales como la determinación de las líneas de descendencia (filiación exclusivamente por descendencia patrilineal y portación del apellido paterno), los derechos de primogenitura, la autonomía personal en las relaciones sociales, la participación en el espacio público -político o religioso- o la atribución de estatus a las distintas ocupaciones de hombres y mujeres determinadas por la división sexual del trabajo.

La heteronormatividad es un régimen social, político y económico que impone el patriarcado y las prácticas sexuales heterosexuales mediante diversos mecanismos médicos, artísticos, educativos, religiosos, jurídicos, etc. y mediante diversas instituciones que presentan la heterosexualidad como necesaria para el funcionamiento de la sociedad y cómo el único modelo válido de relación sexo afectiva y de parentesco.

Tiene como base un sistema dicotómico y jerarquizado. Esto incluye la idea de que todos los seres humanos recaen en dos categorías distintas y complementarias: varón y mujer; que las relaciones sexuales y maritales son normales solamente entre personas de sexos diferentes; y que cada sexo tiene ciertos papeles naturales en la vida. Así, el sexo físico, la identidad de género y el papel social del género deberían encuadrar a cualquier persona dentro de normas íntegramente masculinas o femeninas. En consecuencia, la heterosexualidad es considerada como la única orientación sexual normal. Las normas que este término describe o critica pueden ser abiertas, encubiertas o implícitas. Aquellos que identifican y critican la heteronormatividad dicen que deforma el discurso al estigmatizar conceptos diferentes tanto de sexualidad, como del género y hacen ciertos tipos de autoexpresión más difíciles.

- **FORMAS DE MANIFESTARSE**

En una sociedad heteronormativa, la elección binaria entre macho y hembra para la identidad de género, conduce a una falta de elección posible en cuanto al papel de género e identidad sexual. También, incluidas en las normas establecidas por la sociedad para ambos géneros, está el requisito de que los individuos deberían sentir y expresar deseo solamente por compañeros del sexo «opuesto».

Ahora bien, es evidente que no todas las sociedades se ajustan a la definición de **patriarcado** de la misma manera ni con la misma intensidad. En otro lugar, se ha distinguido entre patriarcados de coerción y patriarcados de consentimiento. Aunque se trata de un intento de clasificación y, como tal, es siempre esquemático y simplificador. Los que se han llamado “patriarcados de coerción” mantienen unas normas muy rígidas en cuanto a los papeles de mujeres y hombres. Desobedecerlas puede acarrear incluso la muerte. Este tipo de patriarcado puede ilustrarse de manera paradigmática con el orden de los muyahidines en Afganistán, que recluyó a las mujeres en el ámbito doméstico y castigó duramente a quien no se limitara estrictamente a los roles de su sexo. El segundo tipo, en cambio, responde a las formas que el patriarcado adquiere en las sociedades desarrolladas. Como Michel Foucault señaló con respecto al dispositivo de sexualidad y al poder en su conjunto, con la modernidad, la coerción deja su lugar central a la incitación. Así, no nos encarcelarán ni matarán por no cumplir las exigencias del rol sexual que nos corresponda. Pero será el propio sujeto quien busque ansiosamente cumplir el mandato, en este caso a través de las imágenes de la feminidad normativa contemporánea (juventud obligatoria, estrictos cánones de belleza, **superwoman** que no se agota con la doble jornada laboral, etc.). La asunción como propio del deseo circulante en los **media**, tiene un papel fundamental en esta nueva configuración histórica del sistema de género-sexo.

- **CONSECUENCIAS DEL PATRIARCADO**

Como bien nos recuerda Celia Amorós en *La gran diferencia* y sus pequeñas consecuencias... para las luchas de las mujeres (Cátedra, 2005), el patriarcado no es una esencia, sino un sistema **meta estable** de dominación ejercido por los individuos que, al mismo tiempo, son troquelados por él. Todos formamos parte de él y estamos forjados por él pero eso no nos exime de la responsabilidad de intentar distanciarnos críticamente de sus estructuras y actuar ética y políticamente contra sus bases y sus efectos. Que el patriarcado sea meta estable significa que sus formas se van adaptando a los distintos tipos históricos de organización económica y social, preservándose en mayor o menor medida, sin embargo, su carácter de sistema de ejercicio del poder y de distribución del reconocimiento entre los pares.

La consideración de la violencia contra las mujeres, antaño considerada parte del orden natural de las cosas, como un grave delito relacionado con el sexismo es un paso fundamental para terminar con una tradición que no reconoce la autonomía a la mitad de los seres humanos. Que muchos de los asesinatos de mujeres sean realizados por hombres que no aceptan la ruptura de la pareja es significativo. “La maté porque era mía”, concepción subyacente a estos crímenes, es una de las expresiones más trágicas del orden patriarcal o sistema estratificado de género. Por ésta y otras asignaturas pendientes como la gran desigualdad en el acceso a los recursos y al reconocimiento, no puede decirse como han hecho algunas pensadoras de la diferencia sexual, que “el patriarcado ha muerto porque ya no existe en la mente de las mujeres”.

VALIA PERSONAL

La autoestima se refiere a la confianza básica en las propias potencialidades, y apunta a dos componentes esenciales: La valía personal y satisfacción en la vida

- **CONCEPTUALIZACIÓN**

La **valía personal** es la valoración positiva o negativa que la persona tiene de su auto concepto (imagen de sí mismo), incluyendo las emociones asociadas con esta valoración y las actitudes respecto de sí mismo. El **sentimiento** de capacidad personal alude a las expectativas que tiene una persona de ser capaz, de hacer de manera exitosa lo que tiene que hacer, es decir, su autoeficacia.

La **satisfacción con la vida** es el componente cognitivo que se define como el sentimiento de bienestar en relación consigo mismo en la propia vida, diferenciándose de la aprobación-desaprobación o el grado de satisfacción con las condiciones objetivas de vida.

El **autoconcepto** es la imagen que tiene cada persona de sí misma, así como la capacidad de autoreconocerse. Cabe destacar que el autoconcepto no es lo mismo que autoestima. El autoconcepto incluye valoraciones de todos los parámetros que son relevantes para la persona: desde la apariencia física hasta las habilidades para su desempeño sexual, pasando por nuestras capacidades sociales, intelectuales etc.

- **CARACTERÍSTICAS DE UNA ADECUADA AUTO ESTIMA**

- ✓ Segura acerca de quién es y seguridad en sí misma.
- ✓ Capaz de tener intimidad en sus relaciones.
- ✓ Capaz de mostrar sus verdaderos sentimientos.
- ✓ Capaz de reconocer sus propios logros.
- ✓ Habilidad de perdonarse y perdonar a los demás.
- ✓ Saben qué cosas pueden hacer bien y qué pueden mejorar.
- ✓ Se sienten bien consigo mismas.
- ✓ Expresan su opinión ante los demás.

- ✓ Saben identificar y expresar sus emociones a otras personas.
- ✓ Se valen por sí mismas ante las situaciones que se les presentan, implica dar y pedir apoyo.
- ✓ Luchan por alcanzar lo que quieren.
- ✓ Disfrutan de las cosas divertidas de la vida, tanto de la propia como de la de los demás. Se alegran de que a los demás les vaya bien.
- ✓ Defienden su posición ante los demás, de forma asertiva.
- ✓ Reconocen sus errores cuando se equivocan.
- ✓ Conocen sus cualidades y tratan de sobreponerse a sus defectos.
- ✓ Son responsables de sus actos.

- **CARACTERÍSTICAS DE UNA INADECUADA AUTOESTIMA**

- ✓ Poco autoconocimiento y falta de confianza en sí misma.
- ✓ Problemas de intimidad en relaciones.
- ✓ Esconder los verdaderos sentimientos.
- ✓ Inhabilidad de premiarse a usted mismo por los logros.
- ✓ Inhabilidad de perdonarse a usted mismo y a los demás.
- ✓ No tienen metas
- ✓ No generan ideas de progreso,
- ✓ Viven aburridos, deprimidos y con poco entusiasmo
- ✓ No creen que su vida tenga sentido ni trascendencia,
- ✓ Son tímidos e introvertidos
- ✓ Tienen conversaciones pobre y sin entusiasmo
- ✓ Dificultad de integración al grupo.

- **INFLUENCIA DE LAS AUTOESTIMA EN LA PERSONALIDAD**

En la adolescencia, la autoestima juega un rol muy importante en la configuración de la personalidad y podría verse debilitada, entre otras, por los cambios experimentados en la imagen corporal y la formación propia de una escala de valores y juicios.

En buena parte, la personalidad está determinada por los genes, que nos proporcionan una gran variedad de predisposiciones. Pero el ambiente y las experiencias de la vida (padres, sociedad, amistades, cultura, etc.) se ocupan de moldear todas esas posibilidades en una dirección u otra. Por tanto, aunque podamos cambiar nuestra forma de ser, lo hacemos en base a esas características de personalidad con las que hemos venido al mundo.

Un aspecto muy importante de nuestra personalidad es la forma en que nos vemos a nosotros mismos y al mundo que nos rodea. Dos personas diferentes pueden interpretar la realidad de forma distinta. Al observar un bosque a lo lejos ambas coincidirán en que allí hay árboles y montañas, pero mientras una de ellas puede ver un lugar lleno de peligro, la otra puede estar viendo un paraíso en el que le gustaría perderse durante varios días.

- **SEGURIDAD EN SI MISMA**

Es importante tener un sentido de seguridad, la sensación de estar preparada, el conocimiento pleno de que, venga lo que venga, podrás enfrentarte a ello, manejarlo... e incluso disfrutar haciéndolo.

También es una buena enseñanza encontrarte frente a una situación que no puedes manejar y, al reflexionar sobre ello más tarde, darte cuenta de que esa enseñanza te resultó útil en muchas, muchas formas distintas. Te permitió medir tus fuerzas.

“También te permitió descubrir áreas en las que necesitabas emplear más a fondo la seguridad en ti mismo, sacar más de tu potencial interior...Reaccionar ante lo bueno y lo malo y manejar ambas cosas adecuadamente: ahí es donde reside el verdadero gozo de vivir”.

EDUCACION NO SEXISTA EN LA FAMILIA

- **CONCEPTUALIZACION**

Hablar de la **Educación No Sexista** es reflexionar desde la familia sobre la desigualdad que durante siglos se practica entre mujeres y hombres. Es por ello que la familia sigue siendo la primera aliada para tratar de erradicar, a través de la educación, la diferencia entre los hijos/as.

Desde antes de nacer la sociedad que nos recibe ha establecido expectativas para cada sexo. Estas son la base para la construcción de roles por géneros estereotipados que limitan las oportunidades sociales, económicas y personales de las mujeres y de los hombres también.

¿Cuán reales son estas expectativas de los niños y las niñas, de los hombres y de las mujeres?

Los roles por género establecen, tareas, ocupaciones y normas de conductas particulares. Estas son perpetuadas por una sociedad, fundamentalmente sexista, que, muchas veces, discrimina y sanciona los esfuerzos dirigidos a transformar los roles tradicionales y a construir relaciones de equidad entre los géneros.

La equidad por género es Hacer un esfuerzo especial y planificado por brindar oportunidades sociales, económicas y personales tanto a las mujeres como a los hombres. Su objetivo es lograr balance que equipare la mujer al hombre en términos de oportunidades, responsabilidades, poder y derechos.

- **¿QUÉ ENTENDEMOS POR SEXISMO?**

El término sexismo se utiliza en las ciencias sociales para nombrar el conjunto de actitudes, comportamientos y valores que introducen la desigualdad y la jerarquización en el trato entre hombres y mujeres, sobre la base de la diferenciación de sexo²⁴.

Frases cotidianas como “¡no seas nena!” o “las mujeres son irracionales” señalan el menosprecio y la desvalorización de lo que son y hacen las mujeres.

Establecer algunas funciones como femeninas y otras como masculinas en el ámbito laboral “esto es de mujeres y aquello es de hombres”; rechazar a una mujer en un puesto de trabajo por considerar que no es “rentable” si se queda embarazada, son ejemplos de la vida diaria que dan muestra del sexismo y discriminación.

A pesar de que las mujeres son las más afectadas por este tipo de discriminación, también en los hombres hay consecuencias negativas. El sexismo limita en los hombres algunos comportamientos y por lo tanto su desarrollo como persona. Cuando decimos “los niños no lloran” o los “hombres no tienen miedo”, estamos prohibiendo sentimientos o comportamientos humanos. .²⁵

- **¿CÓMO SE TRANSMITE EL SEXISMO?**

El ser humano adquiere las normas de convivencia, los valores, las actitudes, las creencias y los conocimientos que lo forman como persona, en la familia, la escuela, a través de la religión, los medios de comunicación, los partidos políticos, las asociaciones, etc. Es lo que llamamos proceso de socialización.

Este conjunto de actitudes, valores y creencias se han construido alrededor de las diferencias biológicas entre hombres y mujeres estableciendo el modelo de lo que se considera “lo

²⁴ Las Dignas, ¿Yo sexista? Material de Apoyo para una Educación No Sexista”, 1999

²⁵ Diagnostico Educativo para la Equidad de Género, Instituto Nacional José Simeón Cañas INJOSICO, mayo a octubre 2003.

femenino" y "lo masculino" y creando una relación de poder de lo masculino sobre lo femenino. El sexismo es aprendido a lo largo de nuestra vida.

- ✓ Mientras que al niño se le deja subir a los árboles, se le proporcionan juguetes mecánicos, se le deja ser activo y dinámico, a la niña se le proporcionan muñecas, trastes de cocina y artículos de limpieza en miniatura, preparándola así para que en el futuro sea una buena madre, esposa y responsable de los quehaceres domésticos.
- ✓ La madre y el padre desempeñan los roles femeninos y masculinos en la casa y son el modelo a imitar por parte del niño y la niña, así la imagen que éstos tienen de sus mayores es bien estereotipada: dibujan al padre fumando, durmiendo, haciendo arreglos en la casa pero en ningún caso haciendo labores domésticas y la madre queda relegada a las labores caseras.

- **¿CÓMO SE MANIFIESTA EL SEXISMO?**

Los roles de género son producto de la cultura, y están tan fuertemente arraigados que no se alcanza a percibir que son aprendidos.

- ✓ La familia es la primera institución social que se encarga de transmitir estos valores. Desde los primeros años de vida la persona recibe un trato diferenciado dependiendo de si es niño o niña.
 - Utilizan ropa celeste si es niño o rosa si es niña,
 - Los juegos y los juguetes se orientan de forma desigual, el niño tiene más libertad de movimiento, se le potencia la inteligencia, audacia e imaginación. Por otra parte, a la niña se la orienta para desarrollar sus cualidades "femeninas": docilidad, sumisión, seducción y se limitan las actividades que ayudan a desarrollar la fuerza física, inteligencia, independencia y autonomía.
- ✓ Los medios de comunicación transmiten y mantienen la ideología política, económica y cultural dominante. El sexismo y la discriminación de la mujer en los medios de comunicación esta presente de la siguiente forma:

- La imagen de la mujer transmitida por TV, radio y prensa escrita es doble: una es la de madre, esposa y ama de casa y la otra, de mujer objeto* sexual.
- Existen pocas noticias que hablen de las mujeres. En la gran mayoría de reportajes los hombres son los protagonistas y, en general, se transmiten los estereotipos tradicionales, así: se habla del político, el escritor, el agresor o de la maestra, la actriz, la modelo, la vendedora.
- Pocas mujeres tienen puestos directivos en los medios y se da la tendencia de que las mujeres periodistas se dedican a temas como la educación, la salud, la cultura o eventos sociales y los hombres a política, economía, deportes, opinión pública. Considerándose más prestigiosos los “temas de hombres”.

La publicidad utiliza la imagen de la mujer para promover el consumo y a su vez es destinataria de gran parte de los productos relacionados con el hogar y la belleza

- **UNA EDUCACIÓN NO SEXISTA SIGNIFICA:**

- Educar a las personas para que sean decididas, seguras de si mismas, atentas y sensibles a las necesidades de las demás.
- Respetar las diferencias y aprender a vivirlas como factor de riqueza y no como fuente de discriminación.
- No limitar las capacidades de las niñas ni de los niños.
- Desarrollar valores como la dignidad, la solidaridad, la equidad y justicia social.
- Promover acciones positivas que mejoren la situación de las niñas y las mujeres

NUESTROS DERECHOS

- **CONCEPTUALIZACION**

Los derechos humanos, son derechos inherentes a todos los seres humanos, sin distinción alguna de nacionalidad, lugar de residencia, sexo,

origen nacional o étnico, color, religión, lengua, o cualquier otra condición. Todos tenemos los mismos derechos humanos, sin discriminación alguna. Estos derechos son interrelacionados, interdependientes e indivisibles.

Derechos de la mujer son el orden normativo que propone la emancipación femenina en el sentido de la igualdad de derechos o la equiparación jurídica y legal de las mujeres en relación a los hombres.

El rechazo social hacia lesbianas, gays, bisexuales, transexuales, transgénero e intersex (LGBTTI) les someten a precariedad social y les impiden el ejercicio pleno de sus derechos (cambio de identidad genérica y sexual, matrimonio, salud y otros derechos civiles, económicos y sociales). Se mantienen leyes y disposiciones sub-legales segregacionistas y discriminatorias por orientación sexual e identidad de género, y se carece de legislación para combatir la homo-lesbo-transfobia, la violencia y la discriminación, así como de políticas de inclusión y de servicios para LGBTTI. Estas carencias propician la violencia, ayudan a legitimar la homofobia y contribuyen a crear un entorno de odio.

- **CARACTERISTICAS DE LOS DERECHOS HUMANOS**

1. Son innatos y congénitos, porque todos los seres humanos nacemos con ellos.
2. Son universales, en cuanto se extienden a todo el género humano en todo tiempo y lugar.
3. Son absolutos, porque su respeto se puede reclamar indeterminadamente a cualquier persona o autoridad.
4. Son necesarios porque su existencia deriva de la propia naturaleza del ser humano.
5. Son inalienables, porque pertenecen en forma indisoluble a la esencia misma del ser humano.

6. Son inviolables, porque ninguna persona o autoridad puede actuar legítimamente en contra de ellos, salvo las justas limitaciones que pueden imponerse a su ejercicio, de acuerdo con las exigencias del bien común de la sociedad.

7. Son imprescriptibles, porque forman un conjunto inseparable de derechos.

- **PRINCIPALES ACTOS VIOLATORIOS A LOS DERECHOS HUMANOS DE LAS MUJRES:**

- 1. Violaciones al derecho a la integridad personal:**

- La violencia física, psíquica, sexual y económica, que acontece en las relaciones de pareja y en la familia, que en la mayoría de los casos terminan en homicidio, suicidio o feminicidio
- El abuso sexual y el estupro, especialmente los incestuosos;
- La violencia social a nivel de la comunidad en general, incluidas las violaciones, los abusos sexuales, el hostigamiento e intimidación sexuales en el trabajo, en instituciones educativas, en la administración de justicia y en otros ámbitos;
- El asesinato de mujeres, especialmente los practicados por maridos, ex-maridos, convivientes y enamorados;
- La impunidad de los agresores y las absoluciones fundamentadas en conceptos legitimadores de la opresión de la mujer por parte del hombre. Un hecho relevante, es que no obstante la mujer es víctima de la violencia en el hogar, en el trabajo, en la sociedad, es también la principal promotora de la paz.

- 2. Violaciones al derecho a la libertad:**

- Violaciones a la libertad del desarrollo de la personalidad, pues desde el nacimiento, las mujeres son limitadas en su desarrollo en todos los ámbitos, a

través de una influencia cultural que estimula la dependencia, subordinación y discriminación, así como el pleno ejercicio de sus derechos como persona.

- Violaciones a la libertad de expresión, conciencia, religión, reunión, asociación y movilización, pues se espera que la mujer subordine su pensamiento y sus acciones a los del hombre, sea éste su padre, esposo, amante, hermano, hijo.

- Control de la sexualidad y del cuerpo de la mujer. En muchos países, las mujeres no pueden decidir sobre el número de hijos, ni el momento en que desea tenerlos o no, y en muchos casos, requieren para esterilizarse autorización del compañero o esposo, y si es soltera se le niega el derecho a esterilizarse, no obstante, el hombre sí puede hacerse una vasectomía en cualquier momento y sin autorización de la mujer.

3. Violaciones al derecho a la igualdad:

- Se producen violaciones en el acceso al sistema judicial y a la administración de justicia, especialmente en los casos de violación, abuso sexual y violencia intrafamiliar, donde los procedimientos son inadecuados y hay un gran desconocimiento del manejo de este tipo de situaciones por parte de los funcionarios/as y en la mayoría de los casos, las víctimas resultan victimarias, al ser cuestionadas y consideradas culpables de la violencia ejercida en su contra.

- Se viola el derecho a la igualdad, cuando se niega o se limita el acceso de la mujer a la toma de decisiones y al poder político en igualdad de derechos y oportunidades con el hombre.

- Se viola el derecho a la igualdad cuando se da un trato desigual o discriminatorio en la legislación o en los tribunales de justicia.

Si todo lo descrito anteriormente no es discriminación y no es violación a los derechos humanos de las mujeres, cómo se le puede llamar? De allí pues, surge la necesidad de trabajar en una reformulación de la legislación, dando énfasis en los derechos humanos de las mujeres, elaborando y promulgando nuevas leyes no sólo en el ámbito penal, sino también en el civil, administrativo y de

procedimiento, destinadas a prevenir, erradicar y sancionar la violencia contra la mujer en todas sus formas y expresiones.

- **INFLUENCIA DEL FEMINISMO EN LA REIVINDICACIÓN DE LOS DERECHOS HUMANOS DE LAS MUJERES:**

Es un hecho innegable que la condición jurídica de la mujer a nivel mundial, ha logrado cambios fundamentales, como resultado del tiempo y de las modificaciones sobrevenidas en las costumbres sociales y políticas de la humanidad y en gran parte, debido a la influencia y desarrollo mundial de los movimientos liberacionistas femeninos.

Las mujeres, a través de las distintas épocas, hemos desplegado grandes esfuerzos de reflexión y acción, en la búsqueda de lograr el reconocimiento expreso y específico de nuestros derechos humanos. De ello hay numerosos antecedentes, tanto en diversos documentos como en la ocurrencia de hechos históricos, como son entre otros:

- Siglo XVI. La obra escrita a fines del siglo XVI por María Lejars, titulada "La igualdad de los hombres y las mujeres".
- 1791. La "Declaración de los Derechos de la Mujer y de la Ciudadana", redactada y presentada a la Asamblea Nacional Francesa, por la activista francesa Olympia de Gouges, declaración que postulaba la dignidad de las mujeres y por consiguiente, el reconocimiento de sus derechos y libertades fundamentales, cuya defensa le costó perder la vida en la guillotina y sus compañeras fueron recluidas en hospicios para enfermos mentales, convirtiéndose así en una de las primeras mártires de la causa y los movimientos feministas.
- 1911. El 8 de marzo de 1911 se celebró por primera vez en Alemania, Austria, Dinamarca y Suiza, el Día Internacional de la Mujer, donde más de un millón de hombres y mujeres asistieron a diversas manifestaciones, exigiendo, además del derecho al voto y a ejercer cargos públicos, el derecho al trabajo y a la formación profesional, así como el fin de la discriminación en el trabajo.

- 1912. La celebración del Día Internacional de la Mujer se extiende a otros países como Francia, Países Bajos y Suecia
- 1995. La ONU realiza en Beijing, China, la " IV Conferencia Mundial sobre la Mujer", cuyo objetivo fue analizar y discutir ampliamente la situación de las mujeres en el mundo, e identificar las acciones prioritarias a realizarse para mejorar su condición de género. En esta Conferencia se adoptó por consenso de los Estados, una Plataforma de Acción, que recoge una serie de medidas que deben implementarse en un período de quince (15) años, cuya meta es el logro de la igualdad, el desarrollo y la paz.

Ha sido muy amplia la gama de documentos y hechos históricos que han enriquecido y consolidado los movimientos feministas a nivel mundial, que han contribuido al desarrollo, promoción y respeto de los derechos humanos de las mujeres.

• **LOS DERECHOS HUMANOS DE LAS MUJERES:**

Nadie pone en duda el trascendental valor que la Declaración de los Derechos Humanos, como los demás instrumentos relativos a los mismos, representan para la humanidad. No obstante, las mujeres refutamos el hecho de que su nacimiento ha estado fuertemente ligado a la idea del ser humano centrada en la imagen del hombre - varón- es decir, que esos derechos humanos sólo han tenido como referencia al sexo masculino, que se considera como el paradigma de lo humano, sin que se tomara en cuenta la manera de sentir, pensar, luchar y vivir del sexo femenino, que representa la otra parte de la humanidad, pero que ha sido invisibilizada y se le niega el reconocimiento de sus derechos específicos y simplemente se la incluye como formando parte integrante del hombre.

Es innegable que a través de los siglos, la concepción patriarcal que ha prevalecido en el mundo, ha sido plasmada en los distintos instrumentos nacionales e internacionales, al considerar al hombre (varón) como paradigma de la humanidad; situación que se ha reflejado en los derechos humanos, en su lenguaje, en sus ideas, valores, costumbres y hábitos, pues los mismos sólo

tienen como referencia a una parte de la humanidad: la masculina, a través de cuyos sentimientos y pensamientos se nos ha ubicado en la sociedad, como seres inferiores, sumisas y dependientes, sin derecho a nuestra propia identidad genérica.

En ese sentido, consideramos que el logro más visible del género femenino, es el de haber colocado en la agenda pública mundial, la temática de la mujer en todos sus aspectos, especialmente la referida a la violencia contra la mujer como una violación a sus derechos humanos. La violencia contra la mujer, constituye un grave problema social a nivel mundial, que ha sido hasta las últimas décadas, considerado como un problema del ámbito privado, no siendo hasta años recientes, ante las constantes demandas de las mujeres y de grupos femeninos organizados, que se ha logrado ponerlo en la palestra pública, para tratar de prevenirlo, erradicarlo y sancionarlo.

ROLES DE GÉNERO

- **CONCEPTUALIZACION**

Rol, o papel social, es el conjunto de tareas y funciones derivadas de una situación o status de una persona en un grupo social.

El estereotipo es un juicio que se fundamenta en una idea preconcebida: *es una opinión ya hecha que se impone como un cliché a los miembros de la comunidad*. Es la traducción de un juicio, designa lo que uno es para los otros.

El *estereotipo* es subjetivo y el *papel social* objetivo, pero tanto uno como otro dirigen las expectativas de los miembros del grupo social. El papel dirige las acciones del individuo, el estereotipo determina las opiniones.

- **ROLES ESTEREOTIPADOS PARA CADA SEXO**

Los roles tradicionalmente femeninos se han derivado de las funciones relativas a la maternidad: cuidado y protección de los hijos/as, y mantenimiento del mundo doméstico; atender el aspecto afectivo familiar y ser el complemento del hombre (el segundo sexo o el «ser para»).

Los roles tradicionales masculinos se han derivado del mantenimiento o sostén económico familiar, así como de las relaciones con el trabajo, profesión, o actividades extrafamiliares; es decir, de lo que se llama el mundo público.

Veamos los rasgos que definen estereotipos masculinos y femeninos:

<u>Hombres</u>	<u>Mujeres</u>
Estabilidad emocional.	Inestabilidad emocional.
Mecanismos de autocontrol.	Falta de control.
Dinamismo.	Pasividad.
Agresividad.	Ternura.
Tendencia al dominio.	Sumisión.

Afirmación del yo.	Dependencia.
Cualidades y aptitudes intelectuales.	Poco desarrollo intelectual.
Aspecto afectivo poco definido.	Muy marcado.
Aptitud para las ciencias.	Intuición.
Racionalidad.	Irracionalidad.
Franqueza.	Frivolidad.
Valentía.	Miedo.
Eficiencia.	Incoherencia.
Amor al riesgo.	Debilidad.
Objetividad.	Subjetividad

El origen del estereotipo es, ante todo, emocional, por lo que las consideraciones intelectuales valen poco para cambiarlos. Descansa en conductas muchas veces superadas, transmitidas de generación en generación ya que evolucionan más despacio que la sociedad. Normalmente el estereotipo se aplica a aspectos peyorativos de las personas, quitándoles así todo carácter individual.

- **EROTISMO FEMENINO**

Definitivamente, el destino del amor entre los cuerpos está básicamente en nuestras manos. La sexualidad estereotipada se viene a pique, está claramente en decadencia y, por lo tanto, es nuestro compromiso y derecho refundarla.

“El erotismo se transita en el cuerpo, pero el motor está en la imaginación”.

Erotismo, designa originalmente al amor apasionado unido con el deseo sexual, sentimiento que fue personificado en el dios Eros. Tiene una relación evidente

con la sensualidad, la sexualidad y las capacidades de atracción entre seres humanos.

Las fantasías eróticas son pensamientos agradables, excitantes, que mantienen nuestra mente en “clave erótica”, **nos ponen en contacto con nuestra erótica interior** y añaden sabor a la vida diaria.

Las mujeres solemos tener un mundo muy amplio de fantasías sexuales, pero hemos sido educadas con más limitaciones y represiones sexuales que los varones. Hasta hace unos años, el contenido de esas "escenas" era más bien romántico y poco trasgresor. Pero algunas cosas están cambiando.

- **DIEZ MANDAMIENTOS DEL EROTISMO FEMENINO**

Disfrutar de la sensualidad es una de las mayores satisfacciones que toda mujer debe buscar. Confianza y unos sencillos tips te acercarán cada vez más al placer de sentirte bella y deseada.

1.- El aspecto es importante, por eso debe cuidarse para que resulte atractivo. Agradable y atractivo, no significa “provocador”. Este aspecto “arrebataado” es atractivo, sin duda; pero no verán a la mujer sino a un apetitoso trozo de carne. Agradable y atractivo significa “algo digno de tener en cuenta”. Si es posible, que tu aspecto indique que no eres consciente de lo guapa que eres.

2.- Huele bien. A limpio. Con algún aroma fresco y suave que te haga diferente

3.- Muéstrate simpática y con sentido del humor.

4.- El sexo te encanta. No pierdas ocasión en hacérselo saber. Pero te gusta con quien tú quieres, no con cualquiera y no en cualquier momento.

5.- No rechaces hablar de sexo o hacer inocentes bromas picantes. Demuestra que no hay temas tabú para ti. Pero que eso no implique emplear palabras malsonantes o hablar de obscenidades.

6. Muéstrate sincera. Eso no significa decir a los demás lo que te venga a la cabeza (puede resultar insultante), sino expresarte con claridad y sin tapujos. Dicen que mostrarse misteriosa añade atractivo..., quizás..., algún enigma.

7.- Muéstrale que te interesa. Mírale a los ojos cuando le hablas, cómetelo con los ojos cuando te habla. Eso despierta ecos lejanos e inhibe la libido.

8.- Hazle notar que te resulta atractiva.

9.- Háblale de ti. Pero muéstrate también interesada por saber cosas sobre ella.

10.- Aclárale sin palabras que te gusta, que te atrae, que pasarías una noche loca con ella. Ten iniciativa.

- **EXPRESION SEXUAL CON LIBERTAD**

La relacion sexual entre lesbinas consiste en comportamientos sexuales similares a los de los heterosexuales, a excepción de la penetración vaginal. El tacto, los besos, el contacto corporal y el oral-genital, y la estimulación manual de los genitales son técnicas que se emplean durante las interacciones sexuales.

Existen diversas ideas erradas respecto a la expresión sexual lesbica. Una de ellas- la noción de que el sexo entre mujeres resulta insatisfactorio por la ausencia de pene- fue refutada por el estudio de Kinsey de 1953. En efecto, Kinsey descubrió que las lesbianas tienen orgasmos en un mayor porcentaje de encuentros sexuales que las mujeres heterosexuales casadas. Las relaciones sexuales lesbianas suelen ser más largas e implican mayor sensualidad de todo el cuerpo.

Entre las conductas sexuales lesbianas, el sexo oral es muy común, y también se da la estimulación manual y la fricción conjunta de los genitales o el frotamiento de estos contra el cuerpo de la pareja, práctica que se denomina *tribadismo*.

Existen mujeres que desean vivir intensamente su sexualidad, olvidando los arcaicos modelos femeninos y admitiendo con valentía sus verdaderos gustos. El erotismo se rige por normas diferentes para cada cual y por eso hay tantas formas de gozar como personas. Lo importante es aprender a disfrutar del propio

cuerpo y su singular universo sensual, a solas o compartiéndolo con otra mujer. Conocerse a una misma no implica saber lo que desean las compañeras sexuales.

AUTOCONCEPTO

- **DEFINICION**

El *autoconcepto* es la imagen que tiene cada persona de sí misma, así como la capacidad de autoreconocerse. Cabe destacar que el autoconcepto no es lo mismo que autoestima. El autoconcepto incluye valoraciones de todos los

parámetros que son relevantes para la persona: desde la apariencia física hasta las habilidades para su desempeño sexual, pasando por nuestras capacidades sociales, intelectuales etc.

- **CARACTERISTICAS DEL AUTOCONCEPTO**

- ✓ No es innato: el autoconcepto se va formando con la experiencia y la imagen proyectada o percibida en los otros. Además depende del lenguaje simbólico.
- ✓ Es un todo organizado: el individuo tiende a ignorar las variables que percibe de él mismo que no se ajustan al conjunto y tiene su propia jerarquía de atributos a valorar.
- ✓ Es dinámico: puede modificarse con nuevos datos, provenientes de una reinterpretación de la propia personalidad o de juicios externos.

Además, como atributo dinámico el autoconcepto se ve retroalimentado (positiva o negativamente) por nuestro entorno social, siendo determinante las opiniones o valoraciones de las personas con las que entablamos relaciones íntimas (esto es nuestra pareja, familia, amigos).

- **NIVELES DEL AUTOCONCEPTO**

- ✓ **Intelectual:** Está formado por nuestras ideas y opiniones, nuestros valores y la información exterior. Lo basamos en nuestras experiencias pasadas y creencias. Sería “lo que nosotros pensamos de nosotros mismos”.
- ✓ **Emocional:** Es el juicio que hacemos de nosotros mismos, sobre nuestras cualidades positivas y negativas, sobre lo “agradable” o “desagradable” de nuestra personalidad. Sería “cómo nos sentimos con nosotros mismos”.
- ✓ **Conductual:** Son las decisiones de actuar en consecuencia con lo que creemos de nosotros mismos. Por ejemplo, es más fácil que alguien se apunte a una asociación de voluntariado si cree que es una persona que se preocupa de los demás.

- **FACTORES QUE DETERMINAN EL AUTOCONCEPTO**

- La actitud o motivación: es la tendencia a reaccionar frente a una situación tras evaluarla positiva o negativa. Es la causa que impulsa a actuar, por tanto, será importante plantearse los porqués de nuestras acciones, para no dejarnos llevar simplemente por la inercia o la ansiedad.
- El esquema corporal: supone la idea que tenemos de nuestro cuerpo a partir de las sensaciones y estímulos. Esta imagen está muy relacionada e influenciada por las relaciones sociales, las modas, complejos o sentimientos hacia nosotros mismos.
- Las aptitudes: son las capacidades que posee una persona para realizar algo adecuadamente (inteligencia, razonamiento, habilidades, etc.).
- Valoración externa: es la consideración o apreciación que hacen las demás personas sobre nosotros. Son los refuerzos sociales, halagos, contacto físico, expresiones gestuales, reconocimiento social, etc. "

ROLES EN LAS PAREJAS LESBICAS

Mucho se habla de los roles que se asumen en una pareja de mujeres. Los mitos y los estereotipos están llenos de una mezcla entre realidad y rumorología del prejuicio.

- **EL ROL MASCULINO Y LAS LESBINAS**

Que las funciones de un rol se cumplan depende, evidentemente, de lo asumido que sea ese rol. Como hemos dicho, el rol no es más que la figura estereotipada que se acepta socialmente, y que puede ser desempeñada o no por ciertas personas o grupos de personas.

Por ejemplo, cuando hace unos años empezó a hablarse abiertamente de las parejas lesbianas, se “vendió” la imagen de que se trataba de dos mujeres que, atraídas sexualmente, vivían como pareja roles heterosexuales. El mito decía que, siempre, existía en esas parejas quien desempeñaba el rol femenino: la delicada, coqueta, sumisa, insegura y dependiente de su pareja; y la que “hacía de hombre”: fuerte, decidida, protectora, menos sentimental y, desde luego, con aspecto varonil. Por supuesto, esto no es así, pero no deja de tener su explicación, basada en una realidad deformada.

En el estereotipo heterosexual para las parejas, viene ya determinado a priori que debe haber una parte “dominante” y una parte “dominada”; ya sabemos a quién pertenece tradicionalmente cada uno de esos roles, pero lo cierto es que ese patrón de conducta está amplia y profundamente inculcado y asumido en la inmensa mayoría de sociedades. Tan enraizado está que, quienes no cumplen con esas apariencias, son objeto de desmerecimiento personal, incluso ante sí mismo muchas veces. El hombre “siempre” debe dominar y proteger en la relación, la mujer debe agradecer esa protección y seguir sus dictados... Eso es así, a mayor o menor escala, en la línea de pensamiento generalizada. Pues, bien, no se puede negar que, en los primeros tiempos de la tímida y liberadora “salida del clóset” (o del armario) de las lesbianas ante la sociedad, algunas mujeres copiaron ese rol masculino en su aspecto, en parte como señal de identidad (ellas mismas influidas por el mito de la mujer “masculinizada”), en parte como reclamo para otras mujeres frente a los hombres. Por pocas que fueran las que adoptaron esa postura, quizás inconsciente, el mito se hizo eco de que esa forma de conducta era la típica en las mujeres lesbianas: mujeres “femeninas” que se sentían atraídas por mujeres “masculinas”, y viceversa.

- **LA DISTRIBUCION EQUITATIVA DE LAS RESPONSABILIDADES EN LA PAREJA**

El reparto equitativo de responsabilidades entre la pareja es un componente integral del establecimiento de relaciones de justicia arraigada en las relaciones en el que se basa el bienestar y el desarrollo de los individuos, familias y comunidades. No cabe duda de que, en este día, la igualdad se manifiesta, en parte, a través de un justo y equitativo reparto de las responsabilidades- alcanzable y urgente. Aunque existe un notorio esfuerzo por ello, las parejas siguen luchando contra los arraigados modelos de dominación y violencia que caracterizan a gran parte de la interacción humana, adquirida durante muchas generaciones.

El objetivo de compartir las responsabilidades plantea preguntas acerca de la naturaleza y el propósito de la vida humana y la forma de informar el alcance y la asignación de responsabilidades. La comunidad de todo el mundo se guía por su reconocimiento de la nobleza esencial de todo ser humano- la capacidad para desarrollarse espiritual e intelectualmente y se convierta en una fuente de apoyo y beneficio a los demás. Vemos a cada individuo como el poseedor de inestimable talentos, los cuales, a través de la educación, se pueden desarrollar, los cuales se manifiestan en el servicio al bien común. Además, mientras que los hombres y las mujeres son físicamente distintos, sus identidades son iguales espiritual- el alma no tiene sexo. Cada uno, entonces, debe desempeñar un papel en la lucha por el bienestar de los demás y en la co-creación de un orden social que fomenta la espiritual y bienestar material de todos los pueblos.

Anexo # 4: Técnica de relajación progresiva

1. Se indica al sujeto lo siguiente: en la misma silla donde se encuentra póngase en una posición lo más cómoda para usted. Ahora cierre el puño derecho y apriételo más y más fuerte, observando la tensión que se produce al hacerlo. Manténgalo cerrado y fíjese en la tensión que se ha desarrollado en el puño, en la mano y en el antebrazo. Ahora relájese. Sienta la flacidez de su mano derecha y compárela con la tensión que sentía hace unos segundos. Repita de nuevo el proceso pero esta vez con la mano izquierda. Dirija su atención hacia la cabeza. Arrugue la frente tanto como pueda. Ahora relájese y desarrúguela. Observe la tensión que aparece en el cuello. Gírela hacia la derecha y fíjese en que se ha desplazado el foco de tensión; gírela ahora hacia la izquierda. Enderece la cabeza y muévala ahora hacia delante, apretando la barbilla contra el pecho. Observe la tensión que siente en la nuca. Relájese dejando que la cabeza vuelva a una posición natural. Ahora encoja los hombros. Encójalos hasta que la cabeza le quede hundida entre ellos. Relájelos. Ahora bájelos y sienta cómo la relajación se extiende al cuello, nuca y hombros; Ahora inspire y llene de aire los pulmones. Sostenga la respiración, Ahora espire haciendo que el tórax se deshinche y relaje, dejando que el aire vaya saliendo poco a poco. Ahora arquee la espalda sin llegar a hacerse daño. Mantenga el resto del cuerpo tan relajado como pueda. Concentre su atención en la parte baja de la espalda. Ahora relájese más y más profundamente.

Relaje los tobillos, las pantorrillas, y las rodillas, Luego deje que la relajación se extienda en todo su cuerpo, deje que se extienda más y más.

Anexo # 5: Técnica

historia de la

Semilla

Vamos a traer a la mente la imagen de cuando estábamos pequeñas, cuando comenzamos a conocer todo lo que estaba a nuestro alrededor, éramos como una pequeña semilla acabada de sembrar; pero poco a poco esta semilla ha ido creciendo y ha necesitado de agua y luz. Esta luz y esta agua es lo que nuestra madre, padre o demás familia han hecho por nosotros, la educación que nos han dado, la forma en que nos han enseñado a vivir..... Así quizá esta agua, esta luz en algún momento no ha ido suficiente o no ha sido la más adecuada para nuestro desarrollo, quizá nos dieron mucha agua quizá mucha luz..... pero aun así hemos crecido hemos llegado a ser lo que somos, nos hemos levantado desde el suelo y ahora somos más grandes, somos una planta que seguirá creciendo y creciendo muy alto.

Ahora despacio vamos abriendo los ojos para regresar donde nos habíamos quedado aquí y ahora.

Anexo # 6: Técnica Enfrentando Problemas Desde mi Mochila de Cualidades

Objetivo General: Reflexionar acerca de la forma en que enfrentamos nuestros problemas, a partir de la asunción de cualidades que contribuyen a su resolución.

Procedimiento:

- Se ubicara al grupo en círculo, dejando un espacio amplio al centro, para que puedan moverse con facilidad.
- Se explicara al grupo que van a soñar con ser un ave de gran tamaño. Se podrán de pie y cerraran los ojos. Ahora levantaran los brazos y las puntas de los pies, como si quisieran tocar el techo con la punta de los dedos, traten de llegar más alto, un poco más alto (aguantando unos 10 segundos en esa posición).
- Ahora abran los ojos y siéntense cómodamente. Cierren de nuevo los ojos. Respiren profundamente: imaginen que el aire se les mete hasta las piernas, los brazos, les recorre todo el cuerpo. Ahora expiren bien de modo que echen fuera todo el aire. Imaginen que están en la cima de una montaña nevada. El viento trae una ligera brisa y respiran el aire limpio, puro, frío. Inspiren y expiren profundamente (durante 15 segundos). Ahora empiecen a volar suavemente, dejándose llevar por el viento suave, cálido. Noten entre los dedos de los pies los copos de nieve fina y mojada. Sienten curiosidad por ver que han dejado los copos de nieve acumulada junto a las hojas de los árboles y miren con atención. Ven unas hojas de distinta índole, trozos de madera... les gustaría encontrar algo distinto. Ven moverse entre las hojas una banderita roja. Se acercan con curiosidad y se dan cuenta de que algo está atado a la banderita... es pergamino, atado con una cinta. Se acercan más al suelo, van despacio, planeando en el viento suavemente, jugando con sus brazos, dejando el cuerpo al aire libre, al

fin logran alcanzar el suelo, se sientan en la nieve. Ven que está un pequeño pergamino amarrado con un cinto rojo. Lo desatan suavemente..., el lienzo del pergamino se expande... y encuentran dentro el texto de una carta. ¿De quién vendrá este mensaje?

- Al empezar a leerlo se dan cuenta de que es de alguien de fuera, de alguien muy lejano a este país que busca cómo hacer amigos-as...les pide que le den a conocer sus cualidades y como las ponen en práctica, día a día.
- Se quedan con el mensaje en su mente y abren despacio los ojos. Se sientan y respiran profundamente.
- Se organizarán en grupos de acuerdo al número de participantes, cada grupo nombrará un moderador-a, se les pedirá que escriban una carta colectiva donde le expresan a su amigo-a lejano que envió el mensaje, las cualidades que poseen como grupo y cómo logran ponerlas en práctica en sus vidas cotidianas, ofrézcanle su amistad.
- Deben cumplir con todos los pasos a considerar con la redacción de una carta.
- Concluida la redacción de la misma, se procederán a leer en plenaria, al finalizar se socializarán ideas, sugerimos recomendaciones, se sugerirán recomendaciones. Concluyendo la actividad diciendo que las cualidades son aquellos atributos que permiten a las personas desenvolverse en su vida cotidiana, superando problemas, siendo asertivos, generándose autonomía, y capacidad de respuesta correcta ante situaciones adversas, todo ello generando seguridad sobre sí mismo y nuestras acciones.
- Se entregará la ficha y se pedirá a cada participante que llene según corresponda, deben volver a reflexión más íntima y profunda, para que luego puedan responder, marcando en el cuadro de la letra según sea el papel de interiorización y puesta en práctica de cada cualidad indicada. Las letras en las columnas de marcado significan: Mucho, Poco, Nada.
- Se les pedirá reflexionen sobre como esto contribuye a su desarrollo personal, a su vez que expliquen ¿Por qué poseer cualidades es importante para resolver problemas satisfactoriamente?

Anexo # 7:

Fichas de Trabajo de la Técnica Enfrentando Problemas Desde mi Mochila de Cualidades

CUALIDADES PERSONALES

CUALIDADES	M	P	N	CUALIDADES	M	P	N
Aceptación de críticas				Influencia			
Actitud ante los cambios				Iniciativa			
Actitud positiva				Independencia			
Altos valores				Liderazgo			
Apariencia personal				Lealtad			
Autoestima				Paciencia			
Compromiso				Puntualidad			
Comunicación				Privacidad			
Creatividad				Responsabilidad			
Disposición				Serenidad			
Efectividad				Seguridad			
Entusiasmo				Sinceridad			
Estabilidad				Solución de problemas			
Gratitud				Toma de decisiones			
Honestidad							
Buen humor							

MIS CUALIDADES SOBRESALIENTES: TODAS LAS QUE MARCAMOS CON LA LETRA “M”	MIS CUALIDADES A DESARROLLAR: LAS SEÑALADAS CON LA LETRA “N”

Anexo # 8:

Hojas de Trabajo de la Técnica Derecho Asertivo

Hoja para el Participante YO TENGO DERECHO:

En mi casa a:

En mi trabajo a:

En mi grupo de amistades a:

Hoja para el Participante

LOS OTROS TIENEN DERECHO A RECIBIR DE MI:

En mi casa a:

En mi trabajo a:

En mi grupo de amistades a:

Anexo # 9: Procedimiento de tecnica: " ¿QUÉ IMAGEN TIENEN LOS DEMÁS DE MI, Y CUAL TENGO YO?"

1. Se ubicara a las participantes en un semi-circulo, seguidamente se iniciara la actividad mediante la lectura del siguiente fragmento:

“Beatriz, amiga de Violeta, la invitó a pasar el día en el lago con su familia. Beatriz opinaba que Violeta era una chica muy divertida con la que una se la podía pasar muy bien, y además era atractiva. Beatriz tenía la esperanza de que le dijera que sí.

Violeta rechazó la propuesta de Beatriz, a ella también le gustaba Beatriz, pero le daba vergüenza quitarse la ropa. Le preocupaba que la familia de Beatriz y las demás personas que hubiera en el lago viesen lo mismo que veía ella cuando se miraba en el espejo, (una chica escuálida y poca cosa). Violeta llevaba más de un año sin ir a nadar porque le acomplejaba su aspecto”.

2. Se solicitará a las participantes que reflexionen a cerca de la lectura, procurando responderse; ¿Alguien te ha hecho sentir mal por características referidas a tu apariencia?, ¿Consideras que existen elementos a nivel personal en cada individuo-a que sean de mayor relevancia que los referidos a la apariencia?, ¿Cuáles son esos otros aspectos?

3. Se deberá ir anotando en un papelógrafo las ideas que vayan surgiendo, procurando identificar los elementos claves que conforman la definición de autoconcepto y su importancia en nuestras vidas.

4. Se deberá recordar que cada persona tiene aspectos positivos y negativos, que conforman su personalidad, que el reconocer esas dos partes de nuestra vida personal nos hará mejorar cada día.

5. Las características referidas a la apariencia física, debemos enfocarnos al mantenimiento de una buena salud, una correcta higiene, una imagen agradable y satisfactoria de nosotras. No ceder a presiones del entorno para evitar consecuencias en nuestro desarrollo personal.

6. Se solicita a las participantes que escriban los aspectos positivos de su personalidad. Aspecto físico, aptitudes y habilidades. Y aquellos aspectos que no les hacen sentir bien.

7. Concluido su trabajo, se organizaran en círculos, se ubicara una hoja en blanco en la espalda que contenga su nombre, cada una pasará a escribir sobre la espalda de la otra un aspecto positivo de su personalidad, cuando todas hayan pasado, la facilitadora tomará las hojas sin permitir que la portadora las lea.

8. Se procederá a repartir al azar las notas escritas, leyendo las mismas, leyendo el nombre de la persona destinataria, una vez leída se entregará a su destinataria. Cada una deberá comparar lo escrito por sus compañeras con sus propias ideas.

Al finalizar, las participantes hablarán acerca de cómo se han sentido, y como se relacionan las ideas de sus compañeras con las que ellas habían identificado individualmente; se les invita a que las guarden y que recuerden lo maravillosa que cada una es

Anexo # 10: Hoja de Evaluación de cada Jornada

Taller

“Nombre”

Fecha: _____

Hora: _____

Por favor, conteste en la manera más honesta posible las siguientes preguntas. No es necesario que escriba su nombre. Toda sugerencia adicional que nos aporte se la agradeceremos e intentaremos realizar los mejoramientos pertinentes en las próximas actividades. Por favor, evalúe en la escala 1-7.

1. **UTILIDAD DE LOS CONTENIDOS ABORDADOS EN EL TALLER.** Importancia y utilidad que han tenido para usted los temas tratados en el taller.

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

2. **METODOLOGIA UTILIZADA EN EL CURSO.** Respecto a los métodos y estrategias utilizadas por la facilitadora para impartir los contenidos fue:

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

3. **GRADO DE MOTIVACIÓN DE LA FACILITADORA.** Nivel de participación y de motivación ofrecido por la facilitadora fue:

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

4. **CLARIDAD DE LA EXPOSICIÓN.** Respecto al lenguaje y orden dado al taller.

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

5. **NIVEL DE ASIMILACION Y COMPROMISO PERSONAL CON LOS TEMAS ABORDADOS.** Evalúese a usted mismo en el grado de motivación e interés personal para atender y seguir el taller y sus actividades.

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

6. **CALIDAD DEL MATERIAL ENTREGADO.**

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

7. **INFRAESTRUCTURA Y COMODIDAD DEL LUGAR DONDE SE LLEVO A CABO LA ACTIVIDAD.**

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

8. **CUMPLIMIENTO DEL HORARIO Y DEL PROGRAMA.**

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

9. **SUGERENCIAS Y COMENTARIOS PARA EL MEJORAMIENTO DE LAS PRÓXIMAS ACTIVIDADES DE CAPACITACIÓN:**
